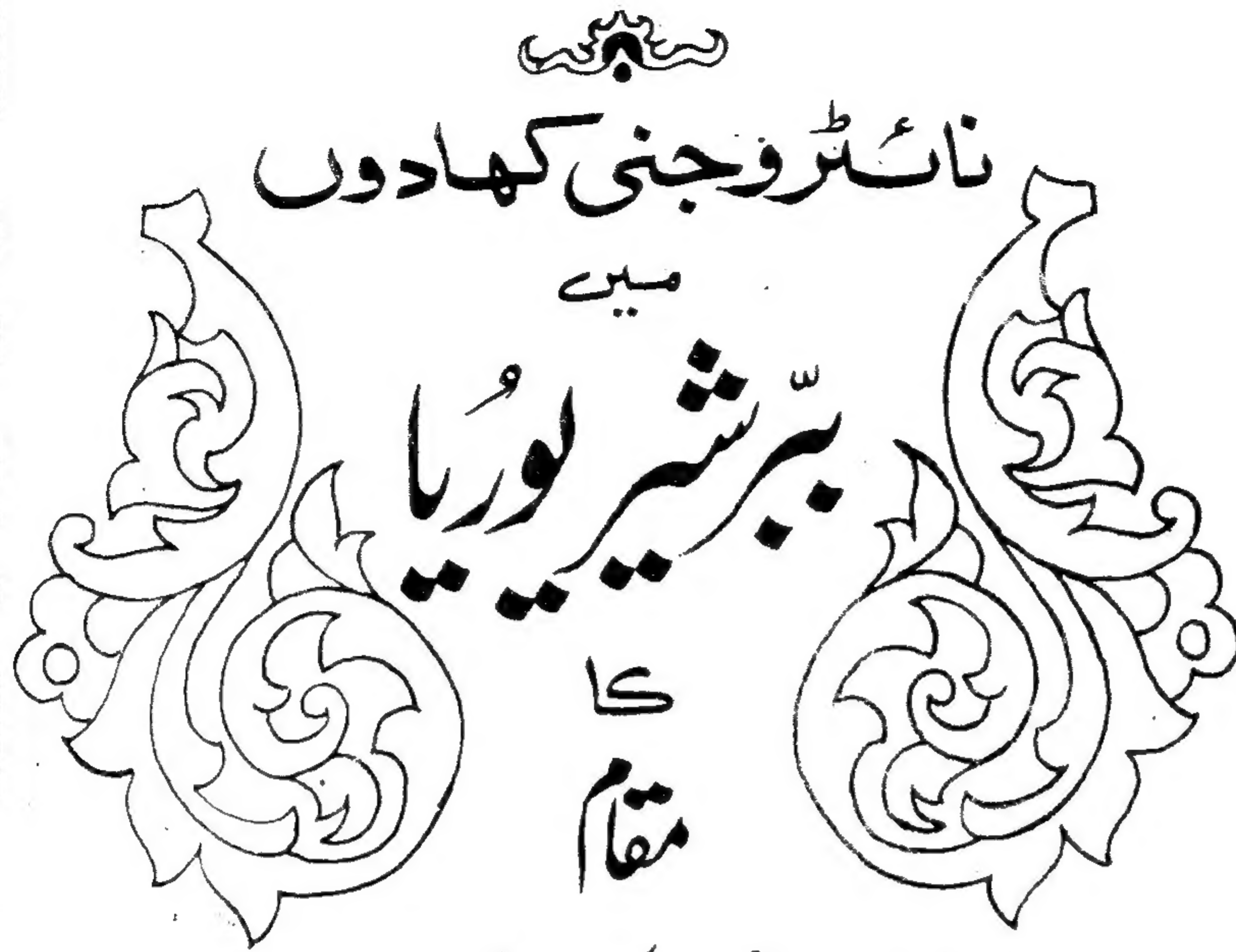


دارالعلوم حقانیہ
اکوڑہ خٹک اکوڑہ خٹک
علمی و دینی مجلہ
الف
ماہنامہ
جملہ

مدیر
مولانا سمیع الحق

شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ
بانی دارالعلوم حقانیہ



بشیر یوریا کی خصوصیات

- ★ ہر قسم کی فصلات کے لئے کارآمد۔ گندم، چاول، مکئی، کماڈ، تمباکو، کپاس اور ہر قسم کی سبزیات، چارہ اور پھلوں کے لئے یکساں مفید ہے۔
- ★ اس میں نائٹروجن ۴۴ فیصد ہے جو باقی تمام نائٹروجنی کھادوں سے فزول تر ہے۔ یہ خوبی اس کی قیمت خرید اور بار برداری کے اخراجات کو کم سے کم کر دیتی ہے۔
- ★ دانہ دار (پرلٹ) شکل میں دستیاب ہے جو کھیت میں چھٹہ دینے کے لئے نہایت موزوں ہے۔
- ★ فاسفورس اور پوٹاش کھادوں کے ساتھ ملا کر چھٹہ دینے کے لئے نہایت موزوں ہے۔
- ★ ملک کی ہر منڈی اور بیشتر مواصلات میں داؤد ڈیلروں سے دستیاب ہے۔

داؤد کارپوریشن لمیٹڈ

(شعبہ زراعت)

الفلاح - لاہور

ایس بی سی آرٹ بیو آف سرکولیشن کی مصدقہ اشاعت

جلد — ۳۰

شمارہ — ۱۱

ربیع الاول — ۱۴۱۶ھ

اگست — ۱۹۹۵ء

الکحق

مدیر

بیاد

ایگزیکٹو ایڈیٹر
حافظ راشد الحق سمیع

حضرت مولانا سمیع الحق صاحب مدظلہ
ناظم - شفیق فاروقی

حضرت مولانا عبدالحق صاحب رحمۃ اللہ
مدیر :- عبد القیوم حقانی

فون: ۳۲۰، ۳۳۵، ۵۲۲۹۶

اس شمارے کے مضامین

نش آغاز — ادارہ —

{ ایک جہتی کونسل کی نفاذ شریعت کیلئے اعلیٰ اختیار کی کمیٹی کی تشکیل
آزادی کے ۸۴ سال اور کچھ بجہتی کونسل کے زعماء کی خدمت میں }

۸ علماء کرام زمام قیادت اپنے ہاتھ میں رکھیں — مولانا عبد القیوم حقانی

۱۲ جاہلی نظام کا افساد اور مہلکات — جناب اسرار عالم صاحب

۲۱ علم حدیث میں خواتین کی خدمات — ڈاکٹر محمد زبیر صدیقی

۳۱ امریکہ میں انسانی اعضاء کی پیوند کاری کا ایک اور مذہب طریقہ — مولانا مفتی ذاکر حسن نعمانی

۳۵ قلمی شرح بے مثال قصیدہ بردہ و تعلیق برآن — ڈاکٹر محمد اعجاز الحسن شاہ

۴۳ اطمینان قلب و روح کا ایک ہی نسخہ اکبیر — مولانا حبیب الرحمن قاسمی

۴۵ پاکستان! یہودیوں کا سب سے بڑا ہدف — جناب راجہ محمد ذاکر خان

۴۹ افکار و تاثرات — قارئین بنام مدیر

۵۵ مستشرقین پر علماء اسلام کی خدمات — محمد حرب جیس کریم

۶۲ تعارف و تبصرہ کتب — عبد القیوم حقانی

پاکستان میں سالانہ ۱۰۰ روپے فی پرچہ ۱۰ روپے بیرون ملک بحری ڈاک ۱۶ پونڈ بیرون ملک ہوائی ڈاک ۱۲ روپے
سیح الحق استوار العلوم خانیہ نے منظور عام پریس شپاور سے چھپوا کر دفتر ماہنامہ الحق دارالعلوم خانیہ کوڑہ خشک سے شائع کیا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

◆ ایک جہتی کونسل کی ملک میں نفاذ شریعت کیلئے اعلیٰ
اختیارات کی کمیٹی کی تشکیل۔

نقش آغاز

◆ آزادی کے ۴۸ سال، آئینہ سامنے ہے۔

◆ اور کچھ ایک جہتی کونسل کے زعماء کی خدمت میں

ملک کی گیارہ دینی جماعتوں کے اتحاد ملی ایک جہتی کونسل کے چھ اجلاس میں دینی جماعتوں کی نمائندہ اعلیٰ اور
نور کنی کمیٹی تشکیل دے دی گئی ہے، کمیٹی کے چیئرمین مولانا سمیع الحق ہوں گے کونسل کی نفاذ شریعت کمیٹی پارلیمنٹ
کے اندر اور باہر حکومت پر دباؤ بڑھانے کے لیے اقدامات اور تحریک کو کامیاب بنانے کے سلسلے میں اپنی سفا
مرتب کرے گی۔ اس موقع پر ملی ایک جہتی کونسل کے تمام شرکار جماعتوں نے یہ واضح اعلان اور عہد کیا ہے کہ
ہمارے سیاسی راستے خواہ کتنے بھی اگے کیوں نہ ہوں ملک میں شریعت مطہرہ کے نفاذ اور اصلاح معاشرہ کے
لیے یہ کمیٹی جتنے بھی آئینی اور قانونی اصلاحات تجویز کرے گی یا اقدامات کرے گی ہم اس کے لیے ہر قسم کی متفقہ
قربانی بھی دیں گے اور ہر ممکن جائز کوشش بھی کریں گے۔ (روزنامہ خبریں ۵ اگست)

آج (۱۲ اگست) ہم برہنیت مجموعی جس حال کو پہنچ چکے ہیں نہ چھپا ہوا ہے اور نہ چھپا یا جاسکتا ہے۔ آزاد
ہیں اور غلامی سے باہر نہیں نکلے۔ مختار ہیں صرف مقروض ہونے کے لیے۔ ملک رکھتے ہیں اور مالک الملک سے شرمندہ
ہیں۔ زمین مانگی تھی کہ زندگی کا ایک مفہوم دنیا کو سمجھائیں گے۔ آج نسلوں تک کو گروی کیے بیٹھے ہیں۔ یہی نیلا
آسمان تھا جس نے خلق کو خدا سے پیان باندھتے دیکھا اور پھر اس پیان کو پارہ پارہ ہوتے بھی دیکھا۔ تب سزائے
وہ کیوں محفوظ رہتے جن کے لیے جزاکا و دروازہ کھلا ہوا تھا۔ زبان سے پھرے تو زبانوں کے فتنے چڑھ
دوڑے۔ نصب العین سے منہ موڑا تو نفرتیں گھات میں بیٹھی تھیں۔ تشخص کھو یا تو قوم پر قومیتیں ٹوٹ پڑیں، شاہ
کے مسافر پکڑ پکڑ یوں میں بٹ گئے۔ انصاف کی جگہ غصب کا سلسلہ چلا تو پوری قومی زندگی زہر آلود ہو گئی۔ اوپر واد
ڈنڈی مارتے ہوئے نظر آئے تو ریڑھی والا کیوں پیچھے رہ جاتا۔ یوں نظم مملکت بگڑا تو کاروبار حیات بگڑ گیا، کرا
کی بگڑا، کمپورامک شعلہ جوالہ بن گیا۔ باجوڑ اور ملتان میں نفاذ شریعت کے مطالبہ کی پاداش میں برہنیت

ورندگی کا جو کھیل کھیلا گیا شاید تاریخ میں اس کی نظیر نہ ملے، ابھی یہ زخم مندمل نہیں ہوئے تھے کہ خیبر پختونخوا میں جو امن کا گوارہ
نفاذ شریعت کا مرکز حدود و قصاص اور شرعی قوانین کے نفاذ اور اس کے برکات کا مظہر تھا کو بھی فتح کرنے
کے جنون میں ظلم و تشدد، بربریت، سفاکیت، سنگدلی، بے رحمی اور شقاوت کا وہ ظالمانہ کردار ادا کیا گیا کہ ہلاکو
اور چنگیز خان کے مظالم کی تاریخ بھی پیچھے رہ گئی۔
آج آئینے کے سامنے کھڑے ہیں اور دیکھ رہے ہیں۔ لیکن صورت ہے کہ پہچانی نہیں جاتی۔

یقیناً یہ وہ آخری حد ہے جس کے بعد جو کچھ ہونا ہے اس کے مجرم ہم خود ہوں گے۔ آنکھیں آج کھولنی ہیں ورنہ
کل تو یہ بند ہو چکی ہوں گی۔

تعلیم کا جو حال ہے اسے طالب علم میں دیکھ لیجئے۔ تجارت میں جتنی دیانت رہ گئی ہے اسے کون نہیں بھگت
رہا۔ سرکاری دفاتر، نجی ادارے، منڈیاں، بازار، کھیت، کھلیان، آجر، اجیر، جہاں بھی اور جس کے ہاں
بھی اعتماد مجروح ہونے سے بچ جائے، اسے مسلسل مٹائے جانے والے اخلاق کی سخت جانی سمجھنا چاہیے ورنہ
اس کی گنجائش معلوم۔

صحافت جرائم کی روداد بھی بیان کر رہی ہے اور جرائم کے جرائم بھی پھیلا رہی ہے۔ غیروں کی ثقافت
ان کے رنگین صفحات میں دیکھ لیجئے۔ اصولوں کی پاسداری کا دعویٰ کرنے والے جرائم تک، احادیث کے اشتہار
بھی شائع کر رہے ہیں اور ماڈل گریز کی اشاعت کے لیے بھی حاضر ہیں۔

جملہ ذرائع ابلاغ کام کر رہے ہیں۔ ایکٹر ایک میڈیا بھی مصروف ہے۔ لیکن ابلاغ کس چیز کا ہو رہا ہے۔
ملک کے منصوبوں، قوم کی صلاحیتوں اور وسائل کی دولت کو اگر اجتماعی سیرت کی تعمیر کے لیے استعمال کیا جاتا
تو یقیناً ماحول میں اس کا ثبوت موجود ہوگا۔ وہ ثبوت کہاں ہے؟

اب گلیوں اور نالیوں کی مرمت کا نام پیپلز پروگرام اور تعمیر وطن ہے۔ افراد کو سمار کرتے ہیں اور سڑکوں سے
بہلاتے ہیں۔ اس سے کوئی غرض نہیں کہ ان سڑکوں کے دونوں طرف قطار در قطار خوش پوش سٹران کی تقریروں اور مسلمان
معاشرے کے لیے ان کے دعوؤں کا مذاق اڑا رہے ہیں۔ نہ انہیں اس کی کوئی پروا ہے کہ کس طرح بستی بستی اور شہر شہر
سینما ہالوں کے باہر، فلموں کی پلسٹی اور نمائش کے طور طریقے، ٹی وی پروگرام و ڈیو سنٹر، جیسا اور اخلاق کے اٹھتے
جنازے بن گئے ہیں۔ وہ رات دن اس ملک کے رہنے والوں سے اپنی محبت اور اپنے خلوس کا اظہار
کرتے ہیں۔ کیا وہ اس ملک کی سڑکوں اور چوراہوں اور بازاروں سے کبھی نہیں گزرے۔ ان کی آنکھوں نے کچھ نہیں
دیکھا؟ وہ ڈش انٹینل کے ذریعہ مغربی میڈیا کی یلغار آنکھوں سے نہیں دیکھ رہے؟ پھر کیا ان کے اندر کوئی

اضطراب پیدا ہوا؛ قوم کے بچوں کو بگاڑنے سے بچانے کے لیے کوئی ٹیس اٹھی؛ اپنے دین ہی کا کوئی حکم یاد آیا؛ بیٹنگ کا نفرنس کا آخر ملک کی نظریاتی اساس قومی ترقی اور اخلاق و اقدار سے کیا واسطہ ہے کہ اس میں شرکت ضروری ہے پاک تان میں عالم اسلام کی خواتین پارلیمانی ارکان کی نمائندہ کانفرنس کے انعقاد اور وزیراعظم کا اپنی تقریر میں مردوں اور عورتوں کے درمیان صنفی محاذ آرائی کی نئی صفت بندی کی تلفیق میں ملکی تعمیر کے کون سے راز مضمر ہیں؟ — آخر ملک گارے اور پتھر اور سیمینٹ سے مضبوط ہوتے ہیں یا انسانوں اور ان کے کردار سے؟

ملک میں ہر طرف ہر منظر اپنی کمائی خود بیان کر رہا ہے۔ اس سے اجتماعی خود فریبی میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے کہ سب کچھ خود بخود ہو رہا ہے، کوئی قدم نہیں اٹھتا، اگر اٹھایا نہ جائے۔ کروڑوں انسانوں کے اس ملک میں اگر انسانیت پیچھے ہٹتے ہٹتے دیوار سے جا لگی تو اس کا ایک سبب ہے۔ صرف ایک بنیادی سبب، کہ ان کو ڈروں انسانوں سے ان کی بھسوٹی پھین لی گئی ہے۔ انہیں ان کے نصب العین سے محروم کر دیا گیا ہے۔ ان کے سامنے زندگی کا وہ مقصد ہی نہیں رہا جو انہیں ہر عظمت دے سکتا تھا۔ وہ ایک نظریہ رکھتے تھے۔ ایک دین ان کی سب سے بڑی دولت تھا۔ ایک نظام کا انہیں نمونہ پیش کرنا تھا۔ اس کی بدولت وہ پوری دنیا کے لیے مثال بن سکتے تھے، اس کے بغیر وہ پوری دنیا کے نقال بن کر رہ گئے ہیں۔

یہ یقیناً ان انسانوں کا المیہ نہیں ہے جو پہلے دن سے اس ظلم کی راہ میں حائل ہوئے اور اب تک اس سے لڑ رہے ہیں۔ بھلائی کے قتلے کا سفر جاری ہے۔ کتنے ہی جسم و جان کی ساری قوتیں قربان کرتے ہوئے رخصت ہوئے اور کتنے ہی جسم و جان کی تمام توانائیاں صرف کرتے ہوئے چل رہے ہیں، مولانا مسیح الحق کی بنائی ہوئی ملی یکجہتی کونسل بھی اسی سلسلہ عزیمت کی ایک کڑی ہے جس کا مذکورہ فیصلہ حوصلہ افزا ہے جو اپنے قول و عمل سے ایک ہی دعوت دہرا رہی ہے کہ ہر خروٹی کا راستہ آج بھی ایک ہی ہے۔ فلاح آج بھی اسی میں ہے اور اس کے سوا کسی میں نہیں ہے کہ جس کے بندے ہو، اس کی خوشنودی کی فکر کرو۔ جس نظام زندگی کو اس نے اپنے بندوں کے لیے پسند فرمایا ہے، اس سے اپنی زندگی کو محروم رکھ کر کیسے کہہ سکو گے کہ ہم نے سنا اور ہم نے اطاعت کی۔

تو اس تاریکی کے باوجود، جو مستط کر دی گئی ہے قومی وحدت اور اتحاد کے داعی الٰہی یکجہتی کونسل جس کی تازہ ترین صورت ہے، چراغ جلانے والے چراغ جلا رہے ہیں۔ اور جو چراغ جلاتے جلاتے مرجاہیں، وہی خوش نصیب ہیں۔ خسارہ تو ان کا ہے جو آنکھیں رکھتے ہوں، چراغ بھی روشن ہوں، اور پھر بھی کچھ نہ دیکھ سکیں۔

کونسل کا قیام مبارک ہے تحریک کے چاروں صوبوں میں کامیاب اجلاس ہوئے عوام میں پذیرائی اور قبولیت بھی حاصل ہوئی ۲۷ مئی کی بہیہ جام ہڑتال تاریخی تھی محرم الحرام میں امن بھی مبارک پیش رفت ہے اور چھٹے اجلاس میں ملک میں نفاذ شریعت کے لیے موثر تحریک چلانے کا فیصلہ لائق صد تحین ہے

تاہم اجتماعی سفر کے کچھ آداب ہوتے ہیں۔ کارواں ایک وسیع تر رفاقت کی علامت ہوتا ہے۔ سفر کبھی جاری نہیں رہ سکتے اگر قدم ایک سمت میں نہ اٹھ رہے ہوں۔ قافلہ تشکیل ہی نہیں پاتا اگر یکسوئی اور یگانگت نہ ہو۔ کچھ نقص پورے کرنے کے لیے ہوتے ہیں۔ ورنہ جتنے افراد، اتنی پگڈنڈیاں۔ اپنا اپنا سفر اور اپنی اپنی سمت۔ جب کہ کارواں میں ڈھلنا، انسانوں کی انفرادیت کے ہوتے ہوئے، ان کی اجتماعیت کا عمل ہوتا ہے یہیں قایدین پر اعتماد ہے یہ لوگ اگر معاشرے کے بکھرے ہوئے افراد ہوتے تو اپنی اپنی زندگی بھی چھکے ہوتے۔ لیکن اب وہ محض افراد نہ رہے، وہ کارواں بنے، اور اسی لیے اب تک قافلے کے ساتھ ہیں۔ قافلہ چلتا رہے گا اور لاکھوں کروڑوں انسان ان کے اخلاص، ان کے ایثار اور ان کی استقامت کی شہادت دیتے چلے جائیں گے اور ان کے ہم سفر ہونے کو اپنا اعزاز، اپنی سعادت سمجھیں گے۔ یہ مقام ملتا ہے۔ اور کون نہیں جانتا کہ کیوں ملتا ہے۔

اس مذہبی قافلے کی ایک تاریخ بنے گی۔ اگر یہ قافلہ اپنے مقصد وجود کی بدولت پہلے دن سے باطل کی نگاہ میں کھٹک رہا ہے اور اپنے نصب العین کے ساتھ ہر باطل کی نگاہ میں کھٹک رہا ہے تو کیا یہ دیکھنا بہت دشوار ہے کہ عملاً ————— حق اور باطل کی کشمکش کے فریق یہاں کون سے ہیں۔

ہمارے عہد کا سب سے بڑا معرکہ خیر و شر ہماری آنکھوں کے سامنے بیدار ہے۔ نہ خیر کسی خول میں سمٹ کر رہ گیا ہے اور نہ شر اسے چلنے میں کوئی کمی کر رہا ہے۔ کون سی منزل دار و رس خیر کی راہ میں نہیں آئی اور کونسا بے نیاد وار شرت اس پر نہیں کیا۔ خیر اگر افغانستان، کشمیر، بنگلہ دیش، بھارت اور وسطی ایشیا کی نو آزاد مسلم ریاستوں سے لے کر بوسنیا، برطانیہ، امریکہ اور افریقہ میں برسر عمل ہے تو شر اپنے عالمی اجارہ داروں اور ان کے مقامی کارندوں کے ساتھ ہر جگہ ہر جگہ کی سرپرستی کر رہا ہے۔ یہ منظر تسلیم کیے جانے کا محتاج نہیں ہے یہ منظر موجود ہے۔

قافلہ چل رہا ہے اور پتھر چاروں طرف سے آرہے ہیں۔ کانٹے ملک کے طول و عرض میں بکھرے ہوئے ہیں دیکھنا تو ہر ایک کو اب یہ ہے کہ ان حملوں میں کہیں کوئی پتھر اس کا بڑھایا ہوا تو نہیں ہے کچھ کانٹے اس کے پچھلے ہوئے تو نہیں ہیں۔ کیونکہ نہ عرصہ حیات بے پناہ اور نہ مہلت بے حد و حساب۔ اور جو ابد ہی

تو ایک کٹری بھی ہوتی ہے۔

کچھ لوگوں کا مقصد چونکہ مملکت عزیز پاکستان کے نصب العین کا راستہ روکنا ہے۔ اس لیے آنے اور جانے والی حکومتیں پاکستان کی یوم تاسیس سے لے کر آج تک ایک ہی کام میں مصروف ہیں اور اس معاملے میں ان کے درمیان کوئی بعد نہیں ہے کہ اس ملک میں اسلامی نظام کے لیے کام کرنے والوں کا اعتماد ہرگز نہ قائم ہونے دیا جائے چنانچہ کچھ بھتی کونسل کے سلسلہ میں بھی بین الاقوامی سازشی قوتوں سمیت ملک کے حکمرانوں اور سیاسی بزرگ جمہور نے یہی وطیرہ اپنایا ہے۔

یہاں کوئی ابھرے کوئی ڈوبے، کوئی آئے، کوئی جائے، بے دینی پھیلے، الحاد فروغ پائے، مادہ پرستی کا چلن ہو مخر بیت کو بالادستی ملے، بے حیائی عام ہو، بددیانتی طرز حیات بن جائے، بدعنوانیاں، انصاف کو چاٹ جائیں کوئی بدی ایسی نہ رہ جائے جسے کھلا میدان نہ ملے، قدریں بدل جائیں، معیار لٹ جائیں جھوٹ کا راج ہو علاقائیت جڑیں پکڑے، لسانیت بنیادیں اکھاڑ دے جینتیں اسے ایک قوم نہ رہنے دیں، بھائی بھائی کا گلا کاٹے سکون لٹ جائے، تحفظ نہ جان و مال کے لیے ہو نہ عزت و آبرو کے لیے رہے۔ یہ ملک ہر ازم کے لیے ترلوالم بن جائے اور ہر پرستی کے لیے نرم چارہ۔ یہ اٹھو کہ بنے اس کا رسوائی ہو جگ ہنسائی ہو کوئی پرواہ نہیں جو کچھ ہو رہا ہے، ہوتا رہے اس کا یہی حال رہے اس کا مستقبل دکھائی نہ دے سب کچھ ہو لیکن یہاں اسلام کے نظام کے لیے کام کرنے والوں کا اعتماد کسی صورت میں قائم نہ ہونے دیا جائے انہیں ہرگز اس ملک کے رہنے والوں کی امیدوں کا مرکز نہیں بننا چاہیے۔ یہ ہے وہ کھیل جو برسوں سے یہاں کھیلا جا رہا ہے۔ اتحاد، باہمی اعتماد، شرح صدر، استدلال، استقلال اور اس کے لحاظ سے کونسل کے قائدین کو ایک مثال قائم کرنی چاہیے جو اب تک بننے والے قافلوں کے ہاں کیاب رہی۔ آج اگر مختلف مسلک لیکن ایک مقصد رکھنے والے انسانوں کا یہ قافلہ بغیر کسی الجھن کے اپنا سفر جاری رکھے ہوئے ہے تو یقیناً اس کی ایک بنیاد ہے۔

سب پر روشن ہے اور ہر ہوشمند پر روشن ہونا چاہیے کہ اگر مزاج جدا ہو سکتے ہیں تو مسلک بھی جدا ہو سکتے ہیں۔ لیکن اگر میزان ایک ہے اور جانا اسی میزان کے سامنے ہے تو پھر ایک مقصد حیات بھی ہونا چاہیے۔ اور مسلمان فرد ہو یا معاشرہ، اس کا مقصد حیات، اس کی منزل، اس کا نصب العین۔ خالق کی خوشنودی کے سوا کیا ہو سکتا ہے۔

اور پیش نظر خدا کی رضا ہو تو بحیثیت اجزائے ملت اسلامیہ، سب کی ایک ضرورت باہمی تعاون اور توازن ہے یہی بنیاد ہے جس پر سب متحد ہوئے منظم ہوئے۔ ایک تحریک اٹھی۔ ایک قافلہ چلا۔ اور سب سے پہلی دولت جو اس قافلے نے پائی، اعتدال کے لیے اس کا یہی احساس ہے جس نے اس کے اتحاد کو ناقابلِ تسخیر بنا دیا ہے، اس قافلے میں اس کماری سے تو رخم تک ملک کے ہر حصے اور ہر مسک کے انسان شامل ہیں۔ یہی عالم اس کی قیادت کا ہونا چاہیے۔ اب دیکھنا ہے کہ وہ اس اعتماد اور عوام کے حقیقی ظن کو کمان تک نبھاتی ہے

جب کہ یہ حالات موجود ہیں جہتی کونسل کی قیادت نے، ملک میں نفاذ شریعت کے لیے مولانا سمیع الحق کی صلاحیت میں کیٹی بنالی ہے تو اب آگے بڑھ کر وقت کے اس سب سے بڑے سوال کا جواب دینا ہے کہ پاکستان میں اسلامی قانون کا نفاذ کیسے اور کس تدریج کے ساتھ ہو سکتا ہے اور غلامی کے قانونی تسلسل اور تسلط سے کس طرح نجات پائی جاسکتی ہے اور کیسے صحیح رخ پر قدم بڑھا کر ۸ سال کے بعد بھی ایک ملت کے خواب کی تعبیر دیکھی جاسکتی ہے جس تعبیر کے لیے یہ خطہ زمین حاصل کیا گیا تھا۔

اور وہ کونسا نسخہ عمل اختیار کیا جاسکتا ہے کہ جس کے استعمال سے اس معاشرے کو اس ملک کو اس کے رہنے والوں کو اور ان کی آئندہ نسلوں کو، ان کے مقصد حیات سے اور ان کے نصب العین سے وابستہ کر کے پوری ملت کی تقدیر تبدیل کر دی جائے۔

(عبدالقیوم حقانی)

افتخار کے ایوانوں میں

نقشِ اسلام

مولانا سمیع الحق

جنگ کی تاریخ میں نفاذ شریعت کی جدوجہد کا روشن باب، ایران، اسلامیہ اور قومی سیاست میں نظام اسلام کی جنگ، آغاز، رفتار، کار، صبر، آزمائشوں کی لمحہ ب لمحہ دیباچہ اور مستقبل کے لاکھوں عمل کے علاوہ خارجہ پالیسی، عورتوں کی حکمرانی، جہاد، افغانستان اور اہم قومی و ملی اور بین الاقوامی مسائل پر نگرانی۔ اس سیر حاصل ہوئے۔

مفتاح المصنفین

دارالعلوم حقانیہ، اکوڑہ خٹک، نوشہرہ

سرحد، پاکستان

علماء کرام زمام قیادت اپنے ہاتھ میں رکھیں

یورپ و امریکہ کو اسلامی قیادت سے چڑھ کیوں؟

موجودہ اور مردہ سیاست کی ابتری اور بے دینی کے غلبہ کے بعد گزشتہ کئی سالوں سے دیکھا جا رہا ہے کہ بعض مشائخ عظام اور کچھ علماء کرام حکام کے چلو میں فروکش نظر آتے ہیں تو ہم نے اس پر بار بار ”مرثیہ“ لکھا کہ زمانہ یوں بھی اپنے انداز بدلتا ہے کہ جن کے بڑوں کی گٹیاں میں بڑے بڑے شاہانِ کرد و فرما اپنی کٹاہ اتار کر دو زانو بیٹھنے میں سعادت دارین سمجھتے تھے آج ان کے وارث و مچا اور ایک نسبتاً چھوٹے حکمران کے ساتھ ملاقات کو باعثِ عزت و شرف سمجھ رہے ہیں جن علماء اور مشائخ کو پوری قوم کی رہنمائی کرنی تھی وہ آج کسی کرسی نشین سے اپنا لالچ عمل پورچہ رہے ہیں یہ زخم ابھرتا رہا اور امید تھی کہ چھاپا رکھنے سے منہ مل ہو جائے گا مگر اس پر ایک اور چرکا لگ گیا اور وہ یوں کہ انہی حکمرانوں نے باضابطہ طور پر مشائخ اور علماء کرام کو یاد فرانا اور کنونشن کر ڈالنا ایک ریت بنالی ہے علماء کرام کی ایک بڑی تعداد ان بلا ووں پر لبیک کہا اور کشاں کشاں چلے آئے اور اب تو قربِ سلطان میں مسابقت کا جذبہ اور بھی بڑھتا چلا جا رہا ہے تو اس سے پورا ناز و غم بھر کھل گیا کہ مصداق آج ٹوکِ قلم پر خون کے قطرے آگئے ہیں تو آنکھوں سے نکلے اور صفحہ قرطاس پر ثبت ہو رہے ہیں۔

اور اب سوچنا اور کڑھنا یہ ہے کہ ایسا زور دار قلم کہاں سے لایا جائے جو علماء کی داستانِ عزیمت و فضیلت ایسے انداز میں لکھے کہ علماء کو یقین آجائے کہ واقعی وہ خاکبازی سے لیے نہیں بلکہ اندیشہ افلاکی کے لیے پیدا ہوئے ہیں اور انہیں اس منصب کا خیال رکھنا چاہیے، ایسے الفاظ کہاں سے لائے جائیں جن کا ایک ایک شوشہ علماء کے مقام اور اعزاز کا ترجمان بن سکے اور علماء جان جائیں کہ ان کے دامانِ قبایں پیوند تو سرِ دور میں نظر آئے لیکن کبھی دکھائی نہیں دیا، اس ماحول میں ہم ایسے گنام اور خوابوں کی دنیا کے لوگ تو سچی بات ہے۔

ترس گئے ہیں کسی مردِ راہِ دال کے لئے

پھر اخبارات میں علماء کنونشن کی تصویریں چھپتی ہیں اور جھلکیوں میں حکمرانوں کی جھڑکیاں بھی پڑھتی ہیں گزشتہ دور ایک حکمران کہ یہ کہتے ہوئے بھی سنا تھا کہ ”محفل کو سنجیدہ رہنے دیں بلا وجہ روک ٹوک کی ضرورت نہیں تو بے اختیار ذہن کے البم میں علماء ابنِ تیمیہ کی تصویر ابھرائی جنہوں نے اپنے دور کے باجبروت منگول حکمران کو انہی کے دربار میں مخاطب ہو کر کہا تھا۔

”تمہاری سلطنت کی حیثیت اور خود تمہاری ذات میری جیب میں پڑے ہوئے چھوٹے سے سکتے کے برابر بھی نہیں۔“

میں نے کئی بار اس بات پر غور کیا کہ کیا اس زمانے کے حکمران کسی نرم چمڑے اور ابن تیمیہ جیسے لوگ فولاد کے بنے ہوئے تھے؟ نہیں بلکہ دونوں ہی گوشت پوست کے تھے فرق صرف یہ تھا کہ علماء کرام کو اپنے منصب اور نسبت کا جیتا جاگتا اور توانا احساس تھا اور انہیں بخوبی اور اک تھا کہ حکمرانوں کے یہ تخت پائے چوبیس رکھتے ہیں اور پائے چوبیس سخت بے تمکین ہوتا ہے، جب کہ علماء کی مسند دراصل رسول خداؐ کی مسند ہے جسے نہ وقت کی کروٹیں کمزور کر سکتی ہیں اور نہ زمانے کی آندھیاں اپنی جگہ سے ہٹا سکتی ہیں یہ حکمران زور جاگیر کے بل بوتے پر قائم ہیں اور زور جاگیر اصل نہیں فقط سایہ ہی جو کسی وقت ڈھل سکتا ہے جب کہ علماء کی طاقت و عزت علم اور عرفان ہے جسے نہ آگ جلا سکتی ہے نہ زمین کھا سکتی ہے اور نہ چور اڑائے جاسکتے ہیں اسی باعث حقیقی علماء اپنے کردار کی صلاحیت اور گفتار کی صحت سے کھڑے ہیں کر بھی اطللس و کنواب پوشوں کو معجز حیرت کر دیتے تھے، سوکھے ٹکڑے کھا کر گھر سے نکلتے اور مرغ و ماہی کی قابلوں سے سبے دسترخوانوں کو اپنے خندہ استہزا سے ہیکا بنا دیتے، مٹی کا پیالہ ہاتھ میں لے کر مینا و ساغر کی مٹھل کارنگ بدل آتے، دو پیسے کی ٹوپی سر پر رکھ کر جاتے اور تاج و نگاہ کو تار تار کر آتے، دانائے زمانے اقبال نے شاید اسی تاثر کو اپنے الفاظ دیئے ہیں۔

نہ تاج و تخت میں ہے نہ لشکر و سپاہ میں ہے

جو بات مرد قلندر کی بارگاہ میں ہے

مشائخ اور علماء کسی حکمران کے بلاوے پر کیوں ایوان صدر اور چیف منسٹر ہاؤس کا رخ کرتے ہیں؟ مانا کہ صدر کا گھر مرمی کی سیلوں سے آراستہ ہے مگر پھر بھی خانہ خدا کی کچی اور طیڑھی اینٹوں کا مقابلہ نہیں کر سکتا، جس کے علاوہ وارث ہیں، تسلیم کہ چیف منسٹر ہاؤس غاؤنسوں سے پیراستہ ہے مگر مسجد میں رکھے ہوئے مٹی کے دیے سے زیادہ مقدس نہیں، بلاشبہ ایوان صدارت و وزارت میں بیش قیمت قالین بچھے ہیں مگر عبادت گاہ کی چٹائی کا ایک تنکا ان سے زیادہ احترام کے لائق ہے، میں مانتا ہوں کہ صدر کا ایوان صدر، وزیر اعظم کا سکریٹریٹ گورنر کا گورنر ہاؤس اور وزیر اعلیٰ کا بنگلہ اپنے اندر بڑی جاویدیت رکھتا ہے لیکن کیا مسجد کی روحانیت سے زیادہ؟ وہ اپنے اندر بڑی کثرت رکھتے ہیں مگر کیا مسجد کے بام و در سے زیادہ جہاں صدر کو بھی اپنے جوتے اتارنے پڑ جاتے ہیں، سنگ مرمی کی راہداریوں کو جوتے کے تلووں سے لتاڑا جاسکتا ہے لیکن مسجد کے کچے صحن پر وزیر اعلیٰ کو بھی اپنی پیشانی رگڑنی پڑتی ہے، مقام غور و فکر ہے کہ کس کا گھراچھا اور کس کی نسبت بڑی؟ قابل احترام علماء کرام! شیشہ گران غیر سے اپنا جام سفال ہر حال میں بہتر ہوتا ہے، اقبال مرحوم نے ایک جگہ

جگنو اور پروانے کا مکالمہ نقل کیا ہے پروانہ جگنو سے کہتا ہے ۔
 پروانے کی منزل سے بہت دور ہے جگنو
 کیوں آتش بے سوز پہ مغرور ہے جگنو
 جگنو جواب میں کہتا ہے ۔

اللہ کا صد شکر کہ پروانہ نہیں ہیں

در پوزہ گر غیر کا دیوانہ نہیں ہیں

در پوزہ گر کے کشکول میں پڑے ہوئے ہیروں اور موتیوں سے اپنے شکستہ دامن میں موجود بٹھنے ہوئے چنے زیادہ لطف دیتے ہیں۔ علماء کی سرکاری دربار میں حاضر ہوں، کنونشنوں میں خود غائیوں اور سرکاری اخراجات پر جوں اور غیر ملکی تقریبات میں شرکتوں کے بارے میں پڑھ پڑھ کر یہ خیال آیا کہ کیوں نہ علماء کرام سے یہ گزارش کی جائے کہ جہاں اپنا محدود علم و مطالعہ اور تاریخی حقائق ساتھ دیتے ہیں وہ یہ کہ ہر ملی اور سیاسی تحریک کا نقطہ آغاز آپ کی ذات گرامی بنی ہے بارش کا پہلا قطرہ بننے کا اعزاز آپ کو حاصل ہے مگر جب چھا چھم برسنے کا وقت اور سرزمین ملت میں روئیدگی کا موقع آیا تو بوجہ کچھ اور لوگ گہرے بادل بن کر اٹھے اور مطلع سیاست و ملت پر چھائے، جس کے نتیجے میں سارا کریڈٹ انہیں مل گیا ماضی قریب کی تاریخ ہی سامنے رکھ لیں تو مسئلہ واضح ہو جاتا ہے سنوسی تحریک، امام شائع کا نعروں حق، ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی، نورسی موومنٹ، تحریکِ خلافت، تحریکِ ہجرت، بالا کوٹ کا مقل، تحریکِ ریشی رومال، جزائر انڈمان کی داستانِ عزم و ہمت، قیام پاکستان، تحریکِ نظامِ مصطفیٰ، ہر جگہ مؤثر ترین عنصر اور محرک دین و مذہب رہا اور پیش پیش علماء ذی وقار، ہر تعذیب و تعزیر ہنسی خوشی اس لیے برداشت کی گئی کہ جذبہ محرک دین تھا اور آنکھوں کے سامنے علماء کی صفیں، ع۔

چون پختہ شوی خود را بر سلطنتِ جم زن

الجزائر میں قبرستان آباد ہو گئے، سوڈان اور لیبیا کے صحرا لالہ زار بن گئے، مصر و شام کے گلی کوچے داستانِ شوق و عشق کے ورق ہو گئے، افغانستان کی نہیں ہندو بساتیم و غم دستی قرار پائی محض اس لیے کہ دل و دماغ کی پیشانی سجدہ گاہ دین پر جھک گئیں، الغرض ہر تحریک کا مواد اور محرک دین تھا اور قیادت رجال دین کی تھی، مگر جب پھل پک کر گرنے کا وقت آیا تو جھولیاں انہوں نے آگے کر دیں جو یا تو نکتہ چین تھے یا پھر تماشا بین، اور پھر وہی لوگ ہیرو بن گئے اور رفتہ رفتہ علماء کرام کو اس دھارے سے الگ کرنے کا معمول بن گیا اور غالباً علماء بھی اس پر قانع اور مطمئن ہو گئے۔ حالانکہ امر واقعہ یہ ہے کہ علماء نے نہ کبھی ”سر“ کا خطاب حاصل کیا اور نہ ”آزیدیل“ کہلانے کے شوق کے اسیر بنے، نہ انہیں ”خان بہادر“ کا لقب ملا، اور نہ ہی ”نہ ہزاری“ اور ”ہزارہ“ کے منصب پر فائز

ہوئے، اور اسی طرح آج تک علماء نے نہ کوئی ملک توڑا، نہ ملک بیچا اور نہ مارشل لا لگانے کے گنہ گار ٹھہرے، ان اعزازات کی مالہ ان کے گلے میں نظر آتی ہے جو آج سوختہ نصیبی سے عہدہ قیادت پر جلوہ گر نظر آتے ہیں لیکن اس کے باوجود بعض علماء کرام دانستہ یا نادانستہ دنیا پرست اور سیکولر قیادت کا ضمیمہ بننے پر رضا مند ہو گئے، کتنے اونچے اور باوقار نام ہیں جو ان سیاسی لوگوں کے حوالوں کے محتاج ہو کر رہ گئے ہیں، جو کل تک انگریز کے تسے باندھنے اور کھولنے میں سبقت لے جانے کا مظاہرہ کرتے تھے آج علماء کی انگلیاں پکڑ کر انہیں آداب سیاست و حریت سکھا رہے ہیں، انا للہ وانا الیہ راجعون۔

تذعیہ ہے کہ آپ حضرت ہر معلیٰ میں تمام قیادت اپنے ہاتھ میں رکھیں، ضمنی کے بجائے قائدانہ کردار ادا کریں، کوئی حکمران، کوئی جاگیردار، کوئی سرمایہ دار کوئی عہدیدار اور کوئی ابن الوقت سیاستدان آپ کو اپنی مرضی کے ایشیو پر اپنا ہمنوا نہ بنا سکے، سلف صالحین کے سیاسی آباد سے ہزار اختلاف ہی لیکن ان علماء کے طرز عمل کو ضرور ملحوظ رکھا جائے انہوں نے قربانیاں خود دی ہیں اور منصب قیادت بھی اپنے ہاتھ میں رکھا، وہ کسی آکسفورڈ اور کیلیفورنیا کے پڑھے ہوئے شخص کا ضمیمہ بننے پر آمادہ نہیں ہوئے۔

آج کل یورپ اور امریکہ جو ”بنیاد پرستی“ کا دھندھورا پیٹ رہا ہے صرف اس لیے کہ اُسے اس لفظ میں علماء کے وقار کی بحالی نظر آ رہی ہے وہ ”مرغانِ دست آموز“ سیاستدانوں کو برداشت کرتا ہے متقی اور مجاہد علماء کی قیادت اُسے ایک آنکھ نہیں بھاتی، یورپ اور امریکہ کو اسلام سے بھی زیادہ ”اسلامی قیادت“ سے چڑ اور بغض ہے، اُسے اُس اسلام سے ڈر ہے جسے روح اسلام سے ہم آہنگ علماء پیش کر رہے ہیں، کیوں کہ خدا ترس اور مرثناس دین علماء کے ہاتھوں برپا ہوئے ولا انقلاب یورپ اور امریکہ کے تاج قیادت کا سارا وقار خاک میں ملا دے گا۔

اگر علماء معمولی سطح کے حکمرانوں کی بانہوں میں بائیں ڈالنے کو بیقرار ہوں اور ان سے ملاقات کو ”ملاقاتِ مسیحا و خضر“ کا درجہ دیتے ہوں تو امام احمد بن حنبلؒ اور سید الف ثانیؒ کی میراث کون سنبھالے گا؟ اگر ان بزرگوں کے نام لیا ہی ان کے درخشاں علم و جہاد کو طاقِ نسیاں کی نذر کر دیں یا اپنے لیے لائقِ فخر سمجھنا چھوڑ دیں تو آخر کون ہوگا جو ان ٹٹمائے چراغوں کو اپنے ہاتھ کا دامن بنا کر بجھنے سے بچائے گا؟

خضر کیوں کر بتائے؟ کیا بتائے؟

اگر ابھی کچھ دریا بہا ہے؟

جاہلی نظام کا افساد اور مہلکات

ایسی حالت میں قابل غور امر یہ ہے کہ آخر اس نظام دوران کی قیادت میں عالم انسانیت کہاں جا رہا ہے؟ اس کا انجام کار کیا ہونے والا ہے یا کیا کچھ ہو سکتا ہے؟ اس اعتبار سے ایک مسلم امت ہونے کی وجہ سے امت محمدیہ کی کیا ذمہ داری ہے؟ یہ سوالات ضرور ایسے ہیں جو پوچھے جانے چاہئیں اور امت مسلمہ کو ان کے متعلق ضرور غور و فکر اور سعی و جہد کرنی چاہیئے۔

اس ذیل میں سب سے پہلا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ روئے زمین پر اس جاہلی نظام نے کیسا اور کس درجے کا فساد برپا کر دیا ہے۔ اس لیے کہ اصلاح اسی پیمانے کی ضروری اور موثر ہوگی جس پیمانے کا فساد ہے اور جہاں تک فساد پر اصلاح کو اور جاہلیت پر حق کو ظاہر اور غالب کرنے کی بات ہے تو اصلاح کو فساد سے زیادہ درجے کی اور قوی تر ہوتی چاہیئے۔

اس اعتبار سے غور کرتے پر مندرجہ ذیل صورتحال سامنے آتی ہے۔

- ۱۔ نظام دوران کے جاہلی اقدار نے انسان کے جملہ شعبہ ہائے حیات کو اپنی گرفت میں لے لیا ہے۔
- ۲۔ انسان نے مادی اور مادی سے متعلق فنی میدان میں اپنی زندگی کے دوسرے پہلوؤں کے مقابلے میں غیر متوازن ترقی کی ہے۔

۳۔ نظام دوران کی جاہلی قدروں کے سبب، فضا، کرۃ ہوا، کرۃ آب، کرۃ ارض، جمادات، نباتات حیوانات اور ماحول کے توازن کی باہمی استقامت کے توازن (ATMOSPHERE, BIOSPHERE, HYDROSPHERE, INORGANICS, PLANTS, ANIMATES, ASTRO-PHYSICAL BALANCE)

میں زبردست فساد برپا ہو گیا ہے۔

- ۴۔ انسان کی روحانی، طبعی، نفسیاتی، سیاسی، معاشی، معاشرتی، تہذیبی، ثقافتی اور اخلاقی زندگی میں زبردست فساد برپا ہو گیا ہے۔

۵۔ دنیا سمٹ گئی ہے اور انسان انفرادی اور اجتماعی ہر دو سطح پر طوعاً یا کرہاً مسابقت یا تکاثر

کے لیے موت و جیات کی جنگ (WAR OF ATTRITION) لڑ رہا ہے۔

۴۔ اسیں اتار کی کی جنگ میں ائمہ الکفر کی ایک چھوٹی جمعیت ساری زمین، اس پر پائے جانے والے

ذی روح اور غیر ذی روح قوت اور وسائل پر اپنی سیاسی، نفسیاتی، معاشی، معاشرتی، تہذیبی

ثقافتی اور اخلاقی جباریت اور آمریت قائم کرنے کے درپے ہے۔

گویا اس اعتبار سے اس کا شدید اندیشہ ہے کہ آئندہ صدی دراصل خطرات یا مہلکات کی

صدی ہوگی جس کے انجام کو قرآن کے الفاظ میں یوں بیان کیا جاسکتا ہے۔

وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا (ہود ۵۸) اور جب ہمارا حکم (عذاب کے لیے) پہنچا۔

جیسے اسی آیت میں عذاب غلیظ (ہود ۵۸) سے بھی تعبیر کیا گیا ہے۔ اور یہ سارے عذابات

اور مہلکات اس لیے آتے ہیں کہ۔

لِيَذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا (الروم ۴۱)

وہ مہلکات جن کا شدید اندیشہ پیدا ہو چکا ہے لازمی نتیجہ ہیں اس روش کا جس پر یہ معاصر نظام

سارے عالم کے لوگوں کو چلا رہا ہے یا چلنے پر مجبور کر رہا ہے۔

یہ مہلکات بنیادی طور پر دو قسموں کے ہیں۔

(۱) روتے زمین پر نسل انسانی کی بقا کے تعلق سے۔

(۲) اور روتے زمین پر نسل انسانی کی فلاح کے تعلق سے۔

نسل انسانی کی بقا کے تعلق سے خطرہ یہ ہے کہ اگر انسانوں کی یہی روش برقرار رہی تو آئندہ صدی

تک روتے ارض نسل انسانی کی بقا و تعمیر اور افزائش کے قابل نہ رہ جائے گی۔

نسل انسانی کی فلاح کے تعلق سے خطرہ یہ ہے کہ اگر معاصر دنیا کے انسان خواہ وہ کسی معاشرے

سے تعلق رکھتے ہوں اسی روش پر چلتے رہے جس کی قدریں یہ جاہلی نظام متعین کرتا ہے تو آئندہ صدی

تک دنیا روحانی، طبعی، نفسیاتی، سیاسی، معاشی، معاشرتی، تہذیبی، ثقافتی اور اخلاقی طور پر چند

جباروں یا ایک جباریت کی صد فی صد غلام ہو کر رہ جائے گی اور لوگوں کے جملہ نجی اور اجتماعی حقوق براہ

راست یا بالواسطہ سلب کر لیے جائیں گے اور خدا نا آشنا ظالم افراد کی ایک مختصر جمعیت ان پر چنگیزی

کے ساتھ حکومت کرے گی۔

یہ بات محض ادعا نہ نہیں۔ اس حقیقت کا احساس خواہ محکوم افراد کو نہ ہو لیکن نظام عصر کے

ذہن لوگوں کو ضرور ہے جس کا اظہار وہ اپنے طلسم سامری کے مخصوص لب و لہجے میں کرتے رہتے ہیں۔ ۱۹۷۷ء میں صدر جمعی کارٹر کی ہدایات پر ایک کمیٹی تشکیل دی گئی جس نے ۱۹۸۰ء میں اپنی رپورٹ پیش کی۔ اس رپورٹ میں روئے زمین پر نسل انسانی کی بقا کے تعلق سے کہا گیا۔

"If present trends continue, the world in 2000 will be more crowded, more polluted, less stable ecologically and more vulnerable to disruption than the world we live in now."

("US Global 2000 Report to the US President." 1980)

ترجمہ: اگر حالیہ روش اسی طرح برقرار رہی تو ۲۰۰۰ء میں دنیا زیادہ پر ہجوم، زیادہ آلودہ، ماحولیاتی اعتبار سے کم مستحکم اور با آسانی تباہ ہو جانے کے قابل ہو جائے گی اس دنیا کے مقابلے میں ہم ابھی سانس لے رہے ہیں۔

لہ "طلسم سامری کے مخصوص لب و لہجے" سے مراد کوئی شاعرانہ تفنن نہیں ہے بلکہ اس جاہلی نظام کی مخصوص قوت اور اس کے اسلم خانے کا ایک مخصوص ہتھیار ہے جس سے خائف ہونا اور بچنے کی تدابیر کرنا تو دور کی بات تقریباً سارا کا سارا مشرق حتیٰ کہ تحریک اسلامی کے بیشتر حلقہ جات بالکلیم اس زلف گرہ گیر کے اسیر ہو چکے ہیں۔ اور وہ ہے علم و خبر کے حصول و تحفیظ اور انتشار کی معاصر قدر کو اس عہد میں اپنے لیے لازم قرار دینا جس کے تحت مغربی طرز کے تحقیقی مواد کو جمع کرنا، محفوظ رکھنا اور اس سے فائدہ اٹھانا، مغربی طرز کی احصائیات کو جمع کرنا، محفوظ رکھنا اور اس سے فائدہ اٹھانے کو ناگزیر قرار دینا، اور مغربی طرز کے ذرائع ابلاغ یعنی ریڈیو، ٹی وی، اخبار، کتاب، اشاعت، اشتہارات، تیشیل، نغمہ اور فلم کو مفید ہی نہیں ناگزیر سمجھنا۔ اور یہ نتیجہ ہے علم و خبر کے حصول، تحفیظ اور انتشار کے طریقوں، آلہ جات اور ادارہ جات کو مجرد اور غیر و مشر سے پاک سمجھ لینے کا اور اس بات کا کہ اصل خرابی تو اس کے استعمال کرنے والے اور برتنے والوں کی ہے اور یہ کہ اگر یہ سب کچھ اہل حق کے ہاتھوں ہو تو اس میں خیر ہی خیر ہے۔ حالانکہ اہل علم اگر غور فرمائیں تو وہ اس بات سے اتفاق کریں گے کہ ایسا خیال محض سطحی غور و فکر کے سبب ہی پیدا ہو سکتا ہے۔ علم و خبر کے حصول و تحفیظ اور انتشار کے طریقوں، آلہ جات اور اداروں کے پیچھے وہ معاصر قدر ہے اور جس کی جاہلیت اس کی رگ و پے میں خون کی طرح رواں ہے جس کا ذکر گذشتہ صفحات میں گزر چکا ہے اور یہ قدر بنیادی طور پر انسان کو یقین پر قائم رہنے نہیں دیتا بلکہ مجبور کرتا ہے کہ وہ یقین پر ظن کو رائج قرار دے جس کے تحت (MISINFORMATION) کا ایک لامتناہی مرق اور غیر مرقی نظام حرکت کرتا ہے جس سے رفتہ رفتہ انسانی زندگی کا ہر شعبہ طغیانات کی زمین پر ایتلاہ کر دیا جاتا ہے۔ اور اس طرح انسانی زندگی کی معادلت کا ہر عامل متغیر ہو کر رہتا ہے۔

یہی رپورٹ روئے زمین پر انسانی فلاح کے تعلق سے کہتی ہے۔

"Though there would be greater material output including production of food, the worlds people will be as poorer in many ways that it is to-day."

ترجمہ: اگرچہ آئندہ سدی میں زیادہ مادی پیداوار ہوگی بشمول غذائی پیداوار کے۔ دنیا کے لوگ مختلف حیثیتوں سے زیادہ غریب ہوں گے جتنا کہ وہ آج ہیں۔ اور اس صورتحال کو مد نظر رکھتے ہوئے ان کے عزائم اس طرح درج کیے گئے ہیں جنہیں صدر امریکہ کے نام اور اس مملکت کو مخاطب کرتے ہوئے یوں بیان کیا گیا ہے۔

"Vigorous, determined, new initiatives are needed if worsening poverty and human suffering, environmental degradation, and international tension and conflicts are to be avoided."

"As era of unprecedented co-operation and commitment is essential."

"..... priority for the United States is to co-operate generously and justly with other nations in seeking solutions."

ترجمہ: در افلاس، انسانی تکالیف، ماحولیاتی انحطاط اور بین الاقوامی کشیدگی اور تبادلات کی جگہ فی صورت مالی سے بچنے کے لیے زبردست، مستحکم اور نئے اقدامات کی ضرورت ہے۔ در تعاون اور تعہد کے بے نظیر عہد کا شروع کرنا لازمی ہے۔ در ریاست متحدہ امریکہ کے لیے ترجیح اس بات کی ہے کہ وہ اس حل کی تلاش میں دوسرے ممالک کے ساتھ حیرانہ اور منصفانہ تعاون کرے۔

۱۔ ممکن ہے ان الفاظ اور بیان کو دیکھ کر کسی کو یہ گمان ہو کہ یہ نہایت تعمیری، خوشگوار اور انسانی طریق کار ہے جاہلیت کے اسی دجل کو گزشتہ صفحات میں در طلسم سامری کا مخصوص لب و لہجہ کہا گیا ہے۔ رڈیارڈ کیپلنگ تو بے سلیقہ شاعر تھا۔ جس نے بھونڈے طریقے سے اس کا استعمال کیا تھا اس نے کہا تھا۔

(Take-up the white Man's burden - / And reap his old reward:/ The blame of those ye better, / The hate of those ye gaurd. (The white Man's Burden).

در نہ اہل علم وہ اعلان بخوبی جانتے ہیں بر امریکی صدر وٹیم میک کنتے نے فلیپائن سے متعلق کیا تھا

یہ تو محتاط ترین اظہار خیال ہے جسے بے پناہ ساحری کے ساتھ تیار کیا گیا ہے درتہ حقیقت تو اس قدر سنگین ہے کہ اس کے تصور سے ہی دل کانپ اٹھتا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ دنیا اپنی بقا اور فلاح دونوں اعتبار سے تباہی کے دہانے پر پہنچ چکی ہے۔ لیکن سوال ہے کہ آخر ایسا کیوں ہوا؟ اس سوال کا صرف ایک ہی جواب ہو سکتا ہے: یہ لازمی نتیجہ ہے اس جاہلیت خالصہ کا جس کے رگ و پے توحید، رسالت اور آخرت کے انکار کے خلیوں سے بنائے گئے ہیں، جس کے تحت انسانی عقل کل کا درجہ رکھتی ہے، جہاں عقل اور تمام انسانی اعمال تابع ہیں اس قوت کے جسے انسانی خواہش کہتے ہیں جو انسان کو لازماً "شریے" ہمارے بنا کر چھوڑتی ہے۔

یہ کوئی ایسی بات نہیں جس کا احساس صرف مشرقی ذہن ہی کر سکتا ہے، بلکہ حقیقت یہ ہے کہ مغرب میں بھی ایسے افراد ہیں جنہیں اپنی حقیقت کا علم ہے اور وہ بسا اوقات اس کا اظہار بھی کرتے ہیں۔
University of Michigan کے Henryk Skolimowski کہتے ہیں۔

"We are the most powerful civilization that ever existed."

وہ آگے چل کر فرماتے ہیں۔

"The craving for power over things (and over other people, that are reduced to things) is a part of a transcendental yearning, is an attempt to identify with a larger scheme of things"

ترجمہ: "استیلاء پر قدرت (اور اسی طرح دوسرے انسانوں پر جنہیں اشیاء کی سطح تک لا دیا گیا ہے) کی خواہش (اس مغربی قوم کی) حقیقی اور فوق الوجودی خواہش کا ایک حصہ ہے یہ ایک سعی ہے اشیاء کے وسیع تناظر میں اپنی علامت قائم کرنے کی۔

وہ آگے کہتے ہیں۔

"Out of the many possible connotations and Manifestation of power, we have chosen to enshrine one particular embodiment: power conceived as brute force for the purpose of control and domination. It is this particular Manifestation of power that has become interwoven into a larger structure called western secular civilization; and it is this form of power that causes havoc and is 'most dangerous'."

ترجمہ: طاقت و قوت کے متعدد ممکنہ دلائل اور مظاہر ہیں، ہم لوگوں نے اپنی مخصوص تجسید کو سمونے کی کوشش کی ہے۔ یعنی حصول قوت بطور قوت قاہرہ جس سے کنٹرول اور اقتدار حاصل ہو اور برقرار رہے، طاقت کا یہ وہ مخصوص مظہر ہے جو اس وسیع و عریض عمارت میں ہمہ جا

پیوست ہو گیا ہے جسے مغربی سیکولر تہذیب کہتے ہیں۔ اور یہی وہ شکل ہے جو خوف کا سبب ہے اور جو نہایت خطرناک ہے۔

بغیر کسی لاگ پیسٹ کے وہ مزید کہتے ہیں کہ یہ ایک نئی ایمانیات (Eschatology) ہے۔ اس کی تشریح فرماتے ہوئے وہ کہتے ہیں۔

"The elevation of the myth of power to its present and dangerous position (in western civilization) has happened because western man has given up one form of salvation and has embarked (in the post Renaissance times) on other form. The idea of salvation was removed from heaven and placed squarely on earth. In time, this salvation came to signify gratification in earthly terms alone. This meant using the earth, mastering the earth, subjugating the earth. The enjoyment of the fruit of the earth was only a part of the scheme; the other part was the enjoyment of power over the earth, over nature, over things."

(Henryk Skolimowski): 'The reality and illusion of power; SEMINAR, DELHI, 323, July 1986).

ترجمہ: "تصور قوت کا ارتقاء اپنی موجودہ خطرناک شکل میں (مغربی تہذیب میں) اس لیے ہوا ہے کہ مغربی انسان نے نجات کے ایک طریقہ کو ترک کر کے (مابعد نشاۃ الثانیہ عہد میں) دوسرے طریقے کو اختیار کر لیا ہے۔ نجات کا تصور آسمان سے ہٹا دیا گیا ہے اور پوری طرح زمین پر قائم کر دیا گیا ہے۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ نجات کا یہ تصور ارضی اشیاء پر قدرت اور استتاع ہی میں منسور ہو چکا ہے۔ اس کا مفہوم ہے زمین کا استعمال کرنا، زمین پر قدرت حاصل کرنا، زمین کو مفتوح کرنا، زمین کے منابع سے لطف اندوز ہونا تو صرف اس وسیع اسکیم کا ایک حصہ ہے اس کا دوسرا حصہ ہے اقتدار و قوت قاہرہ کا لطف لینا زمین پر، فطرت پر، اشیاء پر۔" لہ

سب کے تعامل سے پیدا ہوتے والی صورتحال روز بروز انتہائی تشویشناک ہوتی جا رہی ہے۔ سیاسی طور پر دنیا کے ممالک اپنا مقتدرانہ استقلال کھوتے جا رہے ہیں۔ مغربی علم و خیر کے حصول، تحفظ اور انتشار کے آلہ جات اور اداروں کا استعمال کرنے والے، ان پر بھروسہ کرنے والے اور انہیں حرف آخر نہیں تو کم از کم قابل استدلال سمجھنے والے عوام انہیں بھول بھلیوں میں کھوجانے میں جس میں ساحر الموط انہیں رکھنا چاہتا ہے۔ دنیا میں (Sovereignty) کی بدلتی ہوئی تعریف اور حقیقی

لہ مذکورہ غلبہ بر زمین و اشیاء کا اسلامی تسخیر کائنات سے کوئی علاقہ نہیں۔

صورتحال کے متعلق عموماً یہ رائے قائم کی جاتی ہے کہ عصر حاضر کی دنیا میں انسانیت کے خیالات فروغ رہے ہیں، ملکوں میں اور قوموں میں تعاون بڑھ رہا ہے اور لوگ اس درجہ بلند ہو چکے ہیں اور رفتہ رفتہ بلند ہوتے جا رہے ہیں کہ محدود تقصبات کو ترک کر کے عالمی انسانیت کے جذبات اختیار کرتے گئے ہیں۔ اور یہ بڑھتا ہوا تعاون اس درجہ بالیدہ ہو چکا ہے کہ لوگ عالمی نظام حکومت (Global Form of Government) کی بات کرتے لگے ہیں اور اب ان میں اس قدر توسع آ گیا ہے اور فی الواقع اب یہ اس قدر ناگزیر ہے کہ محدود تقصبات کے بجائے دنیا کے ممالک اپنے استقلال اور اقتدار اعلیٰ کے کچھ حصے سے دست بردار ہو جائیں اور اسے ایک عالمی نظام کے موافق کر دیں۔ حالانکہ ایسا کچھ بھی نہیں ہے (Jean Bodin (1530-96) کا De La Republique میں بیان کردہ تصور اقتدار اعلیٰ ہو یا ایوگو گروٹیس کا (De Jure Belli ac Pacis) میں بیان کردہ یا (E.H. Cohen) کا تصور جدید یہ سبھی ایک ہی سفر کے مراحل و منازل ہیں۔ ایک نئی استقامت کی یہ عبوری اور موقتی شکلیں ہیں۔

(UNO) اور اس کے اعضاء "اقوام متحدہ کا منصوبہ برائے عالمی کنٹرول برائے جوہری قوت، (United Nations Plan for the International control of AE) شومن منصوبہ (Schuman Plan)

یورپی معاشی معاشرہ (EEC)، یورپی مشترکہ منڈی، یورپی پارلیامنٹ وغیرہم اس کی سیال شکلیں ہیں معاشی صورتحال اور بھی تشویشناک ہے۔ اگرچہ ان اعداد و شمار پر قلعاً بھروسہ نہیں کیا جاسکتا جو اسی نظام فکر کے ذرائع علم و خبر کی دین ہیں۔ ان کا بیشتر حصہ غلط اطلاع دینے (Misinformation) اطلاع نہ مینے (Uniformation) کو سبب کر لینے (Disinformation) نامعلومات کی غلط توجیہ کر کے غلط فہمی پیدا کرتے (Misinterpretation) معلومات کی حقیقی صورتحال رزادید، وزن، ترجیحات وغیرہم کو مسخ کر کے اس کے توازن کو اپنے حق میں بنا کر پیش کرنے یا کم از کم اس طریقہ کار کی افراط و تفریط سے پُر ضرور ہے جس کا تذکرہ تاریخ کی زبان میں اس طرح کیا گیا ہے۔

"The western attitude is typical of their style of fixing the starting points of History on events which suit their convenience."

لہٰذا حالیہ دنوں میں ایک صاحب نے اس توجیہ کو راہ دیتے ہوئے ایک عجیب و غریب استدلال فرمایا ہے پہلے تو اپنے اقتدار اعلیٰ کے شعور، دوجوں اور پہلوؤں کی فہرست دی پھر فرمایا کہ چونکہ عہد حاضر میں کوئی بھی حکومت اس اقتدار اعلیٰ کا دعویٰ نہیں کرتی جو حاکمیت الہ کا علم پلہ ہو لہٰذا عہد حاضر میں کسی بھی حکومت کو باطل کہنا صحیح نہیں ہوگا۔

ترجمہ: مغربی طرز اس اعتبار سے عجیب ہے کہ وہ تاریخ کے کسی واقعے کے نقطہ آغاز کو اس طرح متعین کرتا ہے جو ان کے اعتبار سے مفید مطلب ہو۔

تاہم یہ فرض کرتے ہوئے کہ یہ انداد و شمار اس اعتبار سے پیش نہیں کیے جا رہے ہیں کہ ان میں مغرب اور مغربی نظام کے لئے تادیل کی گنجائش نکل سکے اور اس سے خوش گمانی کو تقویت ملے۔ اس سے کچھ ذیل میں استفادہ کیا جاتا ہے۔

متعدد ذرائع کے جمع کردہ انداد و شمار کے مطابق دنیا کی نصف آبادی کے پاس روزانہ سرف ایک وقت کے بقدر کھانے کا سامان ہے۔ دنیا کے تقریباً قابل لحاظ ۱۶۰ ملکوں میں سے ۱۵۰ ممالک میں ۲۵ فی صد بچے پانچ سال کی عمر سے پہلے پہلے مر جاتے ہیں۔ دنیا کی تقریباً ۸۰ کروڑ آبادی کے پاس قوت لایوت سے زیادہ سامان زندگی میسر نہیں۔

دنیا کے ۱۵۰ سے زیادہ ممالک بیرونی قرضوں میں ملوث ہیں۔ ۱۳۰ سے زیادہ ممالک بیرونی قرضوں کے بوجھ سے دبے جا رہے ہیں۔ ان ملکوں پر محدود اندازے کے بقدر ۱۰.۳ ٹریلین ڈالر ... (1 Trillion = 1 Million x Million x Million) کا قرض ہے۔ ۱۶۸۳ء میں تجارتی بینکوں (Commercial Banks) کے کل دعوے ان ملکوں پر ۲۲۵ ملین ڈالر سے زائد تھے۔ اور ان میں روز افزوں اضافہ ہو رہا ہے۔ ۱۹۸۲ء میں سرف ڈیٹ سروسنگ (Debt Servicing) یعنی سود اور استہلاک (Interest and amortisation) کی ادائیگیاں ترقی پذیر ملکوں کی کل برآمدات کی ۱۶ فیصد تھیں یہ ادائیگیاں صرف در سال قبل یعنی ۱۹۸۰ء میں ۱۲ فیصد تھیں۔

بین المللی تجارتی ادارے (Multinationals or MNCs) ان ملعوں میں زیادہ سے زیادہ ذیل ہوتے جا رہے ہیں۔ اب ان کی حیثیت ترقی یافتہ ملکوں کے ہر اول دستے کی ہے۔ تین سو سال قبل صرف ایک برطانوی تجارتی ہر اول دستے کی تباہ کاریاں مشرقی اقوام کو برباد ہوں گی۔ آج عصر حاضر میں ان ہر اول دستوں کی تعداد ہزار سے تجاوز کر گئی ہے۔ ان کی قوت، وسعت اور دائرہ کار کا اندازہ اس سے لگایا جا سکتا ہے کہ دنیا میں ۸۰۰ سے زائد ایسے MNCs ہیں جن میں سے ہر ایک کا سالانہ 100 Turnover ملین ڈالر سے زائد ہے۔ ان میں سے ۸۰ فیصد سے زیادہ کا تعلق برطانیہ، مغربی جرمنی، فرانس اور ریاستہائے متحدہ امریکہ سے ہے۔ دنیا میں پائی جانے والی دوسری مالی اور اقتصادی ادارے جن سے اکثر افراد خوش گمان ہیں۔ دراصل اس پر رے نظام کے معین و مددگار ہیں۔ ان اداروں میں خصوصیت سے جن کا نام لیا جاسکتا ہے وہ ہیں: عالمی بینک (World Bank)، عالمی مالی فنڈ (IMF)، یورپی مشترکہ منڈی (EEC) اور (OECD) ہیں۔

دارالافتاء جامعہ خیر المدارس ملتان کی طرف سے جہاں فواد علی شاہ کی

خلافی فتاویٰ

جلد
اول
دوم
سوم

قیمت
مکمل سیٹ مجلد

۶۶۰ روپے

مستبک: مولانا مفتی محمد انور مدظلہ

جلد اول: ایمان و عقائد، سنت و بدعت، سلوک و احسان، حدیث و تاریخ۔
جلد دوم: از کتاب الہدایت تا۔۔۔ مائتعلق باحكام المسجد
جلد سوم: از کتاب الجمعہ تا۔۔۔ کتاب الزکوٰۃ

جامعہ خیر المدارس ملتان کا دارالافتاء عالم اسلام بالخصوص پاکستان میں اپنی محققانہ اور معتدل رائے کی بنا پر ایک خصوصی مقام رکھتا ہے۔ یہاں سے جاری کردہ فتاویٰ پورے ملک میں سند کی حیثیت رکھتے ہیں اور وقعت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ خیر الفتاویٰ اتہی فتاویٰ میں سے اہم ترین فتاویٰ کا ایک ذیق انتخاب ہے، اور حضرت مولانا خیر محمد علیہ الرحمۃ اور حضرت مولانا مفتی محمد عبد اللہ اور حضرت مولانا مفتی عبدالستار مدظلہ کی ہم سالہ محنت کا ثمرہ ہے۔ تمام جلدیں ختم ہو جانے پر تینوں جلدیں مکتبہ امدادیہ نے اپنے روایتی معیار اور عمدہ کاغذ پر شائع کی ہیں۔

۲۲۹۶۵

مکتبہ امدادیہ

ٹی۔ بی ہسپتال روڈ۔ ملتان۔ پاکستان

علم حدیث میں خواتین کی خدمات

زیر نظر مقالہ ڈاکٹر محمد زبیر صدیقی کی انگریزی میں حدیث کے موضوع پر معروف کتاب ”حدیث لطیفہ“ سے ماخوذ ہے۔ مضمون کی افادیت کے پیش نظر اس کا اردو ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے۔ (ادارہ)

آپ کو ایسے کم ہی علوم ملیں گے جن کے ارتقاء و تشو و نما اور ترقی میں مردوں کے شانہ بشانہ خواتین نے بھی ایک اہم کردار ادا کیا ہو۔ تاہم اس سلسلے میں علم حدیث کا ایک نمایاں استثناء ہے۔ تاریخ اسلام کے ابتدائی دور ہی سے حفاظت حدیث اور علوم حدیث کی ترقی میں خواتین نے اہم خدمات انجام دی ہیں۔ ادب حدیث کے ارتقاء میں انہوں نے ہر مرحلہ پر نہایت گہری اور پرجوش و پیمپی کا مظاہرہ کیا ہے۔ تاریخ کے ہر دور میں حدیث کی ایسی ماہر اور ممتاز خواتین موجود رہی ہیں جن کے سامنے مردوں نے بھی نہایت عزت و احترام سے گردن جھکائی ہے کتب اسماء الرجال کی آخری جلدوں میں عام طور سے حدیث کی ماہر خواتین کے حانات مذکور ہوتے ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ ماضی میں مردوں کے علاوہ کتنی ایسی خواتین گزری ہیں جو حدیث کی ماہر تھیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں خواتین نہ صرف علم حدیث کے ارتقاء کا سبب بنیں، بلکہ مردوں کو اپنی روایت سے احادیث پہنچائیں۔ آپ کی وفات کے بعد بہت سی صحابیات کو جن میں آپ کی ازواج مطہرات شامل تھیں، علوم نبوی کا محافظ سمجھا جاتا تھا۔ اور حدیث کے طالبین جوق در جوق ان کے پاس پہنچتے اور ان سے استفادہ ہوتے۔ ان میں حضرت حفصہ، حضرت ام حبیبہ، حضرت ام سلمہ اور حضرت عائشہؓ کے اسماء گرامی حدیث کے ہر طالب علم کو معلوم ہیں۔ نیز یہ کہ حدیث کی سب سے پہلی روایت کرنے والی خواتین ہی تھیں۔ بالخصوص حضرت عائشہؓ کو تاریخ ادب حدیث میں سب سے زیادہ اہمیت حاصل ہے۔ نہ صرف یہ کہ ابتداء اسلام میں انہوں نے احادیث روایت کیں، بلکہ بڑی احتیاط سے وہ ان احادیث کی تشریح بھی فرماتی تھیں۔

اس کے بعد صحابہ و تابعین کے دور میں بھی حدیث میں خواتین کو نمایاں مقام حاصل رہا ہے۔ حفصہ بنت ابن سیرین (۱) ام الدرداء (صغریٰ)۔ وفات ۸۱ھ اور عمرہ بنت عبد الرحمن اس دور کی چند مشہور محدث خواتین ہیں یا یاس بن معاویہ ام الدرداء کو علم و فضل و حدیث دانی میں اس دور کے تمام محدثین کے مقابلہ میں جن میں حسن بصریؒ اور ابن سیرینؒ بھی شامل تھے، ایک اعلیٰ مقام دیتے تھے (۲)۔ عمرہ بنت عبد الرحمن کو حضرت عائشہؓ کی مرویات پر

سند سمجھ جاتا تھا۔ چنانچہ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے مدینہ کے قاضی ابوبکر بن محمد بن عمرو بن حزم کو یہ حکم دیا تھا کہ عمرہ کی روایت لی ہوئی تمام احادیث کو لکھ کر محفوظ کر لیں (۳)

ان کے علاوہ اسی دور کی جن خواتین نے حدیث میں ممتاز مقام حاصل کیا اور تدریس حدیث میں شہرت حاصل کی، ان کے نام یہ ہیں۔ عابدہ المدینہ، عابدہ بنت بشر، ام عمر الثقیفیہ، زینب جو علی بن عبداللہ بن عباس کی پوتی تھیں، نفیسہ بنت حسن بن زیاد، خدیجہ ام محمد، عابدہ بنت عبدالرحمن۔ ان میں سے بعض کا تعلق معیجے خاندانوں سے تھا، اور بعض کا اپنے خاندانوں سے۔ یہ ساری خواتین اپنے زمانہ میں حدیث پر کامل مہارت رکھتی تھیں۔ مثلاً عابدہ محمد بن یزید کی باندی تھیں۔ انہوں نے اپنے دور میں مدینہ کے بابر محدثین سے حدیث پڑھی تھی۔ حبیب و خون اندلس کے ایک مشہور محدث تھے۔ وہ حج کے موقع پر مدینہ تشریف لائے اور ان خاتون کی حدیث میں مہارت سے بہت متاثر ہوئے۔ ان کے مالک محمد بن یزید نے ان کی شادی حبیب و خون کے ساتھ کر دی اور وہ ان کو اپنے ساتھ اندلس لے گئے۔ کہا جاتا ہے کہ انہوں نے مدینہ کے اپنے شیوخ حدیث سے دس ہزار احادیث روایت کیں (۴)

زینب بنت سلیمان (وفات ۴۲ھ) شاہی خاندان سے تعلق رکھتی تھیں۔ ان کے والد السفاح کے چچا زاد بھائی تھے۔ السفاح عباسی خاندان کے بانی تھے۔ اور ضمیمہ مندر کے عہد خلافت میں بصرہ، عمان اور بحرین کے گورنر رہ چکے تھے وہ، زینب کو حدیث پر بڑی مہارت حاصل تھی، اور ان کا شمار اپنے دور کے ان ممتاز خواتین میں ہوتا تھا۔ جو محدثات کہلاتی تھیں۔ ان سے متعدد مشہور اور اہم شخصیتوں نے حدیث روایت کی ہے (۵)

تاریخ حدیث میں مردوں کے ساتھ خواتین کا اشتراک علم حدیث کی ترقی میں مسلسل جاری رہا۔ تاریخ تدوین حدیث کے آغاز ہی سے تمام مشہور اور اہم جامعین حدیث نے حدیث کے مجموعوں میں، اسی خواتین شیوخ سے احادیث روایت کی ہیں۔ احادیث کے تمام مشہور اور اہم مجموعوں میں ہمیں بکثرت ایسی خواتین کے نام ملتے ہیں جن سے ان مجموعوں کے جامعین نے براہ راست احادیث روایت کی ہیں۔ تدوین حدیث اور احادیث کے مجموعوں کے وجود میں آنے سے بعد اکثر خواتین نے ان میں سے پیشین حدیث کی کتابوں پر عبور حاصل کیا، اور درس حدیث کے حلقے قائم کئے۔ ان حلقوں میں حدیث کے طلبہ، مرد اور عورتیں کثیر تعداد میں شریک ہوتے۔ اور بہت سی اہم شخصیتیں جنہیں بعد میں حدیث میں شہرت حاصل ہوئی ان کے سامنے مرتبوں ہو کر بیٹھیں اور ان سے حدیث کی سند حاصل کرتیں۔

چوتھی صدی ہجری میں مندرجہ ذیل خواتین نے علم حدیث میں شہرت حاصل کی، تدریس حدیث کی خدمت انجام دی اور ان کے حلقہ درس میں کثرت سے طلبہ حدیث نے شرکت کی۔ فاطمہ بنت عبدالرحمن (وفات ۳۱۲ھ) جو اپنے لباس اور زہد تقویٰ کے سبب صوفیہ کے نام سے مشہور تھیں۔ فاطمہ ام ابوداؤد کی پوتی تھیں، جو صحاح ستہ کی معروف کتاب سنن ابی داؤد کے جامع تھے۔ ائمہ الوحید (وفات ۳۴۰ھ) مشہور فقیہ محاملی کی صاحبزادی تھیں۔ ام الفتح ائمہ السلام

(وفات ۳۹۰ھ) اپنے زمانہ کے مشہور قاضی ابوبکر احمد (وفات ۳۵۰ھ) کی صاحبزادی تھیں۔ جمعہ بنت احمد۔ ان کے علاوہ اس صدی کی دیگر خواتین بھی تھیں جنہوں نے حدیث میں اعلیٰ مقام حاصل کیا تھا (۷)۔

پانچویں صدی ہجری میں بھی متعدد خواتین نے فن حدیث میں نام پیدا کیا اور ان کا شمار اس دور کی مشہور محدثات میں ہوتا ہے۔ فاطمہ (وفات ۴۸۰ھ) نے جو مشہور صوفی حسن بن علی الدقاق کی صاحبزادی تھیں اور ابوالقاسم نقشبندی کی اہلیہ تھیں، نہ صرف خطاطی میں شہرت حاصل کی، بلکہ حدیث میں انتہائی کمال حاصل کیا۔ اور اپنی علوئے اسناد کے سبب وہ اپنے دور کے محدثین میں ممتاز مقام رکھتی تھیں (۸)۔ کریمہ المروزیہ (وفات ۴۶۳ھ) بنت احمد اپنے دور میں صحیح بخاری پر سند سمجھی جاتی تھیں۔ بہرات کے ایک مشہور محدث ان کو حدیث میں بہت اہمیت دیتے، اور حدیث کے طلبہ کو ان سے صحیح بخاری پڑھنے کی تاکید کرتے، کیونکہ انہوں نے صحیح بخاری ہیثم کی اسناد سے پڑھی تھی۔ ایک خاتون محدث کی حیثیت سے انہوں نے بے شمار احادیث۔ اپنی روایت سے بہت سے علماء تک پہنچائیں (۹)۔ مشہور مستشرق پروفیسر گولڈ زیہر لکھتے ہیں کہ طلبہ کو صحیح بخاری کی روایت کے اجازات (اجازت نامے) دینے کے بارے میں ان کا نام تاریخ حدیث میں بہت کثرت سے ملتا ہے (۱۰)۔ علامہ ابوالحسن کے اجازہ میں ان کا نام موجود ہے اور آپ کو سن کر یہ تعجب ہوگا کہ تاریخ بغداد کے مصنف خطیب بغدادی (۱۱) اور اندلس کے شہرہ آفاق محدث الحمیدی (۱۲) (متوفی ۴۲۸ھ) نے انہی خاتون سے صحیح بخاری پڑھی تھی۔

پروفیسر گولڈ زیہر کے بیان کے مطابق کریمہ بنت احمد کے علاوہ بہت سی خواتین کو روایت بخاری کی تاریخ میں ممتاز مقام حاصل تھا (۱۳) صحیح بخاری کی روایات میں فاطمہ بنت محمد (وفات ۵۳۹ھ) شہیدی بنت احمد بن الفرج (وفات ۵۴۷ھ) اور سیدہ الزہراء بنت عمر (وفات ۵۱۶ھ) نے خصوصیت کے ساتھ روایت بخاری میں شہرت حاصل کی (۱۴)۔ فاطمہ نے مشہور محدث سعید البیہار کی سند سے صحیح بخاری روایت کی۔ اور حدیث میں شہرت کے سبب ان کو مسندہ اصہبان (یعنی اصہبان میں حدیث پڑھا رہی) کہا جاتا تھا۔ درحقیقت یہ ان کا قابل فخر خطاب تھا۔ شہیدی ایک باکمال خطاط بھی تھیں۔ تذکرہ نگاروں نے "خط ط" مسندہ حدیث اور فخر سیدانیت کے القاب سے ان کا ذکر کیا ہے۔ ان کے جدا جدا سوئوں کا کاروبار کرتے تھے۔ اس لیے وہ ابری کے نام سے مشہور تھے لیکن ان کے والد ابو نصر (متوفی ۵۰۶ھ) کو حدیث کا بہت اچھا ذوق تھا، اور اپنے دور میں متعدد اساتذہ فن سے انہوں نے اس کی تحصیل کی تھی (۱۵)۔ انہوں نے اپنی صاحبزادی کو حدیث کی تعلیم دلائی، اور ان خاتون نے اپنے زمانہ کے مشہور محدثین سے اخذ علم کیا۔ ان کی شادی علی بن محمد سے ہوئی، جن کا شمار اس دور کے شرفاء اور علمائے دین میں ہوتا تھا۔ علی ادبی ذوق رکھتے تھے۔ اور آخری عمر میں خلیفہ المقتدی باللہ کے صاحبزادے میں شامل ہوئے تھے۔ وہ نے ایک مدرسہ اور خانقاہ قائم کی، اور ان کے اخراجات کے لیے اراضی وقف کی۔ ان کی اہلیہ شہیدی کو حدیث میں شہرت حاصل

ہوئی اور وہ علوئے اسناد کے سبب مشہور تھیں (۱۶)

صحیح بخاری اور حدیث کی دوسری کتابوں کے ان کے حلقہ درس میں طلبہ کا ہجوم ہوتا۔ اور حدیث میں ان کی شہرت کے سبب بعض لوگ جھوٹ بول کر خود کو ان کا شاگرد ظاہر کرتے (۱۷) اسی طرح ست الوزراء اپنے زمانہ کی مشہور مسند (یعنی حدیث بھارتی) تھیں۔ وہ مصر اور شام میں صحیح بخاری اور حدیث کی دوسری کتابوں کا درس دیتی تھیں۔ (۱۸) صحیح بخاری کا درس ام الخیر امۃ الخانی (وفات ۸۱۱ھ) بھی دیتی تھی۔ یہ خاتون حدیث کی عجمانی مکتبہ فکر پر سندھ مانی جاتی تھیں (۱۹) عائشہ بنت عبدالمادی بھی صحیح بخاری کا درس دیتی تھیں (۲۰)

محدثین کے اجازت ناموں (اجازات) "اسماء الرجال" کی کتابوں اور کتب حدیث کے قلمی نسخوں کے ترجموں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مختلف ادوار میں صحیح بخاری کے علاوہ یہ محدث خواتین طلبہ کو حدیث کی دوسری کتاب پر بھی پڑھایا کرتی تھیں۔ چنانچہ ام الخیر فاطمہ بنت علی (وفات ۵۳۲ھ) اور فاطمہ شہزادہ صحیح مسلم کا درس دیتی تھیں۔ (۲۱) فاطمہ جوزدانیہ (وفات ۵۲۴ھ) نے اپنے حلقہ درس میں طلبہ کے سامنے طبرانی کی تینوں معاجم کو اپنی روایت کے ساتھ سنایا (۲۲)۔ ایک خاتون زینب (وفات ۶۸۸ھ) حران کی رہنے والی تھیں۔ ان کے حدیث کے حلقہ درس میں کثیر تعداد میں طلبہ شریک ہوتے تھے۔ اور وہ مسند محمد بن حنفیہ کا درس دیتی تھیں، جو حدیث کے مجموعوں میں سب سے بڑا مجموعہ سمجھا جاتا ہے۔ جویرہ بنت عمر (وفات ۶۸۲ھ) اور زینب بنت احمد بن عمر (وفات ۶۲۲ھ) نے ہجول حدیث کے لیے طویل سفر کئے اور مہر اور مدینہ میں درس حدیث کے حلقے قائم کئے۔ زینب بنت احمد بن عمر نے مسند دارمی اور مسند عبد بن حمید کو طلبہ کے سامنے روایت کیا۔ طلبہ حدیث ان کے درس میں شریک ہونے کے لیے طویل مسافت طے کر کے آتے (۲۳)۔

زینب بنت احمد کامل (وفات ۷۴۰ھ) نے ایک بار شتر حدیث کی سندیں حاصل کی تھیں۔ وہ مسند ابی حنیفہ شمس الملک الترمذی اور امام طحاوی کی شرح معانی الآثار کا درس دیتی تھیں۔ اور آخر الذکر کتاب یعنی شرح معانی الآثار انہوں نے ایک دوسری خاتون عجیبہ بنت ابی بکر سے پڑھی تھی (۲۴)۔ مشہور سیاح ابن بطوطہ نے زینب بنت احمد کامل اور ان کی بعض ہم عصر خواتین سے دمشق میں اپنے قیام کے دوران حدیث پڑھی (۲۵)۔ تاریخ دمشق کے مشہور مصنف ابن عساکر نے بارہ سو مردوں اور آٹھ سو خواتین سے حدیث پڑھی اور زینب بنت عبد الرحمن سے مولانا امام مالک کا اجازہ (اجازت نامہ) حاصل کیا (۲۶) حافظ جلال الدین سیوطی نے رسالہ شافعی جو اصول حدیث اور اصول فقہ کی ابتدائی اور بنیادی کتاب ہے ہاجر بنت محمد سے پڑھا تھا (۲۷)۔ نویں صدی ہجری کے ایک مشہور عالم اور محدث حنیف الدین جنید نے سنن الدارمی فاطمہ بنت احمد بن قاسم سے پڑھی تھی (۲۸)

زینب بنت الشری نے بہت سے ممتاز محدثین سے حدیث پڑھی۔ انہوں نے کثیر طلبہ کو تعلیم دی، جن میں سے

بعض نے بعد میں عربی زبان و ادب میں بہت شہرت حاصل کی۔ ان میں وفات الامیہ کے مصنف ابن خلکان بھی شامل ہیں (۱۶۹)۔ تذکرۃ نویسوں نے کرمیہ کو سندۃ الشام (یعنی شام میں علم حدیث پر مستند شخصیت) کہا ہے۔ اپنے اساتذہ کی سند سے وہ حدیث کی بہت سی کتابوں کا درس دیتی تھیں (۲۰)۔ زینب بنت الکی نے حدیث میں بڑا نام پیدا کیا۔ ان کے حلقہ درس میں شرکت کے لیے دور دور سے طلبہ سفر کر کے آتے۔

آٹھویں اور نویں صدی ہجری کا زمانہ بھی حدیث میں ہمارت رکھنے والی خواتین سے مالا مال ہے۔ ابن حجر عسقلانی نے اپنی کتاب الدرر الکامنه میں آٹھویں صدی ہجری کے ایسے ممتاز علماء کے حالات قلمبند کئے ہیں جو آسمان علم پر آفتاب و جہتاب بن کر چکے۔ ان میں مرد اور عورتیں دونوں کے تذکرے ہمیں ملتے ہیں۔ ان میں ایسی خواتین بھی شامل ہیں جو حدیث میں بلند مقام رکھتی تھیں۔ الدرر الکامنه کے قلمی نسخے مشرق و مغرب کے مختلف کتب خانوں میں موجود ہیں۔ دائرہ المعارف حیدرآباد دکن نے ۳۱ کو شائع کیا ہے۔ اس کتاب میں ابن حجر عسقلانی نے آٹھویں صدی ہجری کی ایک سو ستر (۱۷۷) خواتین کے حالات زندگی لکھے ہیں۔ ان میں سے بیشتر سند حدیث پر متمکن تھیں۔ اور کتاب کے مصنف ابن حجر عسقلانی کو ان میں سے متعدد خواتین سے شرف تلمذ حاصل رہا ہے۔ ان میں سے بعض کا اپنے دور کے معروف محدثین میں شمار ہوتا تھا۔ جویریہ بنت احمد کا ہم اس سے پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ انہوں نے اسی دور کے مشاہیر سے فن حدیث کی تحصیل کی۔ ان مشاہیر میں مرد اور خواتین دونوں شامل ہیں۔ اس فن پر عبور حاصل کرنے کے بعد انہوں نے حدیث کا حلقہ درس قائم کیا۔ اور ابن حجر عسقلانی لکھے ہیں کہ میرے اساتذہ میں سے بعض محدثین اور ان خاتون کے اکثر معاصرین ان کے حلقہ درس میں شریک ہوتے تھے (۳۱)۔

عائشہ بنت عبدلہادی (وفات ۸۱۶ھ) سے ابن حجر عسقلانی عرصہ دراز تک اکتساب علم کرتے رہے انکا اپنے دور کے مشہور محدثین میں شمار ہوتا تھا۔ ان کے حلقہ درس میں شریک ہونے کے لیے بھی طلبہ دور دراز کا سفر کر کے آتے تھے (۳۲)۔ ست العرب (وفات ۶۰ھ) سے مشہور محدث العراقی (متوفی ۲۲ھ) اور البیہقی اور ان کے بعض معاصرین نے اخذ علم کیا۔ محدث العراقی نے اپنے فرزند کو حدیث پڑھنے کے لیے ان خاتون کے پاس بھیجا تھا (۳۳)۔ دقیقہ بنت مرشد (وفات ۴۶ھ) اپنے دور کی مشہور محدثہ تھیں اور انہوں نے بھی ایسی خواتین سے حدیث پڑھی تھی جن کا شمار اپنے دور کے مشاہیر میں ہوتا تھا۔ ان میں سے جویریہ بنت احمد تھیں، جن کا ہم سطور بالا میں ذکر کر چکے ہیں۔ ابن حجر عسقلانی اور ابن عماد حنبلی نے اسماء الرجال سے متعلق اپنی تصانیف میں ان خواتین کے علاوہ دوسری ایسی خواتین کے بھی حالات زندگی لکھے ہیں جو حدیث میں ہمارت رکھتی تھیں۔ مزید تفصیلات جاننے کے لیے ان کتابوں کی طرف مراجعت کی جاسکتی ہے۔

نویں صدی ہجری کی محدث خواتین کے حالات زندگی محمد بن عبد الرحمن سخاوی (متوفی ۸۹۷ھ) نے اپنی کتاب

الضوء اللامع میں قلمبند کئے ہیں۔ اس کتاب میں انہوں نے نویں صدی ہجری کے ممتاز علماء کے سوانحی خاکے لکھے ہیں۔
 عبدالسلام اور عمر بن الشفاء اس کتاب کا اختصار کیا ہے (۳۴)۔ اور اس کا ایک ناقص قلمی نسخہ بانکپور پرنٹ کے کتب خانہ میں
 موجود ہے (۲۵)۔ عبدالعزیز بن عمر بن فہد (متوفی ۸۷۱ھ) نے بھی اپنی تصنیف معجم الشیوخ میں اسی دور کی ایک سو تیس (۱۳۱)
 سے زائد محدث خواتین کا ذکر کیا ہے جن سے انہوں نے حدیث پڑھی تھی، اور وہ ان کے شیوخ میں شامل تھیں (۳۶)۔ اس
 کتاب کو انہوں نے ۸۶۱ھ میں مرتب کیا تھا۔ اور اس میں گیارہ سو سے زائد اساتذہ و شیوخ کے حالات زندگی قلمبند
 کئے ہیں۔ عبدالعزیز نے جن محدث خواتین کا اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے وہ اپنے دور کی ممتاز حدیث دان سمجھی جاتی تھیں۔
 اور ان کے شاگردوں میں سے بعض نے ان کے بعد حدیث میں بہت شہرت حاصل کی۔ ام ہانی مریم بنت فخر الدین
 محمد (وفات ۸۷۱ھ) نے بچپن میں قرآن حفظ کر لیا تھا۔ انہوں نے اپنے دور کے متداول اسلامی علوم و فنون کی تحصیل
 کی۔ آخر میں مکہ اور قاہرہ کے نامور محدثین سے علم حدیث کی تعلیم حاصل کی۔ ان کی شہرت کئی علوم و فنون میں تھی۔ خطاطی،
 عربی زبان و ادب، شعر و شاعری، اور فن حدیث میں انہیں دستگاہ کامل حاصل تھی، اور ان فنون میں اپنے زمانہ کے
 ماہرین میں ان کا شمار ہوتا تھا۔ زہد و تقویٰ میں بھی ان کی شہرت تھی۔ اور وہ شرعی احکام کی بہت سختی سے پابندی کرتی
 تھیں۔ روزہ کثرت سے رکھتی تھیں۔ انہیں تیرہ دفعہ حج بیت اللہ کی سعادت نصیب ہوئی۔ ان کے فرزند بھی دسویں صدی
 ہجری کے مشہور علماء میں سے تھے۔ وہ اپنی والدہ کا بہت ادب و احترام کرتے۔ اور آخر عمر میں ان کی بہت خدمت کیا
 کرتے تھے۔ یہ خاتون نہایت پابندی کے ساتھ حدیث کا درس دیتی تھیں، اور اکثر اہل علم کو اجازت رح حدیث روایت کرنے
 کے اجازت نامے) دیتیں۔ ابن فہد نے خود بھی حدیث کی متعدد کتابیں ان سے پڑھی تھیں (۳۷)۔ بائی خاتون بنت
 ابی الحسن (وفات ۸۶۲ھ) نے ابو بکر المزنی صغیر اور اپنے دوسرے معاصر محدثین سے حدیث پڑھی تھی۔ انہوں نے پیشمار
 محدثین سے روایت حدیث کے اجازت نامے حاصل کئے تھے، جن میں مرد اور خواتین دونوں شامل تھے۔ شام اور مصر
 میں وہ طلبہ کو حدیث پڑھاتی تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ وہ تدریس حدیث کی بہت شوقین تھیں (۳۸)۔ عائشہ بنت ابراہیم (وفات
 ۸۴۲ھ) نے قاہرہ، دمشق اور دوسرے مقامات پر حدیث کی تحصیل کی۔ یہ بھی حدیث کا درس دیتی تھیں، اور ان کے
 حلقہ درس میں ان کے معاصر نامور علماء بھی شریک ہوتے تھے (۳۹) ام الخیر سعدیہ مکیہ (وفات ۸۵۰ھ) نے اپنے زمانہ
 کے مختلف محدثین سے تحصیل علم کیا۔ اور اس مقصد کے لیے انہوں نے دور دراز مقامات کے سفر کئے۔ تحصیل علم کے
 بعد انہیں علم حدیث میں بلند مقام حاصل ہوا۔ اور اپنے دور میں ان کو حدیث پر سند سمجھا جاتا تھا (۴۰)۔

اسماء الرجال پر موجود تصانیف کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے دسویں ہجری سے حدیث میں خواتین کی دلچسپی آہستہ
 آہستہ کم ہوتی گئی۔ ہمیں دسویں، گیارہویں اور بارہویں صدی ہجری کے علماء و محدثین کے حالات زندگی مندرجہ ذیل کتابوں
 میں ملتے ہیں: النور السافر مصنفہ عید روسی، خلاصۃ الاخبار مصنفہ المحبی، اور السحب الوابلہ مولفہ محمد بن عبداللہ النجدی۔ ان

کتابوں میں شکل سے ایک درجن سے زیادہ ایسی خواتین کے نام ملتے ہیں جنہیں حدیث میں کوئی ممتاز مقام حاصل رہا ہو۔ نام اس سے یہ نتیجہ اخذ کرنا بھی درست نہ ہوگا کہ دسویں صدی ہجری کے بعد سے خواتین نے بالکل ہی حدیث میں دلچسپی لینا چھوڑ دی تھی۔ نویں صدی ہجری کی کچھ ایسی خواتین جنہوں نے حدیث میں شاندار خدمت انجام دی دسویں صدی کے ربیع اول تک بقید حیات تھیں۔ اس طرح دسویں صدی میں بھی وہ حدیث کی خدمت کرتی رہیں۔ چنانچہ اسماء بنت کمال الدین موسیٰ (وفات ۹۰۴ھ) کا اس دور کے سلاطین اور اہل دربار پر بہت اثر تھا، بعض امور کے سلسلہ میں یہ خاتون جو بھی سفارش لکھ کر بھیجتی وہ بلا تامل منظور کر لیتے۔ وہ حدیث کا درس دیتیں اور خواتین کو مختلف اسلامی علوم و فنون کی تعلیم دیتیں (۲۱)۔ عائشہ بنت محمد بن احمد (وفات ۹۰۶ھ)۔ جو قاضی مصلح الدین کی بیوی تھیں، طلبہ کو حدیث کی تعلیم دیتیں ماں طلبہ میں ابن طولون (متوفی ۹۵۵ھ) بھی شامل تھے۔ بعد میں مدرسہ صالحیہ دمشق میں استاذ حدیث، حیثیت سے ان کا تقرر ہوا (۲۲)۔ فاطمہ بنت یوسف (وفات ۹۲۵ھ) حلب کی رہنے والی تھیں۔ اپنے زمانہ کے ممتاز علماء میں ان کا شمار ہوتا تھا (۲۳)۔ ام الحیر نے (۹۲۸ھ) میں ایک عالم کو جو حج کے لیے گئے ہوئے تھے اپنی بابت حدیث کا اجازہ دیا تھا (۲۴)۔

آخری ممتاز محدثہ جن کا ہمیں علم ہو سکا وہ فاطمہ الفضلیہ تھیں، جو الشیخۃ الفضلیہ کے نام سے مشہور تھیں۔ وہ باہوی مدنی ہجری کے اختتام سے قبل پیدا ہوئیں۔ انہوں نے خطاطی اور دیگر اسلامی علوم و فنون میں مہارت حاصل کی۔ انہوں نے کئی کتابیں اپنے ہاتھ سے نقل کیں، اور بے شمار کتابیں اپنے پاس جمع کی تھیں۔ حدیث میں انہیں خصوصی دلچسپی تھی۔ بہت سے علماء سے انہوں نے حدیث کی سندیں لے رکھی تھیں۔ اور محدثہ کی حیثیت سے انہیں بڑی شہرت ملی تھی۔ آخر عمر میں وہ ہجرت کر کے مکہ مکرمہ چلی گئی تھیں۔ اور وہیں سکونت اختیار کر لی تھیں۔ وہاں انہوں نے ایک بڑی کتب خانہ قائم کیا تھا۔ یہاں وہ حدیث کا درس دیتی تھیں اور ممتاز محدثین ان کے علقہ درس میں شریک ہوتے۔ ان سے حدیث کی سند حاصل کرنے والے۔ ان ممتاز محدثین میں شیخ عمر المحنفی اور شیخ صالح الشافعی کے اسماء درج می ل ذکر ہیں۔ انہوں نے ۱۲۴۷ھ میں انتقال کیا (۲۵)۔

ہم نے سطور بالا میں جو کچھ بیان کیا اس سے یہ بات واضح ہے کہ ان خواتین نے جنہوں نے حدیث میں زمام حاصل کیا تھا اپنی علمی سرگرمیاں حدیث کے ذاتی مطالعہ یا چند طلبہ کو حدیث کی تعلیم دینے تک محدود نہیں بنیں۔ بلکہ اس دور کی علمی درسگاہوں میں یہ خواتین مردوں کے ساتھ بحیثیت طالبات اور بحیثیت اساتذہ برابر کی شرکت میں رہیں۔ مگر اس میں ستر و حجاب اور آداب کو ملحوظ رکھا جاتا تھا۔

حدیث کے عام طلبہ کے ساتھ یہ بھی ایک ہی جماعت میں ایک ہی استاد سے حدیث کا سبق پڑھتیں۔ ریغ التحصیل ہونے کے بعد مدارس میں حدیث کی جماعتوں میں تدریس کی خدمت انجام دیتیں۔ حدیث کی ان میں مرد اور عورتیں دونوں شریک ہوتے۔ قدیم عربی کتابوں کے قلمی نسخے آج بھی بہت سے کتب خانوں میں

محفوظ ہیں۔ ان کی ترقیات سے معلوم ہوتا ہے کہ مدارس میں ایک ہی جماعت میں طلبہ اور طالبات دونوں شریک ہوتے تھے۔ اسی طرح مرد اور خواتین دونوں ہی تدریس کی خدمت بھی انجام دیتے تھے۔

ابن البخاری کی کتاب المشیخہ مع التخریج کے صفحات ۲۳۸-۲۴۰ کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ۶۸۷ھ میں دمشق کی جامع عمر میں پانچ سو طلبہ کی ایک جماعت میں گیارہ لکچرز کا کوئی باقاعدہ نصاب پڑھایا جاتا تھا۔ اس سند میں ان طلبہ کے نام بھی درج ہیں۔ ان پانچ سو طلبہ میں کئی خواتین کے نام بھی ملتے ہیں جو طلبہ کے ساتھ اس جماعت میں شریک تھیں۔ اسی کتاب کے اس مخطوط کے صفحہ ۴ پر ایک اور سند موجود ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ۶۳۶ھ میں حلب میں ابن الصیرفی کسی کتاب کا درس دیتے تھے۔ یہ نصاب چھ محاضرات پر مشتمل تھا۔ اس جماعت میں دو سو طلبہ شریک ہوتے تھے۔ ان طلبہ میں طالبات بھی شامل تھیں جن کے نام اس سند میں درج ہیں۔

اسی کتاب کے صفحہ ۲۵۰ پر ایک تیسری سند ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک مشہور محدث خاتون ام عبداللہ ۸۳۷ھ میں دمشق میں پانچ محاضرات پر مشتمل کسی کتاب کا درس دیتی تھیں۔ ان کی اس جماعت میں سچاس سے زائد طلبہ، مرد اور خواتین، دونوں شریک ہوتے (۲) خطیب بغدادی کی کتاب الکفایہ نیز حدیث پر شافعی رسائل کے ایک مجموعہ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ نعمہ بنت علی اور ام احمد زینب بنت المکی اور حدیث کی دیگر ماہر خواتین ان دونوں کتابوں میں سے کسی ایک کا درس دیتیں کبھی تنہا اور کبھی مرد محدثین کے ساتھ مل کر، اور یہ درس عام مدارس میں باقاعدہ طلبہ کی جماعتوں میں دیئے جاتے، جیسے مدرسہ عزیزہ اور مدرسہ ضیائہ۔ ان جماعتوں میں دوسرے طلبہ کے ساتھ بعض جماعتوں میں مشہور جنرل صلاح الدین کے فرزند بھی شریک ہوتے۔ علم حدیث میں خواتین کی شاندار خدمات اور علمی سرگرمیوں کے بارے میں یہ چند مثالیں اور ملکی سی جھلکیاں ہم نے پیش کی ہیں۔ مزید تحقیق و جستجو سے اور بھی معلومات حاصل کی جا سکتی ہیں (۷) تاہم ان درسوں میں شرعی پردہ آداب اور عورتوں کیلئے علیحدہ درسگاہ کا اہتمام ہوتا تھا۔

حوالہ جات

۱۔ ابن سعد کتاب الطبقات الکبیر۔ تحقیق ایڈورڈ۔ مطبوعہ لائپٹن۔ ۱۹۰۴ء۔ ج ۱۔ ص ۲۵۵۔

۲۔ سیوطی۔ تدریب الراوی۔ مطبوعہ مصر۔ ۱۳۰۷ھ۔ ص ۲۱۵۔

۳۔ ابن سعد طبقات۔ محولہ بالا ایڈیشن۔ ج ۱۔ ص ۲۵۲۔

۴۔ المقری۔ نفع الطیب۔ مطبوعہ مصر۔ ۱۲۰۲ھ ج ۲۔ ص ۹۶۔

۵۔ GENEALOGISCHE TABELLEN DER ARABISCHEN STÄMME UND FAMILIEN, GOTTIN
GEN ۱۸۵۲-۵۳/۲۳۔

۶۔ خطیب بغدادی۔ تاریخ بغداد۔ مطبوعہ مصر۔ ۱۲۴۹ھ۔ ج ۱۴۔ ص ۲۲۲۔

۷۔ ایضاً ج ۱۴۔ ص ۲۴۱-۲۴۲۔

۸- ابن عماد الجنبلی۔ شذرات الذهب۔ مطبوعہ مصر۔ ۱۳۵۱ھ۔ ج ۱۔ ص ۴۱۔ ابن خلکان۔ وفيات الاعیان۔ مطبوعہ گزشتگان۔ ۱۸۳۵ء۔
تذکرہ ۱۲۳-

۹- المقرئ۔ نفع الطیب۔ مطبوعہ مصر۔ ۱۲۰۲ھ۔ ج ۱۔ ص ۸۶۹۔

۱۰- L. NAZ GOLDBERGER, MUHAMMADANISCHE STUDIEN, HALLE ۱۸۹۹, Vol. II, P. ۲۵۵, ۶۷۰۔

۱۱- یاقوت الحموی۔ معجم الادباء۔ تحقیق مارک انیس۔ دوسرا ایڈیشن۔ ۱۹۳۳ء۔ ج ۱۔ ص ۲۲۷۔

۱۲- فہرست مخطوطات عربی و فارسی۔ اورینٹل پبلیک لائبریری۔ بانکی پور۔ ۱۹۲۰ء۔ ج ۵۔ حصہ اول۔ ص ۹۸ وابعاد۔

۱۳- L. NAZ GOLDBERGER, MUHAMMADANISCHE STUDIEN, ۱۹۵۱, Vol. II, P. ۲۰۵۔

۱۴- ابن عماد الجنبلی۔ شذرات الذهب۔ محولہ بالا ایڈیشن۔ ج ۲۔ ص ۱۲۲-۱۲۸۔

۱۵- ابن الاثیر۔ تاریخ کامل۔ مطبوعہ مصر۔ ۱۳۱۰ھ۔ ج ۱۰۔ ص ۳۲۶۔

۱۶- ابن خلکان۔ وفيات الاعیان۔ گزشتگان۔ ۱۸۳۵ء۔ تذکرہ ۲۹۵۔

۱۷- L. NAZ GOLDBERGER, MUHAMMADANISCHE STUDIEN, ۱۹۵۱, Vol. II, P. ۲۰۶۔

۱۸- ابن عماد الجنبلی۔ شذرات الذهب۔ محولہ بالا ایڈیشن۔ ج ۹۔ ص ۲۰۔

۱۹- ایضاً ج ۱۔ ص ۱۴۔

۲۰- جمال الدین عبداللہ بن سالم۔ کتاب الامداد۔ حیدرآباد دکن۔ ۱۲۲۷ھ۔ ص ۳۹۔

۲۱- ابن عماد الجنبلی۔ شذرات الذهب۔ محولہ بالا ایڈیشن۔ ج ۲۔ ص ۱۰۰۔

۲۲- جمال الدین عبداللہ بن سالم۔ کتاب الامداد۔ محولہ بالا ایڈیشن۔ ص ۱۶۔

۲۳- ابن عماد الجنبلی۔ شذرات الذهب۔ مذکورہ بالا ایڈیشن۔ ج ۶۔ ص ۵۶۔

۲۴- ایضاً ص ۱۲۶۔ کتاب الامداد۔ ص ۱۴۔ صالح بن محمد عمری۔ قطف الثمر۔ حیدرآباد دکن۔ ص ۷۲۔

۲۵- سفرنامہ ابن بطوطہ (فرانسیسی ترجمہ)۔ مطبوعہ پیرس ۱۸۴۴ء۔ ص ۲۵۳۔

۲۶- یاقوت الحموی۔ معجم البلدان۔ مطبوعہ لپزگ ۱۹۲۳ء۔ ج ۵۔ ص ۱۳۰۔

۲۷- یاقوت الحموی۔ معجم الادباء۔ مذکورہ بالا ایڈیشن۔ ص ۱۶۔ یہ حوالہ درست معلوم نہیں ہوتا۔ مراجعت سے یہ واقعہ کتاب میں

ہمیں مل سکا۔ مترجم

۲۸- فہرست مخطوطات عربی و فارسی۔ اورینٹل پبلیک لائبریری۔ بانکی پور۔ ۱۹۲۰ء۔ ج ۵۔ حصہ اول۔ ص ۱۷۵ وابعاد۔

۲۹- ابن خلکان۔ وفيات الاعیان۔ مذکورہ بالا ایڈیشن۔ تذکرہ ۲۵۰۔

۳۰- ابن عماد الجنبلی۔ شذرات الذهب۔ مذکورہ بالا ایڈیشن۔ ج ۵۔ ص ۲۱۲-۲۰۲۔

۳۱۔ ابن حجر عسقلانی مالک الدین السکامہ۔ حیدرآباد دکن۔ ۱۳۲۸ھ ج ۱۔ تذکرہ ۱۲۷۲۔

۳۲۔ ابن عماد الحنبلی۔ تذکرات الذہب۔ مذکورہ بالا ایڈیشن۔ ج ۷۔ ص ۱۲۰۔

۳۳۔ ایضاً۔ ج ۶۔ ص ۲۰۸۔

GAL. SUP. ۲, P. ۲۲

۳۴۔

فہرست مخطوطات عربی و فارسی۔ کتب خانہ بانکی پور۔ ج ۱۲۔ نمبر شمار ۷۲۷۔

۳۵۔ ایضاً۔

۳۶۔ الخاوی۔ الضوء اللامع۔ مطبوعہ مصر۔ ۱۲۵۳ھ ج ۱۲۔ تذکرہ۔ ۹۸۰۔

۳۸۔ ایضاً۔ تذکرہ۔ ۵۸۔

۳۹۔ ایضاً۔ تذکرہ۔ ۴۵۰۔

۴۰۔ ایضاً۔ تذکرہ۔ ۹۰۱۔

۴۱۔ محی الدین عبدالقادر العبدوسی۔ تاریخ النور السافر عن اخبار القرآن العاشر۔ تحقیق محمد رشید الصفا۔ مطبوعہ بغداد ۱۳۵۳ھ ص

۴۲۔ طبوق احمد بن ابی طاهر۔ تاریخ بغداد۔ ترجمہ جرین۔ مطبوعہ لنگ۔ ۱۹۰۸ء۔ نیز ملاحظہ ہو فہرست مخطوطات عربی و فارسی۔ کتب

خانہ بانکی پور۔ ج ۱۲۔ ص ۶۶۵۔

۴۳۔ ایضاً۔

۴۴۔ NAZ GOLDZICHER MUHAMMADANISCHE STUDIEN OP CIT VOL II P ۲۰۷

۴۵۔ محمد بن عبداللہ النجفی۔ السحب الوابلہ۔ ملاحظہ ہو فہرست مخطوطات عربی و فارسی۔ کتب خانہ بانکی پور۔ ج ۱۲۔ نمبر شمار ۶۶۵۔

۴۶۔ فہرست مخطوطات عربی و فارسی۔ کتب خانہ بانکی پور۔ ج ۵۔ حصہ دوم۔ ص ۲۴۔ مصنف ڈاکٹر محمد زبیر صدیقی نے اپنے اس

کی تائید میں ان تینوں سندوں کا اپنی انگریزی کتاب حدیث لٹریچر میں عکس بھی شائع کیا ہے۔ جن میں ان طلبہ اور طالباء

کے نام درج ہیں۔ ص ۱۵۲-۱۵۳۔

۴۷۔ ایضاً۔ ج ۵۔ حصہ دوم۔ ص ۱۵۵-۱۵۹۔ ص ۱۸۰-۲۰۸۔

کتب خانہ بانکی پور میں اس قسم کے اور بھی نوادر موجود ہیں۔ کتب خانہ ظاہریہ دمشق میں بھی ایسے مخطوطات موجود ہیں جن

کتابت خواتین نے کی ہے۔ نیز ملاحظہ ہو دائرۃ المعارف حیدرآباد دکن کے علمی مجلہ المباحث العلمیہ ۱۳۵۸ھ میں علامہ عبا

المیمنی کا اس موضوع پر مقالہ۔ ص ۱-۱۴۔

مولانا ذاکر حسن نعمانی
رکن ادارۃ العلم والتحقیق دارالعلوم خرقا

امریکہ میں انسانی اعضاء کی پیوند کاری کا ایک اور ندموم طریقہ

قائلین جواز کے لیے لمحہ فکریہ

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ دیگر مادی ترقیوں کی طرح طب بھی بڑی تیزی کے ساتھ ترقی کر رہا ہے علاج کے نئے نئے اور عجیب طریقے ایجاد ہو رہے ہیں جن کو دیکھ اور سن کر عقل و نگ رہ جاتی ہے یہ تمام طریقہ ہائے علاج انسانی تجربات پر مبنی ہیں۔ دنیا کے اکثر معاملات میں شریعت نے عقل کو آزاد چھوڑا ہے۔ لیکن اس حد تک کہ شرعی حدود کی خلاف ورزی نہ ہو۔ اگر کہیں قرآن و حدیث کی مخالفت لازم آتی ہو تو پھر عقل کو بریک لگانا چاہیے۔ ذیل کی سطور میں ایک بیماری اور اس کے طریقہ علاج کے بارے میں بتانا چاہتا ہوں۔ علاج کا یہ نیا طریقہ امریکی میں ایجاد ہوا ہے اور اس پر تجربات ہو رہے ہیں ابھی تک اس میں پوری کامیابی حاصل نہیں ہوئی ہے۔

پارکنسونزم PARKINSONISM | اس بیماری کا نام پارکنسونزم ہے۔ اس کا صحیح ٹیکنیکل نام اردو زبان میں بیرکس ذہن میں نہیں ہے۔ البتہ اس کا مفہوم ذکر کیا جاتا ہے پارکنسونزم کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اس بیماری کی تشخیص اور دریافت کرتے والے کا نام پارکنسن ہے۔ اس بیماری میں دماغ کا ایک حصہ (جس کو BASAL GANGLIA کہتے ہیں) کیمیائی مادوں کے تناسب میں توازن برقرار نہ رہنے کی وجہ سے متاثر ہو جاتا ہے جس کے اثرات پورے بدن پر پڑتے ہیں۔ اس مرض کی تین علامتیں ہیں (۱) بدن پر عیشہ طاری ہوتا ہے (۲) ہاتھ سخت ہو جاتے ہیں۔ (۳) پورے جسم کی حرکت ٹھیلی پڑ جاتی ہے۔

چونکہ اس بیماری کے معالج میں اسقاط حمل اور اس سے انتفاع کا نسخہ تجویز کیا گیا ہے لہذا اس بیماری کے علاج کی وضاحت سے قبل بطور تمہید حاملہ کے پیٹ کے حمل کے مختلف مدارج ذکر کیے جاتے ہیں۔ رحم کے اندر جب عورت کا جراثیم مرد کے جراثیم سے ملتا ہے تو پہلے ہفتہ میں اس کو (FERTILIZED - OVUM) فرٹیلائزڈ اووم کہتے ہیں۔ دو ہفتوں سے آٹھ ہفتوں تک نطفہ جو شکل اختیار کرتا ہے اس کو (EMBRYO) جنین کہتے ہیں۔ اس سٹیج میں جسم کا تمام نظام اور صورت مکمل ہو جاتی ہے اگرچہ جسم کا سائز بہت چھوٹا ہوتا ہے۔ تیسرے مہینے سے پیدائش تک یہ بچہ رحم میں (FETUS) کہلاتا ہے اسی مرحلہ میں جسم کا سائز بڑھنا شروع ہو جاتا ہے۔

اس قسم کے مریض کا علاج دو طریقوں سے کیا جاتا ہے رحم کے اندر جب مذکورہ بیماری کا طریقہ علاج بچہ (FETUS) کے مرحلہ میں ہو۔ (اس مرحلہ میں بچہ مکمل ہوتا ہے) اسقاط جن کے بعد اس کے گردے کے ساتھ لگا ہوا غدود کاٹ کر یا اس کے دماغ کا حصہ نکال کر مریض کے دماغ میں جوڑ دیا جاتا ہے۔ امریکہ سے ۱۹۹۵ء میں چھپنے والی کتاب میں اس بیماری کا طریقہ علاج ملاحظہ فرمائیں۔

PARKINSONISM

SURGICAL IMPLANTATION OF ADRENAL MEDULLARY OR FETAL SUBSTANSIA NIGRA TISSUE INTO THE CAUDATE NUCLEUS HAS RECENTLY BEEN REPORTED TO BENEFIT SOME PATIENTS BUT OTHER INVESTIGATORS HAVE FAILED TO REPORT SUCH CLAIM OR HAVE FOUND LITTLE BENEFIT AND PROCEDURE IS STILL BEING EVALUATED

ترجمہ: عمل جراحی کے ذریعہ ایڈرنل میڈولا (گردے کے اوپر غدود کا اندرونی حصہ) یا فیٹس (رحم کا بچہ) کے دماغ کا حصہ (جس کو سبسٹینشیا ناکرا کہتے ہیں) کو مریض کے دماغ کے حصے (جس کو کاڈیٹ نیوکلس کہتے ہیں) میں پیوند کاری کے ذریعے لگا دیا جاتا ہے اس عمل کو بعض مریضوں پر آزمائش میں مفید پایا گیا۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ کچھ دوسرے محققین ڈاکٹرنے اسی کو ناکام بتایا ہے اور اس عمل پر ابھی تک تجربات جاری ہیں تاکہ اس کی خوبیاں اور خامیاں اچھی طرح اجاگر ہو جائیں۔

یہ انسانی اعضاء کی پیوند کاری کا نیا اور عجیب طریقہ رائج پذیر ہے دیگر اعضاء جیسے آنکھ کی قرنیہ اور گردہ وغیرہ کی پیوند کاری دنیا میں رائج ہو چکی ہے جس کے جواز اور عدم جواز پر کافی مباحث مضامین اور تحقیقات منظر عام پر آچکی ہیں جائز اور ناجائز فی نفسہ الگ مسئلہ ہے۔ لیکن جو علماء پیوند کاری کے جواز کے قائل ہیں۔

ان کے لیے یہ بہت بڑا لمحہ فکریہ ہے۔ ان کو سد الزرائع پر بھی سوچنا چاہیے۔ شریعت میں سد ذریعہ پر بہت سارے مسلمانوں کی بنیاد ہے پیوند کاری کے اسی نئے طریقے کو کوئی بھی جائز نہیں کہہ سکتا۔ شریعت نو درکنار کوئی عقل اس کے جواز کا فتویٰ نہیں دے سکتی۔

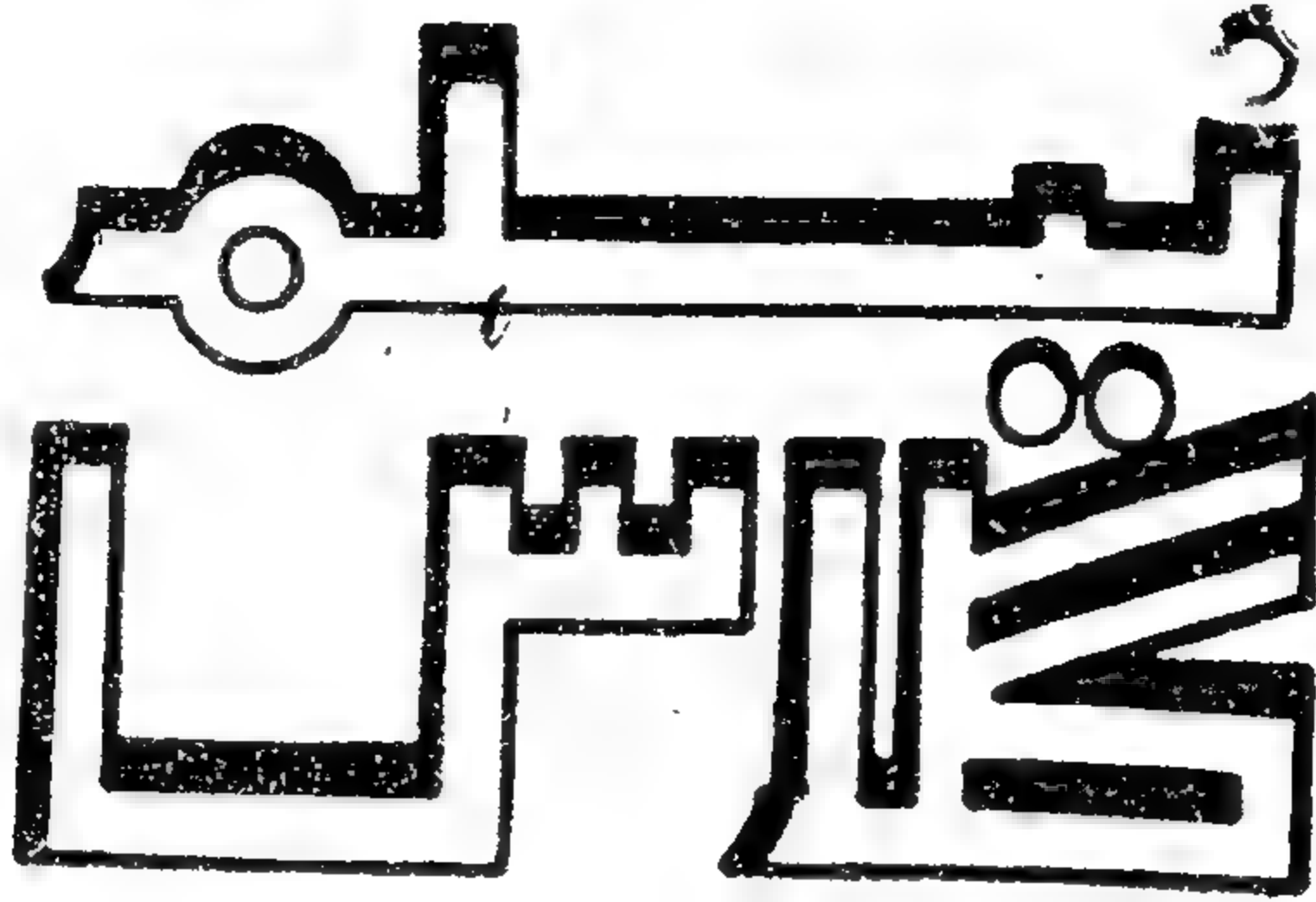
امریکہ میں اسی پیوند کاری کے اثرات | ابھی حال ہی میں بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی کی طرف سے منعقدہ ایک طبی فقہی ورکشاپ میں شرکت کا موقع ملا۔ شرکا ورکشاپ کو شفاء انسٹیشنل ہسپتال اسلام آباد والوں کی طرف ایک عنایتیہ دیا گیا۔ ہسپتال کے ڈائریکٹر نے اپنے خطبہ استقبالیہ میں اس طریقہ علاج کے اثرات بیان کئے کہ جب نئی قسم کی پیوند کاری کا چرچہ ہوا تو وہاں کے آزاد معاشرہ کی بے لگام لڑکیاں اپنے بوائے فرینڈ کے ساتھ جنسی ملاپ قائم کر لیتی ہیں جب حاملہ ہو جاتی ہیں اور بچہ مطلوبہ مرحلے تک پہنچ جاتا تو سیدھی ہسپتال کا رخ کر کے اپنا حمل ساقط کر دیتی ہیں اور اس کا معاوضہ بھی وصول کرتی ہیں۔ زنا، اسقاط حمل، ضیاع جان ناجائز معاوضہ اور ناجائز علاج کے دروازے یک بہ یک کھل گئے۔ زنا تو اسی معاشرہ میں ویسے بھی کوئی عیب نہیں لیکن سستی کمائی کا ایک ناجائز راستہ فوراً کھل گیا۔ خدا نہ کرے کہ یہ طریقہ علاج یہاں منتقل ہو۔ ورنہ امریکہ جیسے بُرے اثرات اس خدا بیزار معاشرہ میں بعد از امکان نہیں ہیں۔ اعاذنا اللہ منہ

کتابت بذریعہ کمپیوٹر

صرف مسودہ دیجئے اور بے فکر ہو جائیے، اردو، عربی، پشتو اور انگریزی کتابت، بلند ترین معیار، عربی پر اعراب کی سہولت، دینی کتب کی کمپیوٹر کمپوزنگ پر خصوصی توجہ اور دینی اداروں سے خصوصی رعایت، عمدہ طباعت کے لیے مفید مشورے اور رہنمائی، آج ہی رابطہ کیجئے۔

دفتر ادارۃ العلم والتحقیق، دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خشک، ضلع نوشہرہ سرحد۔

خود انحصاری کی طرف ایک اور قدم



رنگین شیشہ
(Tinted Glass)

باہر سے منگانے کی ضرورت نہیں۔

چینی ماہرین کی نگرانی میں اب ہم نے رنگین عمارتی شیشہ
(Tinted Glass) بنانا شروع کر دیا ہے۔

دیدہ زیب اور دھوپ سے بچانے والا فلم کا
(Tinted Glass)

نیلم گلاس انڈسٹریز لمیٹڈ

ورکس، شاہراہ پاکستان حسن ابدال۔ فون: 563998 - 509 (05772)

فیکٹری آفس: ۲۸۴ بی راجہ اکرم روڈ، راولپنڈی فون: 568998 - 564998

رجسٹرڈ آفس: ۱۷-جی گلبرگ II، لاہور فون: 878640-871417

ڈاکٹر محمد اعجاز الحسن شاہ
ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی پنجاب

”قلمی شرح بی مثال قصیدہ بردہ“ و ”تعلیق برآن“

قصیدہ بردہ ایک مشہور عربی نظم میں عربی مدحیہ قصیدہ ہے۔ جس کو بوسیریؒ نے نظم کیا تھا، قصیدہ کا اصلی نام الکواکب الدریۃ فی مدح خیر البریہ ہے، عرف عام میں بردہ کے نام سے مشہور اور متداول ہے بوسیریؒ کا اصلی نام در محمد، کنیت ابو سعید الشریف الدین ہے، ان کا پورا نسب اس طرح بیان کیا جاتا ہے۔ ”محمد بن سعید بن محسن بن عبد اللہ الصنہاجی الدلاوی البوسیریؒ“ بوسیر Bousir مصر کا ایک گاؤں ہے۔ ان کے والد وہاں رہائش پذیر تھے۔ اور ان کی والدہ وہ دلاؤں میں سکونت پذیر تھیں۔ ان کی ولادت۔ دلاؤں میں شوال ۸۷ھ میں ہوئی۔ پرورش بوسیر میں اور وفات اسکندریہ ۲۹۴ھ میں ہوئی آپ کا شمار صوفیاء اہل طرق سے کیا جاتا ہے۔ اس کے ساتھ آپ ایک قادر الکلام شاعر تھے، آپ شاعرانہ خصوصیات میں جاہلی شعراء کے ہم پلہ نظر آتے ہیں۔ اگر بوسیریؒ اس دور سے ہوتے تو آپ کا یہ قصیدہ معلقہ کا درجہ پاتا، اس لیے کہ آپ کے قصیدہ کو جو شہرت دوام نصیب ہوئی یہ شاید و یا کسی دوسری عربی نظم کو ملی ہو، اور یہی وہ قدرے مشترک ہے جس بنا پر بردہ بوسیریؒ کو معلقہ / مذہب یا سوط کہنا مناسب ہے۔ بوسیریؒ حکیم کے اعتبار سے نہایت خوبصورت حین و جمیل اور فصاحت و بلاغت میں بے مثال شخصیت کے مالک تھے۔ آپ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اور مدح میں کئی ایک قصائد کہے ان میں قصیدہ مضریہ، قصیدہ بابت سعاد کے وزن پر، قصیدہ محمدیہ، قصیدہ بردہ۔ اور قصیدہ ہمزہ زیادہ مشہور ہیں۔

-
- ۱۔ خیر الدین الزرکلی۔ الأعلام ج ۷۔ ص ۸۔ عمر رضا کمالہ۔ معجم المؤلفین ج ۱۰ ص ۲۸
 ۲۔ العلم بطبرس بستانی۔ دائرہ معارف ج ۵ ص ۳۱۱، ابن العاد۔ شذرات الذهب ج ۵ ص ۲۳۲
 ۳۔ قلمی شرح بی مثال قصیدہ بردہ ص ۲۔
 ۴۔ ابوالبرکات۔ عبد المالك خان شرح قصیدہ بردہ ص ۱۲-۱۳۔

قصیدہ بردہ کی آج تک بہت سی شروح لکھی گئی ہیں تاریخی اعتبار سے اولین شرح ابو شامہ عبدالرحمن الدمشقی ۵۹۶ھ/۱۱۹۹م تا ۶۶۵ھ/۱۲۶۶م کی ہے۔ جس کے نسخے پیرس کتاب خانہ ملی عدد ۱۶۲۰ اور مبوزخ عدد ۵۴۷ میں موجود ہیں، اور اسی طرح شرح ابن مردوق التلمانی رم ۵۴۲ھ/۱۲۳۸-۱۲۳۹م جس کو ۵۵۷ھ نے عظیم و پر جلال قرار دیا ہے اور اسی طرح شرح خالد الازہری رم ۹۰۵ھ - ۱۲۹۹-۱۵۰۰م جو کئی بار چھپ چکی ہے حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں کئی شروح کی طرف اشارہ کیا ہے مثلاً شرح عبداللہ بن یعقوب انصاری، شرح ابن ہشام النخوی، شرح خالد بن عبداللہ الازہری، شرح شہاب الدین القسطلانی شارح البخاری مشہور شروح ہیں لے عربی کے علاوہ فارسی، ترکی، بربری، اردو، پنجابی، پشتو اور دیگر زبانوں میں اس کی بے شمار شروح لکھی گئی، ایک محتاط اندازے کے مطابق ان شروح کی تعداد ۹۰ سے زیادہ ہے لے

پنجاب یونیورسٹی لاہور کے شعبہ عربی کے صدر جناب ڈاکٹر ظہور احمد اظہر صاحب کی زیر نگرانی چھپنے والے مجلہ الجمع العربی الیابا کتبی میں شعبہ ہذا کے استاد جناب ڈاکٹر ملک خاقداد خان صاحب کا ایک مضمون بعنوان "الاخوان الجنائیان و شرحا ہما لبرہ ابو میری" حال ہی میں شائع ہوا ہے۔ جس میں انہوں نے "جمال بن نصیر اور جمال بن نصیر" جن کا شمار جتید علماء سے ہوتا ہے، ان کی بردہ بو میری کی شروح پر تفصیلی روشنی ڈالی ہے۔ اور جمال بن نصیر کی قلمی شرح کی انہوں نے تحقیق بھی کی ہے۔ اس مضمون میں انہوں نے اسلامیہ کالج پشاور کے کتب خانہ میں بعض دیگر شروح کا بھی ذکر کیا ہے۔ لے

ان تمام شروح کے ساتھ ساتھ ایک قلمی شرح کا ذکر انتہائی اہم اور ضروری ہے جو آج تک منظر عام پر آنے کی منتظر ہے، اور جو اپنے اندر ایک بیش علمی خزانہ چھپائے کسی محقق کی راہ تک رہی ہے، اس کا نام "شرح بے مثال قصیدہ بردہ" ہے یہ شرح ۱۴ ذی الحج ۱۳۹۶ھ میں مرتب کی گئی تھی، جس کا شارح "کب کا راہی ملک بقا ہو چکا ہے، رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ واسعہ۔"

اس شرح کا قلمی نسخہ جناب حضرت مولانا محمد ابراہیم صاحب ساکن قصبہ واسو ضلع منڈی بہاؤ الدین حال مدرس جامعہ عربیہ چنیوٹ و ادارہ مرکز یہ دعوت و ارشاد چنیوٹ ضلع جھنگ کے قلمی کتب خانہ و کتب خانہ ابراہیمیہ

۱۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ ص ۳۷۹ - پنجاب یونیورسٹی لاہور۔

۲۔ حاجی خلیفہ - کشف الظنون ج ۴ ص ۲۲۹، مطبوعہ دار احیاء التراث العربی بیروت۔

۳۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ ص ۳۷۹

۴۔ مجلہ الجمع العربی الیابا کتبی ج ۱ عدد ۲ ص ۴۸ -

واسو“ سے دستیاب ہوا۔ اس کتب خانہ کے قلمی مواد کی تعداد کثیر ہے، جو کہ انتہائی قریب سے سچے ہوئے ہیں یہ نسخہ اول آخر سے بالکل مکمل، ۳۴۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کا خط صاف اور انتہائی خوبصورت، دیکھنے سے ایسا لگتا ہے کہ شاید چھپا ہوا ہے۔ ہر صفحہ ۱۹ سطروں پر اور ہر سطر ۲۰ لفظوں پر مشتمل ہے۔ نسخہ کے اشعار کی تعداد ۶۰ ہے جو کہ شرح سیاہی سے معرب ہیں، نسخہ کا آغاز درج ذیل عبارت سے ہوتا ہے۔

”بعد از حمد خداوند عالم نزل ولایزال کہ کافہ اہل سخن“ خطبہ مسنونہ کے بعد ساتویں سطر میں شارح نے نااہلیں طور پر درج ہے۔

دو این فقیر قلیل البضاعة عذیم الاستطاعة الراجی الی عضو المذک
الکریم۔ عبد الرحیم۔“

نسخہ کا مقدمہ ابتدائی چار صفحات پر مشتمل ہے۔ بغیر ابواب یا فصول کے اشعار کا ترجمہ مقدمہ کے بعد شروع ہو جاتا ہے۔ ہر شعر کا ترجمہ تشریح ڈیڑھ دو صفحہ سے زائد پر مشتمل ہے۔

شرح کا طریق کار اس طرح ہے۔ کہ پہلے شعر کا فارسی ترجمہ، پھر اس شعر میں آمدہ عربی الفاظ کی لغوی تحقیق بعد ازاں صرفی تحقیق، پھر نکات اور دیگر مناسبات وغیرہ۔

شرح میں شارح نے اپنی فارسی نظم کے قطعات سے کہیں کہیں عبارت کو مزین کیا ہے۔ جب کہ قرآنی آیات اور احادیث نبویہ صلی اللہ علیہ وسلم سے استشہاد بھی پیش کیا ہے۔ یہ تحقیقی عمل ان کی تبحر علمی پر دلالت ہے۔ اس تحقیق نے واقعی اس شرح کو ”شرح بی مثال“ بنا دیا ہے۔

شرح کے ایک دو نمونے :

(۱) اُمُّ هَيْبَتِ الرِّيحِ مِنْ تِلْقَاءِ كَاطِمَةٍ۔

یہ قصیدہ کے دوسرے شعر کا پہلا مصرع ہے۔ اس میں لفظ ”الرِّيحِ“ کی شرح ملاحظہ ہو۔ ”الرِّيحِ باد بمعنی راجحۃ قال اللہ تعالیٰ حکایۃ عن یعقوب علیہ السلام“ ”انی لا جد ریح یوسف“^۹ و مراد از اینجا معنی اول است و استعمال ریح بتکثیر شر است مثل قول اللہ تعالیٰ ”بریح صرصر نالہ و معرفہ مستعمل است درخیر مثل ”انی لا جد ریح یوسف“ و در اینجا بسبب اضافہ معرفہ است و بعضی گفتمہ اند کہ استعمال ریح مفرد در شر است و بصیغہ درخیر است و تعریف و تنکیر را اعتبار نمیکند و میگویند کہ مفرد خواہ مکرمہ باشد یا معرفہ البتہ در شر مستعمل است مثل ”انا ارسلنا علیہم ریحاً صرصراً“^{۱۰} و ارسلنا علیہم

۹ یوسف : ۹۲ - ۱۰ تہ الحاقہ : ۶ - ۱۱ التقریر : ۱۹

الریح العقیمۃ ۱۱ کہ ریح دینی ہر دو جا مستعمل است و رشح باوجودیکہ در ثانی معرفہ است لیکن مشکل
 پیشو و برآیند گیریم کہ انی لاجد ریح یوسف ۱۲ کہ ریح در اینجا مفرد است و باضافہ معرفہ گشتہ و باوجود آن مستعمل در ضمیر
 است اگر گشتہ شود کہ قاعدہ مذکور مخصوص است و ریح بمعنی رائحة نیست و در گیریم ریح بمعنی رائحة نہ
 بمعنی باد اما باعتبار کلیتہ اخیر مشکل پیشو و در بیت مذکور کہ ریح در اینجا مفرد واقع شد و حال آنکہ ریح اینجا خبر است
 نہ شتر مگر گشتہ شود کہ این قاعدہ مخصوص است در اسلوب قرآن نہ در غیران چنانچہ دلالت بر اس حدیث سرور
 عالمیان علیہ الصلوٰۃ والسلام من الرحمن و اللہم انا نسئلك من خیر هذا الریح ۱۳ کہ ریح
 دینی حدیث مفرد است و باوجود آن مستعمل در خبر ۱۴

۲۔ حاشاکا ان یحرم الراجی مکرمہ

یہ قصیدہ کے شعر ۴ کا پہلا مصرع ہے اس میں کلمہ حاشاکا کی شرح ملاحظہ ہو۔ حاشاکا در این جا فعل
 است۔ از حشا بمنی ناجیہ ائی جعلہ اللہ فی ناحیۃ عن ان یحرم و يقال حاشاک و حاشاک بمعنی ائی جانبک
 یا کلمہ تنزیہ است کافہ حاش اللہ ۱۵ بلا الف یعنی پاکست خدا تعالیٰ۔ و قرآن میں سعود حاش اللہ
 بدون اللام و يقال حاشاک اللہ ائی محاذ اللہ و حاشاک کلمہ یتشبی بہا و قد یكون فعلاً فان جعلتها فعلاً تصیب
 بہا وان جعلتها حرفاً خفضت بہا و قال بیویہ حاشا لا یكون الا حرف جر لانہا لو كانت فعلاً لجاز ان یكون صلته
 لکلمۃ مثل ما خلا و اعدا فلما اتفقت ان یقال ما حاشا، فظہر انہا لیست بفعل و قال المراد حاشا قیو
 فعلاً، و استدلال بانہ یقال حاشا لید و حرف الجر لا یجوز ان یدخل علی حرف الجر،
 ۳۔ مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالْثَّقَلَيْنِ

یہ قصیدہ کے شعر ۳ کا پہلا مصرع ہے اس میں لفظ ”مُحَمَّدٌ“ کی نسبت شارح نے بہت سی شرح
 اور تفصیل درج کی ہے چنانچہ اس کا کچھ حصہ ملاحظہ ہو۔

دور مہباج الہدایہ، مرویست کہ عقل جمیع خلایق بہ نسبتہ عقل محمد مانند رملہ ایست و عین
 الفضات در تمہیدات روایت میکند کہ حق تعالیٰ در عقل ہزار جزو و آفریدہ قصد و نودونہ جسم
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم و یک جزو جمیع خلایق مقسوم گشتہ و نیز در جواہر الاسرار مذکور است کہ
 آن حضرت علم راسخ نامی است۔ ازلی پیش از جبر و آن احمد است، و نامی است دنیوی و حین
 جبر و آن محمد است و نامی است ابدی و ان محمود است و در شفاعت قاضی غیاث مذکور است

و بایں نام بچکس از عرب و عجم پیش از آنحضرت مسمی نشد و حق تعالی این نام را برائے آنحضرت نگه داشت مگر پیش از میلاد ان حضرت چون شائع شد کہ پیغمبر آخر الزمان دریں نزدیکی متولد میشود کہ نام او محمد خواهد بود بایں سبب بعض از مردم نام فرزند ان خود محمد... کہ شاید این دولت بیکى از آنها نصیب گردد و این کلام دلالت دارد کہ این تسمیہ از جناب الہی است۔

شرح کی اشلہ کے بعد اب حاشیہ کے متعلق عرض ہے کہ محشی نے اس پر شیخ جمال الدین کی فارسی شرح قصیدہ بردہ سے حاشیہ ارائی کی ہے، اور حاشیہ کے آخر پر اس بات کی انہوں نے تصریح کر دی ہے۔ اور یہ حاشیہ ارائی ۱۳۲۶ء میں پایہ تکمیل کی پہنچی۔ جب کہ اس نسخہ کی کتابت ۱۳۵۰ء میں مکمل ہوئی اور آخر پر جس کاتب کا نام درج ہے۔ وہ شیخ احمد ہیں جنہوں نے یہ نسخہ اپنے پیرومرشد غلام احمد کے لیے لکھا تھا۔ شارح کے احوال زندگی کوشش بسیار کے بعد مل نہیں سکے۔ کیونکہ سوائے نام کے اور کسی چیز کا اتہ پتہ نہیں۔ شاید بعد میں مل بھی جائیں تو عین ممکن ہے۔

واقعی شارح نے شرح کا حق ادا کر دیا۔ اور یہ شرح شرح بے مثال ہے، شارح فارسی اور عربی دونوں زبانوں پر کامل دسترس رکھتے ہیں، ان کی قابلیت کا اندازہ اس شرح اور اس کی صرفی نحوی اور لغوی تحقیقات سے پتہ چلتا ہے، جہاں ان کی فارسی تحریر میں پختگی ہے وہاں ان کی عربی تحریر بھی ایسے جیسا کہ ان کی مادری زبان، فارسی تحریر ہے اور عربی عبارات کو ایسے پرو دیتے ہیں، جس سے زبان کی سلاست میں کوئی فرق معلوم نہیں ہوتا۔ اس کا اندازہ مذکور بالا اشلہ سے کیا جاسکتا ہے۔ اگر شارح کے احوال شخصیت کا پتہ چل جاتا تو بہت سے مزید حقائق سامنے آ جاتے، اس صورت کے پیش نظر قیاس آرائی سے ہی کام لینا پڑتا ہے، جس کے بغیر محقق کا کوئی اور چارہ نہیں، شارح کی تحریر اور اس کے اسلوب سے معلوم ہوتا ہے کہ شارح فارسی الاصل ہیں، اور یہ شرح بھی فارسی بولنے والوں کے لیے تحریر کی جس میں عربی زبان کی آمیزش کا سہارا لیا۔

شارح کی نحوی مسائل پر مکمل دسترس معلوم ہوتی ہے۔ اس کا علم شرح کے مطالعہ سے ہوتا ہے جیسا کہ مثال نمبر ۲ میں صرف ایک کلمہ ”حاشا“ ہر اخفش کی رائے اور اس کا مکمل وافی و شافی تبصرہ درج ہے اور یہی حال صرفی مسائل کا ہے۔ وہاں صیغوں کی بناوٹ اس میں کسی قسم کا اعتدال وغیرہ اس سب کی تفصیل بیان کرنے کی شارح کی عادت ہے۔

قرآن کریم مسلمانوں کی مہتمم بالشان کتاب ہے۔ اور اس کی آیات کا بر عمل استعمال کرنا اور اس سے مسائل کا استنباط کرنا یہ تبحر علمی کی نشانی ہے۔ شارح نے ہر آیت کا بر عمل استعمال کر کے اپنی علمی وقعت کو بڑھایا اور

اہمیت کا ثبوت رہا ہے۔ احادیث نبویہ علیہ السلام مسلمانوں کا علمی ذخیرہ، احادیث سے تعلق ایمان کی علامت ہے، اور اس پر عبور و الہانہ عشق مصطفوی کی دلیل ہے۔ شارح نے احادیث نبویہ کو قرآنی آیات کے ساتھ ساتھ ایک دریا بہا دیا ہے۔ اگر سب آیات اور سب احادیث کو یکجا فہرست پر مرتب کیا جائے۔ تو کئی صفحات درکار ہوں۔ مخرج کے مطالعہ سے جہاں قاری کو صرف، نحو، لغت کا استفادہ ہوگا وہاں قرآنی آیت اور احادیث نبویہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک پیش قیمت خزانہ اس کے ہاں جمع ہو جائے گا۔ جس سے اس کی علمی دولت کی حدود پہلے سے زیادہ بڑھ جائیں گی۔

شارح کے پاس صرف واجبی علم ہی نہیں بلکہ ہر فن میں ملکی گئی اہم مراجع ان کے ذہنی کمپیوٹر کے خانوں میں محفوظ ہیں۔ دیا یا تو کھل کر سامنے آئے۔ تیسری مثال میں جن کتب کا ذکر کیا ہے۔ وہ تو ہمارے سامنے ہیں ان کے علاوہ باقی اشعار کی شرح ہیں جو دوسری کتب ذکر ہوئی ہیں ان کو جب محقق حروف تہجی کی صورت میں مرتب کرے، تو ان کی تعداد سینکڑوں تک جا پہنچے گی، اور محقق کی وسعت علمی میں بے پناہ اضافہ ہوگا۔

مشہور متداول شروح کا جب اس شرح سے تقابل کیا جائے تو وہ اس کے پاسنگ نہیں۔ بعض شروح قصیدہ بردہ کی وجہ تسمیہ یہ بتاتی ہیں کہ ناظم کو فالج کی تکلیف ہوئی۔ جس پر انہوں نے یہ قصیدہ لکھا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں ایک چادر اس کے صلہ میں عنایت فرمائی۔ جس سے اس کا نام بردہ پڑ گیا۔ جب کہ شرح ہذا میں شارح نے اس قصیدہ کے ساتھ ناظم کے اور قصائد کا بھی ذکر کیا ہے۔ کہ جب ان قصائد سے انہیں اس فالج کی بیماری سے افاتہ نہ ہوا تو پھر یہ قصیدہ نظم کیا۔ جس پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی انہیں زیارت نصیب ہوئی۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دست مبارک ناظم کے جسم پر پھیرا جس سے انہیں شفا مل گئی۔ اور پھر آپ نے چادر ڈال دی، اس میں اس چادر کا ذکر ہے۔ و عام طور پر یہ انسان لے کر سوتا ہے۔ شارح فرماتے ہیں، کہ اس چادر سے مراد حیات جاودانی مراد ہے، ملاحظہ ہو۔

در حقیقت آن بر دیمانی حیات جاودانی بود۔

بر دیمانی وہ دھاری دار چادر مبارک تھی جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت کعب بن زبیرؓ کو ان کے قصیدے پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے بطور انعام دی تھی جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم اس وقت اڑھٹے ہوئے تھے بعد میں یہ چادر حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے ان کے بیٹے سے خرید لی تھی لہذا بردہ یمانی ایس ہی

۱۵ شرح بے مثال قصیدہ بردہ ص ۲۔

۱۶ اردو دائرہ معارف اسلامیہ ص ۲۷۸

چادر تھی جو کہ حضرت کعب رضی اللہ عنہ کو مل گئی، تو اس لحاظ سے شارح کا بردہ یمانی سے حیات جاودانی مراد لینا درست اور قوی قیاس ہے

بعض شارحین نے قصیدہ بانٹ سعاد یعنی کعب بن زہیر کے قصیدے کو قصیدہ بردہ کہا ہے جس سے شارح کے خیال کی مزید تائید ہوتی ہے۔ اے اور بعض نے اس کی وجہ تسمیہ میں یہ قول بھی نقل کیا ہے کہ یہ لفظ بردہ نہیں بلکہ ”بروۃ“ اس سے جگڑ کر بروۃ بن گیا ہے۔ اور بروۃ بمعنی ”شفا“ کہ ناظم کو اس سے اپنی مرض سے شفا مل گئی۔ اے اس روایت سے بھی اس سابقہ بات کو تقویت ملتی ہے کہ دراصل قصیدہ بردہ وہی ہے جو کہ بانٹ سعاد کے نام سے مشہور ہے۔ اور بومیری کا یہ قصیدہ ”الکواکب الدریۃ“ ہے جو کہ عرف عام میں بردہ کے نام سے مشہور ہے۔

شارح نے اس قصیدہ کا اصلی نام درج نہیں کیا، بلکہ عرف عام میں جو نام تھا اسی پر کفایت کی ہے۔ تاکہ قاری کسی محضے کا شکار نہ ہو جائے۔ اگر اس کو اصل نام کی ضرورت ہوئی تو خود تلاش کرے گا، لیکن تحقیقی اصول کے مدنظر عرف عام میں مشہور نام کے ساتھ اصل نام کا ذکر ضروری امر تھا جو کہ شارح سے نظر انداز ہو گیا۔ شارح کی ساری توجہ اس کی شرح پر مرکوز رہی اور اس میں وہ کامیاب و کامران نظر آتے ہیں۔

شارح نے اشعار کو مختلف ابواب میں تقسیم نہیں کیا جیسا کہ بعض شارح نے کیا ہے اس کی وجہ ناظم کی پیروی اور اتباع ہے کہ اصل میں قصیدہ مختلف ابواب اور حصوں میں منقسم نہیں، یہ بعد کے شارحین کی ذاتی اختراعات ہیں۔ ناظم نے اس کو عربی شعراء بالخصوص دور جاہلیت کے شعراء کے قصائد کی طرز پر لکھا ہے۔ اس کا ابتدائی شعر اور اس کی ترکیب اس بات کی علامت اور گواہی ہے چنانچہ سیعہ معلقہ کے تمام شعراء کے قصائد نشیب سے شروع ہیں، ناظم نے اس کو اپنایا، اس قصیدہ کو اگر ان پر منطبق کہا جائے تو زہیر بن ابی سلمیٰ کے قصیدے یعنی معلقہ کے قریب قریب جا پہنچتا ہے۔ جب کہ زہیر کا خود نام بھی بومیری نے ذکر کر دیا ہے تو سابقہ بات کو مزید تقویت ملتی ہے؛

بہر حال یہ بھی کسی معلقہ سے کم نہیں۔ اس کو بومیری کا معلقہ یا مذہب کہنا زیادہ مناسب ہے جیسا کہ پہلے

لکھا جا چکا ہے۔

شارح نے بومیری کی شاعرانہ خصوصیات کا ذکر نہیں کیا جو کہ انہیں کرنا چاہیے تھا کہ بیشتر زمانہ ان کا شعراء

کی خدمت میں گزرا یا بالخصوص ان کے مرجعہ قضائہ کا ذکر تو ضرور ہی کر دیتے، بہر حال یہ ان سے فرد گذاشت ہوئی ہے اس قصیدہ کے علاوہ ان کے مشہور قصیدے درج ذیل ہیں۔

۱۔ قصیدہ بانٹ سدا کے وزن پر جس کی ابتداء ہے۔

إِلَى مَتَى أَنْتَ يَا لِّلذَّاتِ مَشْغُولُ
وَأَنْتَ عَنْ كُلِّ مَا قَدَّمْتَ مَسْئُولُ

۲۔ قصیدہ ہمزہ جس کی ابتداء ہے۔

كَيْفَ تَرُقِّي رَقِيكَ الْأَنْبِيَاءُ
يَا سَمَاءُ مَا طَاوَلَتْهَا سَمَاءُ^{۱۹}

۳۔ قصیدہ محمیدہ جس کی ابتداء ہے۔

مُحَمَّدٌ أَشْرَفُ الْأَعْرَابِ وَالْعَجَمِ
مُحَمَّدٌ خَيْرُ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمِ

۴۔ قصیدہ مضربہ جس کی ابتداء ہے۔

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ مُضَرٍ
وَالْأَنْبِيَاءِ وَجَمِيعِ الرُّسُلِ مَا ذَكَرُوا^{۲۰}

باقی ان سب سے مشہور یہی ”برودہ“ ہے جیسا کہ خیر الدین الزرکلی نے اعلام میں نقل کیا ہے ”دأشہ شعرہ البرودہ“^{۲۱} اور ابن سید الناس کی تفسیر بحوالہ معجم المطبوعات درہو احسن شعراً من المجز والوراق^{۲۲} یعنی بوضیری جزار اور وراق سے فن شعر گوئی میں بہت عمدہ اور آگے ہیں، یہ مزید سونے سہاگہ ہے۔ بہر حال اس شرح پر تحقیقی کام کی ضرورت ہے تاکہ اس کا تمام پہلوؤں سے جائزہ لیا جائے اور یہ شرح مطبوعات کی دنیا میں شرح بے مثال ثابت ہو۔

وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد وعلی آلہ واصحابہ اجمعین ومن تبعہ

باحسان الی یوم الدین۔

^{۱۹} العلم بطرس یستانی دائرہ معارف ص ۶۹۴ - ۶۹۵ ج ۵ -

^{۲۰} حسن الجردہ شرح قصیدہ برودہ (اردو) ص ۱۲ - اللہ الاعلام ج ۸ ص ۱۱ -

^{۲۱} معجم المطبوعات یوسف الیاس سرکیس ص - ۶۰۴

اطمینانِ قلب و روح کا ایک ہی نسخہء اکسیر

عصر حاضر کو تحقیق و ترقی اور تہذیب و تمدن کا دور کہا جاتا ہے، امت نئی ایجادات و اکتشافات نے آج کے انسان کے حوصلے بہت بلند کر دیئے ہیں، اور وہ زمین کی پہنائیوں اور سمندر کی گہرائیوں کو ناپنے کے بعد آفتاب و مانتاب پر کمندیں ڈالنے کی کوشش میں لگا ہوا ہے، علم و فن کے ذریعہ دھات کے بے جان پرزوں سے انسانی دماغ کا کام لیا جا رہا ہے، مہینوں کی مسافت کو گھنٹوں میں طے کر لینا ایک معمولی بات ہے، ابلاغ و ارسال کے ایسے کامیاب ذرائع مہیا کر لیے گئے ہیں کہ چند لمحوں میں اپنی بات پوری دنیا میں پھیلائی جاسکتی ہے، آرام و آسائش اور تزنین و آرائش کے ایسے ایسے سامان تیار ہو گئے ہیں کہ ایک صدی پہلے کا انسان ان کا تصور بھی نہیں کر سکتا تھا، اور اب تو تمدن کا معیار اس قدر بلند ہو گیا ہے کہ آسمان سے باتیں کرتی عمارتیں اور ہواؤں کا پرکرتی مرسلیز کاریں اپنا عروج اور وقار کھوتی جا رہی ہیں، ماکولات و طبوسات کی اتنی قسمیں بنائی گئی ہیں کہ انہیں شمار میں لانا بھی مشکل ہے، غرضیکہ آرام و راحت اطمینان و سکون تہذیب و تزنین اور زیبائش و آرائش کے اسباب کی اس درجہ فراوانی اور کثرت کہ آج کے کوردہ اور پسماندہ دیہات بھی پہلے کے قصبات اور شہروں سے کہیں زیادہ پر تکلف اور بارونق نظر آتے ہیں۔

لیکن سوال یہ ہے کہ کیا اس مادی عروج و ترقی، ظاہری چمک دمک اور سامانِ راحت کی اس کثرت سے انسان کو چین و سکون اور امن و اطمینان حاصل ہو گیا ہے؟ قلب کو تسکین اور روح کو آسودگی مل گئی ہے؟ اور کیا واقعی تہذیب و تمدن کے ان پرشور نعروں کی بدولت آج کا انسان پہلے سے زیادہ شائستہ اور مہذب ہو گیا ہے؟ اگر آج کی متمدن اور ترقی یافتہ دنیا کا حقیقت پسندانہ جائزہ لیں تو ان سارے سوالوں کا جواب آپ کو مایوس کن نفی میں ملے گا، اور مشاہدہ و تجربہ گواہ ہیں کہ آرام و راحت کے یہ اسباب جس قدر بڑھتے جا رہے ہیں، قلب کے اضطراب اور روح کی بے چینی میں بھی اسی قدر اضافہ ہوتا جا رہا ہے اور فریب تمدن کے دام صدر رنگ میں گرفتار انسانیت تڑپ رہی ہے اور تلاشِ سکون میں درد کی ٹھوکریں کھا رہی ہے، مگر یہ متاعِ گمشدہ کہیں سے ہاتھ نہیں لگ رہی ہے، عدل و امانت، صبر و قناعت، عفت و حیا، صدق و صفا، اخلاص و محبت، شرافت و مروت، لحاظ و پاسداری، سیرِ چشمی و خود داری وغیرہ اعلیٰ قدریں جن سے انسانیت عبارت تھی۔ ایک ایک کر کے رخصت ہو گئی ہیں اور انسان اندر سے بالکل بے باہر اور کھوکھلا ہو کر رہ گیا ہے۔

علم و فن تحقیق و جستجو اور عروج و ترقی کے اس دور میں آخر انسانیت کیوں تباہ ہو رہی ہے۔ اس کی خلش روز بروز کیوں بڑھتی جا رہی ہے اور اس کے اضطراب و انتشار میں آئے دن کیوں اضافہ ہوتا جا رہا ہے، اگر حقیقتاً ہمیں سمجھے سکون کی طلب ہے اور ہم روح کی آسودگی اور قلب کے چین کے منکاشی ہیں تو ہمیں ان اسباب و عوامل کی کھوج لگانی چاہیئے۔ جن کے ذریعہ یہ جنس گمراہیہ حاصل کی جاسکتی ہے، ہم نے ایک طویل عرصہ تک دھات و بھاپ پر محنت کر کے دیکھ لیا، زمین کے پوشیدہ خزانوں کی تحقیق کر ڈالی، آفتاب کی کرنوں اور بجلی کی لہروں کو بھی آزمایا ہے۔ ان سب کے دامن اس گویہ نایاب سے خالی ہیں، ہم نے استعماریت و اشتراکیت کا بھی تجربہ کر لیا ہے مگر ان آستانوں سے بھی یہ متاع عزیز ہمیں دستیاب نہیں ہوسکی۔

مگر ان مسلسل محرومیوں اور تجربات کی پیہم ناکامیوں سے بایوس ہو کر ہمت ہارنے کی ضرورت نہیں، ہمیں ابھی ایک تجربہ اور کرنا چاہیئے، حاضر کے ان پُر فریب و پُر شور نعروں کے درمیان حق و صداقت کی ایک مدہم سی آواز بھی سنائی دے رہی ہے، آئیے کان لگا کر سنیں ممکن ہے روح کو تسکین اور قلب کو آرام کا سامان یہیں فراہم ہو جائے، قرآن حکیم بھٹکی ہوئی انسانیت کو دعوت دے رہا ہے کہ اے گم کردہ راہ انسانوں دنیا کے ان گورکھ دھندوں میں پھنس کر اپنے آپ کو ضائع مت کرو اگر تمہیں سکون قلب کی تلاش ہے تو آؤ میرے پاس آؤ تمہارے گویہ مقصود کا پتہ میں اور صرف میں ہی بتا سکتا ہوں کیونکہ اس بیش بہا امانت کا امین و محافظ میں ہی ہوں۔ کان کھول کر غور سے سن لو دالہ بذکر اللہ تطہین القلوب، اللہ تعالیٰ ہی کی یاد سے قلوب چین پائیں گے، یعنی دولت و حکومت منصب و جاگیر، مادی ایجادات و اکتشافات، ظاہری عروج و ترقی، اسباب راحت کی فراوانی، ان میں سے کوئی چیز بھی انسان کو حقیقی سکون و اطمینان سے ہم آغوش نہیں کر سکتی، صرف یاد الہی اور ذکر اللہ کا نور ہی دلوں سے ہر طرح کی دہشت، گھبراہٹ اور اضطراب و انتشار کو دور کر سکتا ہے۔

یہ اس کتاب مقدس کا اعلان ہے جس کی صداقت اور سچائی کو چودہ سو سال کی طویل مدت گزر جانے کے باوجود آج تک چیلنج نہیں کیا جاسکا ہے، ابتدائے نزول سے آج تک اس کا ہر اعلان اور ہر پیشین گوئی حرف بحرف درست ہوتی رہی ہے، اس لیے ضرورت ہے کہ ایک بار صدق دلی سے اس کا بھی تجربہ کر لیا جائے۔

پاکستان یہودیوں کا سب سے بڑا ہدف

یہودی منافقت چالبازی اور مکر و فریب میں اپنا ثانی نہیں رکھتے۔ سازشیں کرنا انسانی حقوق کی پامالی کرنا اپنا دینی فریضہ سمجھتے ہیں۔ اخلاقی لحاظ سے یہ دنیا کی سب سے گھٹیا قوم ہے انہی خدایوں کی بنیاد پر اللہ تعالیٰ نے انہیں ملعون قرار دیتے ہوئے ان پر ذلت مسلط کر دی۔ جس قوم کو ذلت کا سرٹیفکیٹ اللہ تعالیٰ دے اس قوم کو کوئی عزت نہیں دلا سکتا۔ دنیا کی یہ ذلیل قوم آج مسلمانوں پر حکمرانی کے خواب دیکھ رہی ہے۔ اسرائیل اسی خواب کی تکمیل کا پہلا قدم ہے۔ اسی اسرائیل کو تسلیم کرانے کے لیے یہودی پوری دنیا میں پھیل گئے ہیں۔

اقوام متحدہ ہو یا انسانی حقوق کی کوئی تنظیم یہودی اس کے اندر پوری قوت کے ساتھ کام کر رہے ہیں اقوام متحدہ کو یہودیوں نے مکمل پرغمال بنایا ہوا ہے جس طرف یہ اشارہ کرتے ہیں اقوام متحدہ راتوں رات قرارداد پاس کر کے اپنی فوجیں اتارنا شروع کر دیتی ہے۔ اس وقت امریکہ کے اندر ۲۰۰ سے زائد یہودی تنظیمیں کام کر رہی ہیں اور امریکہ کے کلیدی عہدوں پر یہودی فائز ہیں۔ امریکہ کے وزیر داخلہ اور وزیر خارجہ کٹر یہودی ہیں۔ برطانیہ، فرانس اور دیگر ممالک کے اندر یہودی تنظیمیں بڑے پیمانے پر کام کر رہی ہیں۔ بین الاقوامی حالات کو اپنے نقطہ نظر کے مطابق ڈھانا مذہبی فریضہ سمجھتی ہیں۔

پوری دنیا کے میڈیا پر یہودیوں کا قبضہ ہے اور اس کو وہ اپنی مرضی سے استعمال کرتے ہیں اور اس کے ذریعہ سے وہ مسلمانوں کو اپنے اصل راستہ سے ہٹانا چاہتے ہیں۔ ٹیلی ویژن، ڈش انٹینا، دی سی آر کے ذریعہ گھر گھر فحاشی اور عبرانی پھیلا رہے ہیں اس مقصد کو حاصل کرنے کے لیے وہ مسلمان حکمرانوں کو استعمال کرتے ہیں۔ آج کا مسلمان حکمران یہود کا مکمل دمرید، بن چکا ہے وہ یہود کے اشارے پر ناپتا ہے اگر مسلمان حکمرانوں پر نظر دوڑائی جائے تو یوں محسوس ہوتا ہے کہ وہ یہودیوں اور غیر مسلم اقوام سے بڑھ کر راسخ العقیدہ مسلمانوں کی مخالفت کرتے ہیں نہ صرف مخالفت کرتے ہیں بلکہ ان کو دینی کام کرنے سے روک کر شہید کر رہے ہیں۔

مصر کے حالات کا اگر جائزہ لیا جائے تو مسلمان عجیب کیفیت میں مبتلا ہو جاتا ہے کہ گزشتہ ایک عرصہ سے وہاں کے مسلمانوں کو جو اللہ کی دھرتی پر اللہ کا نظام چاہتے ہیں، چوک میں پھانسی دی جاتی ہے بڑے بڑے مجاہد علماء و شہید کر دیا گیا۔ مصر کے حکمران کو یہودیوں نے یہ باور کرا دیا ہے کہ تمہارے اقتدار کو خطرہ ہے اگر قرآن و سنت پر عمل کرنے والوں کی حکومت بن گئی تو تمہارے لیے کوئی گنجائش نہیں ہے۔ انہیں پھر مصر کے اندر پناہ نہیں ملے گی تو مصر کا حکمران یہودیوں کے کہنے پر ہزاروں مسلمانوں کو شہید کر چکا ہے اور ہزاروں کو جیل کے اندر زندگی گزارنے پر مجبور کر چکا ہے اور ان کا جرم ہے کہ وہ اسلام کی بات کرتے ہیں وہ جہاد کی بات کرتے ہیں، جن سے یہودیوں کو خطرہ ہے۔

اگر مسلمانوں کے اندر ایک بار پھر جذبہ جہاد بیدار ہو گیا تو پھر اسرائیل نام کی کوئی چیز فلسطین کے اندر نہیں رہے گی۔ پھر ہندو بنیا کشمیر کے اندر ظلم نہیں کر سکتا ہے، مسلمانوں کے اندر سے جذبہ جہاد اور قرآن کی روح کو ختم کرنے کے لیے پورا کھڑا ہوا چکا ہے۔ وہ کفر جو جمہوریت کا دعویٰ کرتا ہے جیسا کہ الجزائر کے اندر ۸۸ فیصد ووٹ اسلامک سوشل فرنٹ کو ملے جو اسلامی اصولوں پر قائم کی گئی تھی تو جمہوریت کے دعوے داروں نے جمہوریت کے ساتھ مذاق کیا اور دنیا سے دیکھا کہ الجزائر کے اندر اسلامک سوشل فرنٹ کی حکومت نہ بننے دی گئی اور وہاں پر مارشل لا لگا دیا اور آج وہاں پر مسلمانوں کو شہید کیا جا رہا ہے۔ راسخ العقیدہ مسلمانوں سے الجزائر کے جیل بھر گئے ہیں۔ جیلوں میں جگہ ختم ہونے کی وجہ سے حکمرانوں نے فیصلہ کیا ہے کہ قیدیوں کو ختم کیا جائے۔

ذرا آگے چلیں کہ بوسنیا میں کیا ہو رہا ہے، سرب جدید ترین ہتھیاروں سے مسلح ہو کر مسلمانوں کو شہید کرنا شروع ہو گئے تو کافر اقوام متحدہ نے مسلمانوں ہی پر پابندی لگا دی کہ وہ ہتھیار استعمال نہیں کر سکتے۔ بوسنیا کے اندر ۷۰ لاکھ سے زائد مسلمانوں کو شہید کر دیا گیا۔ ۲۰ ہزار عورتوں کی عصمت دری کی۔ بچوں کو زندہ برف پر چھوڑ دیا تاکہ وہ سسک سسک کر مریں۔ پوری دنیا کی آنکھوں نے یہ منظر دیکھا مگر کوئی شے سے مس نہیں ہوا اور ان بچوں پر سے سرب فوجوں نے ٹینک گزار دیئے۔ بوسنیا کا قبرستان دور بین سے بھی نہیں دیکھا جاسکتا اور پھر بھی مسلمانوں پر پابندی رہی کہ وہ اسلحہ استعمال نہیں کر سکتے ہیں۔ لیکن کسی مسلمان حکمران کی طرف سے اس ظلم پر مذمت کرنے کی توفیق نہیں ہوئی اور کفار نے وہ ظلم کیا جو وہ کر سکتے تھے۔ دوسری طرف صومالیہ کے اندر جنرل عدیل کو ختم کرنے کے لیے اقوام متحدہ کی فوجیں ایک دن میں صومالیہ روانہ ہو گئیں۔ اس لیے کہ وہاں مسلمان کو کچلنا مقصود تھا۔ اس پر بھی مسلمان خاموش رہے پھر جب ہٹی کی باری آئی تو امریکہ کی فوجیں پہنچ گئیں۔

مسلمان خاموش رہے۔ افغانستان کے اندر جہاد کو خراب کس نے کیا، کشمیر کے جہاد کو کون سبوتاژ کر رہا ہے ان سارے معاملات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے پیچھے یہودیوں کا ہاتھ ہے اور اب یہودیوں کا اصل ٹارگٹ پاکستان ہے۔ کراچی کے حالات اور آئے دن حکومتوں کو کون تبدیل کر رہا ہے۔

ایکشن کے بعد کون ہیں الاقوامی میڈیا میں اعلان کرتا ہے کہ پاکستان میں بنیاد پرستوں کو ختم کر دیا گیا ہے یہودی جب دیکھتے ہیں کہ ایک حکومت ان کے کام کی نہیں تو وہ اس کو ہٹا کر دوسری لے آتے ہیں اور پھر اس کو ہٹا کر پہلی والی کو لے آتے ہیں۔ کراچی کے حالات میں اسرائیلی ٹوٹ ہے اور اسرائیلی کے کانٹروورز کراچی کے اندر کام کر رہے ہیں اور یہ بات حکومت کے نوٹس میں ہے۔ گزشتہ دنوں کراچی کے ایئر پورٹ پر اسرائیلی کا طیارہ آیا اور کچھ لوگوں کو ایئر پورٹ پر اتار کر چلا گیا اور وہ لوگ پر اسرار طور پر غائب ہو گئے اسرائیلی اور بھارت امریکہ کی مدد سے کراچی کے حالات خراب کر رہے ہیں تاکہ کشمیر کے مسئلے کو نقصان پہنچے۔

امریکہ کی (CIA) پاکستان میں کتنی سرگرم دکھائی دیتی ہے اس بات کا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے اور زمین افواج و پشاور میں ہیں ان کو بھی گرفتار کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے اس لیے کہ انہوں نے جہاد افغانستان میں حصہ لیا ہے۔ گوادر کا سودا ہو چکا ہے عمان جو کہ اسرائیلی کا مدد دیاں بازو ہے اسے گوادر دے دیا گیا ہے اور امریکہ اور اسرائیلی اپنا اڈہ گوادر کو بنائیں گے اور پاکستان کو ہمیشہ کی نیتہ سلا دیں گے اس کے ساتھ ساتھ چوکل کے قریب وہ زلزلہ پیالی کا مرکز قائم ہو چکا ہے جو پاکستان میں بننے والے ہر طرح کے نیوکلیری اسلحہ کی نشاندہی کرے گا۔ یہ سارا کام صرف اس لیے ہو رہا ہے کہ مسلمان کو ختم کیا جاسکے اور ساتھ پاکستان کو بھی دنیا کے نقشہ سے مٹایا جاسکے۔ یعنی پاکستان کو دنیا کے نقشہ سے مٹانے کا سامان ہو چکا ہے ورنہ ایک طرف امریکہ نے پاکستان کے روپے لے کر ایف۔ ۱۶ دینے سے انکار کر دیا ہے اور دوسری طرف توانائی میں اربوں ڈالر خرچ کر رہا ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ امریکہ نے پاکستان کا ٹھیکہ لے لیا ہے اور مسئلہ کشمیر کو ایک بار پھر سرورخائے میں ڈال دیا ہے اس کا ثبوت یہ ہے کہ برطانیہ کا ایک ذمہ دار پاکستان آیا یعنی برطانیہ کا وزیر خارجہ جس نے پاکستان میں اگر بیان دیا کہ مسئلہ کشمیر اب کوئی مسئلہ نہیں رہا اقوام متحدہ میں موجود قرار دویں اب پرانی ہو چکی ہیں ادب ان پر عمل نہیں کیا سکتا۔

اور اس کے ساتھ امریکہ کا سیکرٹری دفاع آیا اور اس نے پاکستان سے کہا کہ وہ اپنا ایٹمی پروگرام بند

(بقیہ صفحہ ۶ پر)

ایگل

ایک عالمگیر
قسم

خوشنود
دراں اور
دیرپا
اسٹیل
کے
سفید
ارڈیم پلڈ
نپ کے
ساتھ



دست
جگہ
دستیاب

آزاد فرینڈز
اینڈ کمپنی لمیٹڈ

دیکش
دینشیں
دلمنریب



حسین
کے
پارچہ جات

کرڈوں کے جوسات کیلئے
موزوں۔ حسین کے پارچہ جات
مشہر کی ہر جڑی دکان پر
دستیاب ہیں۔



خوش پوشی کے پیش رو

حسین کے خوبصورت پارچہ جات
زمرہ آئینوں کو بھی ملے ہیں
بلکہ آپ کی شخصیت کو بھی
نکھارتے ہیں۔ غنائیں ہوں یا

حسین ٹیکسٹائل ملز
حسین انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی
جنوبی انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی
نورنگہ - ۲۰۰۰

قومی خدمت ایک عبادت ہے
اور

سروس انڈسٹریز اپنی صنعتی پیداوار کے ذریعے
سال ہا سال سے اس خدمت میں مصروف ہے



Servis

قد قدم حسین قدم قدم

اسلام فرانس کا دوسرا بڑا مذہب — وزیر داخلہ کا اعتراف
 اسلامی اتحاد کو کچلنے کا بھرپور عزم — فرانسیسی صدر کا اعلان
 تنخواہ اور نماز — الحاج اقبال احمد خان
 شمسی بھری کلیڈر — ضیاء الدین لاہوری
 محمد سعد سراجی، خلیل اللہ حقانی
 لینن کا فلسفہ انقلاب — شیخ محمد ایاز

تاثرات

✽ اسلام فرانس کا دوسرا بڑا مذہب ہے۔ — وزیر داخلہ —
 فرانس کے وزیر داخلہ جین لوئیس ڈیبرے نے فرانس کے دوسرے مذہب کی حیثیت سے اسلام کا
 خیمہ مقدس کیا ہے۔ تاہم انہوں نے خبردار کیا ہے کہ اس کے پیروؤں کو اگر وہ ایک متحدہ مسلم برادری کے طور
 پر فرانس میں رہنا چاہتے ہیں تو فرانسیسی قوانین اور رسومت کی پابندی کرنا ہوگی۔ وزیر نے اسلامی رہنماؤں
 سے ملاقات میں خاص طور پر یہ فرانسیسی مسلم کونسل کے قیام کو سراہا جو جلیل ابو بکر نے مسلم گروہوں کو
 متحد کرنے کے لئے قائم کی ہے۔ پیرس کی جامع مسجد میں جہاں انہوں نے اس کے ریکوڈ ابو بکر سے ملاقات
 کی، تقریر کرتے ہوئے کہا کہ کونسل کو وسیع ہونا چاہیئے اور یہ مسجد تمام اسلامی گروہوں کے لئے کھلی ہونا
 چاہیئے۔ تقریباً ۲۰ لاکھ مسلمان فرانسیسی ہیں، اسلام فرانس کا دوسرا مذہب ہے۔ ابو بکر نے کہا کہ فرانس کے
 مسلمان اپنے مناقشوں سے بلند ہونا چاہتے ہیں۔ وہ اس معاشرے میں ایک طبعی اور نارمل زندگی گزارنے کی
 تسار کھتے ہیں۔

✽ اسلامی تحریک کو کچلنے کے لئے تمام حربے استعمال ہوں گے۔ فرانسیسی صدر کا اعلان —
 فرانس کے صدر جیکو شیراک نے 14 جولائی بروز جمعہ کو اس عزم کا اظہار کیا کہ میں فرانس سے اسلامی
 بنیاد پرستوں کو جو سے اکھاڑ پھینکنے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ انہوں نے کہا کہ میں ان تمام بنیاد پرست عناصر کو
 ختم کر دوں گا جو فرانس کو اپنا بیس کیمپ بنانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ ایک قومی تقریب یوم بائسکے کے موقع پر
 پیرس کانفرنس سے خطاب کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ میں اس بات کی قطعی اجازت نہیں دے سکتا کہ
 بنیاد پرست عناصر فرانس کو اپنے بیس کیمپ کے طور پر استعمال کریں۔ انہوں نے زور دے کر کہا کہ ہم ان
 سے چھٹکارا پانے کے تمام طریقے استعمال کریں گے۔ واضح رہے کہ فرانس گزشتہ چند برسوں سے الجزائر میں
 ملک دشمن کٹھ پتلی حکومت کو سہارا دیتا چلا آتا ہے جہاں فوجی حکومت اسلامی انقلاب کا بزور راستہ روکنے کی
 پالیسی پر عمل پیرا ہے۔ تاہم فرانسیسی حکام کو اندیشہ ہے کہ الجزائر میں اسلامی انقلاب کی لہر فرانس کی سرحد
 بھی عبور کر سکتی ہے۔ (از مولانا خلیل اللہ حقانی، بنگرام)

✽ تنخواہ اور نماز

گزشتہ دنوں عرب امارات میں ایک کمپنی "دبئی پٹرولیم" نے اپنے ملازمین کو ایک نوٹس جاری کیا جس میں

تمام ملازمین کو سختی سے مستنبہ کیا گیا تھا کہ وہ دُقر کے اوقات میں کسی قسم کی مذہبی سرگرمیوں میں حصہ نہیں لے سکتے، اس نوٹس کی رو سے دُقر کا کام چھوڑ کر نماز کے لئے جانے کی اجازت نہ تھی، البتہ نمازیوں کو یہ رعایت تھی کہ وہ چاہیں تو اپنی تنخواہ سے نماز کے لئے صرف ہونے والے وقت کے عوض رقم کٹوا کر نماز پڑھ سکتے ہیں، اس نوٹس پر خوب شور مچا لیکن انتظامیہ نے کسی اعتراض پر غور نہیں کیا۔ بہت سے لوگوں نے محض اس لئے نماز پڑھنا چھوڑ دی کہ کون اپنی تنخواہ کٹوائے، لیکن کچھ ایسے بھی تھے جنہوں نے تنخواہ کٹوانا پسند کی لیکن نماز نہیں چھوڑی۔

کچھ عرصے بعد انتظامیہ نے ایسے لوگوں کی فہرست طلب کی جو تنخواہ سے پیسے کٹنے کے باوجود باقاعدگی سے نماز پڑھتے تھے، فہرست ملنے پر باقاعدگی سے نماز پڑھنے والوں کو بطور انعام خصوصی نوٹس دیئے گئے تنخواہ سے کٹوتی کی شرط ختم کر دی گئی اور انہیں نماز کے وقت پر دُقر چھوڑ کر جانے کی اجازت بھی دی گئی جب کہ وہ لوگ جنہوں نے تنخواہ کٹنے کے خوف سے نماز چھوڑی تھی ان پر یہ پابندی برقرار رہی۔ (اقبال احمد خان عجمان)

شمسی بھری کیلنڈر

ماہنامہ "الحق" موصول ہوا تو اس میں شمسی بھری کیلنڈر کی ضرورت کے بارے میں مضمون نظر سے گزرا۔ اس سلسلے میں آپ کی کاوشیں قابلِ ستائش ہیں مگر اسے نافذ العمل کرنے کے بارے میں اس قدر جلد بازی درست نہیں آپ نے اپنے طور پر واقعی متعدد علماء کرام سے مشورہ فرمایا ہوگا مگر اسے صرف اپنے رابطے کے علماء تک محدود نہ کیجئے ملک میں ایسے علماء بھی ہوں گے جن تک آپ کا یہ پیغام نہیں پہنچ سکے گا۔ وہ آپ کو بہت اچھی رائیں دے سکیں گے۔ اس تجویز کی وسیع پیمانے پر اشاعت آپ کا فرض ہے۔ پہلی اشاعت کے بعد دوسروں کی آراء لیجئے، اچھی اچھی آراء کو پھر مشترک کیجئے اور مزید آراء طلب فرمائیے۔ اس تمام کام پر اخراجات بھی اٹھیں گے مگر اس کے بغیر خدشہ ہے کہ سکیم میں نقائص نہ آجائیں۔ صرف ایک نکتے کی بات کرتا ہوں۔ آپ نے ربیع الاول ۱۴۰۲ھ کو ۱۳ ستمبر ۱۹۸۲ء سے شروع کیا۔ بعض محقق اس سے اختلاف رکھتے ہیں۔ ڈاکٹر حمید اللہ، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش مبارک ۵۶۹ء بتاتے ہیں جب کہ عام ۵۷۱ء مشترک ہے۔ وہ آپ کی عمر مبارک ۶۳ برس شمسی حساب سے لگیتے ہیں اور بھی بہت سے لوگ عہد نبوی میں ایک شمسی قمری تقویم کے وجود کا ذکر کرتے ہیں جس پر زیادہ تحقیق نہیں کی گئی۔ میں نے اپنی کتاب "جوہر تقویم" کے نئے ایڈیشن مطبوعہ ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور میں اس پر کچھ بحث کی ہے ضروری نہیں کہ اس سے اتفاق کیا جائے مگر اس پر غور کیا جانا ضروری ہے تاکہ دوسروں کو اپنے دلائل سے آگاہ کر کے مطمئن کیا جاسکے۔ چاند کے مسئلے پر سائنس دانوں کی جدید ترین تحقیق پر میرے رسالے "رویت ہلال موجودہ دور میں" میں بحث کی گئی ہے۔ (ضیاء الدین لاہوری)

✽ الحق کا شمارہ جولائی نظر انداز ہوا مشکور و ممنون ہوں۔ اللہ تعالیٰ آپ کے علم و قلم میں مزید از مزید برکات عطا فرمائے آمین ثم آمین۔ آپ کی تحریری کاوشیں علم و تحقیق کا گنجینہ ہوتی ہیں اور ساتھ ہی بے ساختگی و

برجستگی کا بھی مظہر ہوتی ہیں ماشاء اللہ اس شمارے میں جناب سید شبیر احمد صاحب کا کاخیل کا اسلامی شمسی سال کے بارے میں مضمون خاص اہمیت کا حامل ہے۔ سید صاحب موصوف اسلامی شمسی سال کے اقدام کے سلسلے میں قابلِ صدمہ مبارک باد ہیں۔ اسلامی شمسی سال کے کیلنڈر کا اجراء جس قدر جلد ہو جائے اس قدر احسن ہو گا۔ اور اس امتیاز اسلامی کی دریافت کا امتیاز (Credit) سید صاحب موصوف ہی کو جائے گا۔

خاکسار نے سید صاحب کا مضمون دو دفعہ بغور مطالعہ کیا جس میں اسلامی سال کے شعور کی زیادہ تر تعداد کو غزوات سے موسوم کیا گیا۔ لیکن خاکسار کی اس سلسلے میں یہ تجویز ہے کہ غزوات کے ساتھ ساتھ اہم وقائع سیرت پر تسمیہ شعور کی تعداد اگر زیادہ نہ ہو تو کم از کم برابر ہو۔ اس سلسلے میں خاکسار نے بطور تجویز مندرجہ ذیل اسماء شہور تجویز کیے ہیں (۱) خرا (۲) دعوت (۳) شعب (۴) ہجرہ (۵) ثور (۶) قبا (۷) بدر (۸) احد تبلیغ (۱۰) رضوان (۱۱) خیبر (۱۲) فتح۔ اسماء مجوزہ شعب، ثور، دعوت، خاکسار کی جانب سے ہیں باقی سب اسماء سید صاحب مدظلہ کے رکھے ہوئے ہیں۔ (محمد سعد سراجی موسیٰ زئی شریف ڈی۔ آئی۔ خان)

★ لینن کا فلسفہ انقلاب

جناب شیخ محمد ایاز سابق وائس چانسلر اپنے کمیونسٹ خیالات سے توبہ کے بعد اعتراف کرتے ہیں کہ۔ میں نے ایک جگہ پڑھا تھا کہ لینن کو ایک عورت نے گولی مار دی تھی جس کی وجہ سے وہ مفلوج ہو گیا تھا۔ جب وہ صحت مند ہو گیا تو چیکا (وی آئی ڈی) پولیس چیف زرنسکی جو لینن کا دوست تھا اس نے لینن سے کہا کہ آپ اس عورت کو دیکھیں گے جس نے آپ کو گولی مار دی تھی۔ لینن کو لے کر جیل خانہ گیا اور اس عورت کو پیش کیا اور اس سے کہا کہ اپنا اسکرٹ اٹھاؤ۔ جب اس نے اپنا اسکرٹ اٹھایا تو لینن نے دیکھا کہ اس عورت کی ایک چھاتی کاٹ دی گئی ہے۔ لینن شاید اس قسم کی درندگی کا قائل نہیں تھا اس نے کہا کہ اس کی ضرورت نہیں تھی صرف قید کافی تھی تو زرنسکی نے کہا کہ۔ کامریڈ! ہاتھوں میں دستانے پہن کر انقلاب نہیں آسکتا۔ جب میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں پڑھا کہ آپ دس ہزار کے لشکر کے ساتھ مکہ میں داخل ہوئے اور جو کہہ رہے تھے کہ آج قریش کا حساب کیا جائے گا لیکن حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اعلان کر دیا کہ آج سب کو معافی دیجائی گی سب کیلئے امن ہے یہاں تک کہ ہندہ کو بھی معاف کر دیا جس نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا حضرت حمزہ کا کلیجہ چپایا تھا یہ ایک بہت بڑا تضاد ہے جب تحریکوں کے بانیوں کے کردار نہیں ہوتے تو تحریکیں ختم ہو جاتی ہیں حضور نے انسانوں کی برابری اور مساوات کا خیال رکھا کہ حضرت بلال حبشی جو ایک غلام تھے ان سے کہا کہ خانہ کعبہ کے چھت پر چڑھ کر آذان دو۔ اور یہی یہی کردار کی کمی بالٹویک پارٹی میں تھی وہ مادہ پرست تھے اس لئے ان کی فطرت میں عفو و درگزر نہیں تھا وہ انسان کی عظمت کو نہیں جانتے تھے کچھ وقت گزرنے کے بعد ان کا بھی قتل و غارت کرنے لگے جو ان کے ہمسفر تھے کچھ وقت کے بعد بالٹویک مین ٹویسکی یہاں تک کہ اپنے ہی ساتھیوں کو سائبیر بھیج دیا۔ (شیخ محمد ایاز سابق وائس چانسلر سندھ یونیورسٹی)

بیماروں سے بھلے نجات حاصل کیجئے

وایپ ماسکیٹو میٹ



ALSO APPROVED IN AMERICA BY U.S. ENVIRONMENTAL
PROTECTION AGENCY WASHINGTON D.C.

جاپان کی وزارت صحت سے منظور شدہ

برکھارت میں ذائقے کی نئی بہار روح افنا لیموں

برسات کی آمد سے گرمی کی شدت میں کمی ضرور آجاتی ہے
مگر اس کا اور اس کے اثرات سے لطف اٹھانے کے لیے اس موسم میں بھی
روح افنا کا استعمال جاری رکھنا صحت مندی ہے!

موسم کی تبدیلی کے باعث بدلے ہوئے
ذائقے کی تسکین کے لیے اس میں
لیموں کا تازہ دھوس شامل کر کے خوش ذائقہ
لذیق افنا سیکھیچین کا لطف اٹھائیے۔



رنگ، خوشبو و ذائقے، تاثیر اور معیار میں بے مثال

روح افنا

مشروب مشرق



يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَقُوا اللَّهَ
حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ
إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ وَاعْتَصِمُوا
بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا

O ye who believe! Fear God as
He should be feared, and die not
except in a state of Islam. And
hold fast, all together, by the
Rope which God stretches out
for you, and be not divided
among yourselves.



PREMIER TOBACCO INDUSTRIES LIMITED

(۲)

060

شمارے جن میں اسلام اور مستشرقین
پر منعقدہ فروری ۱۹۸۲ء سمینار کی
روداد ہے اور جو مستقل کتاب کی
شکل میں بھی شائع ہو چکی ہے۔

معارف جلد ۱۲۹ عدد ۱۲ اپریل ۱۹۸۲ء
معارف جلد ۱۳ عدد ۵
تومبر ۱۹۸۲ء

معارف جلد ۷۹ عدد ۱
جنوری ۱۹۵۷ء (ص ۵۹-۵۵)

معارف جلد ۸۷ عدد ۵، ۶

مئی جون ۱۹۵۸ء تینر جلد ۸۲ عدد ۱
۲ جولائی، اگست ۱۹۵۸ء

جلد ۸۲ عدد ۴، ۵، ۶ اکتوبر، نومبر
دسمبر ۱۹۵۸ء

ماہنامہ زندگی راپور جلد ۴۹، ۵۰، ۵۱
شمارہ ۷۷ دسمبر و جنوری ۱۹۷۲ء
۱۹۷۳ء (مسلم پرسنل لارنمبر)

نقوش لاہور رسول نمبر ۴ جنوری ۱۹۸۳ء
سیرۃ النبی اول ص ۱۲۹ تا ۱۳۰

سیرۃ النبی اول ص ۱۳۵

سیرۃ النبی اول حاشیہ ص ۱۴-۱۴۱

سیرۃ النبی اول حاشیہ ص ۳۱۹

سیرۃ النبی اول ص ۲۳۵

معارف جلد ۱۳۱ عدد ۲

اسلام اور مستشرقین سے متعلق خطوط
اسلام اور مستشرقین کے متعلق پاکستانی
اہل قلم کے تاثرات امام اشعری
اور مستشرقین
سید صباخ الدین عبدالرحمن
۱۔ ڈاکٹر شرف الدین اصلاحی
۲۔ شیخ نذیر حسین
جناب مرزا محمد یوسف صاحب

اسلامی فلسفہ اور دینیات کا اثر
یورپی فلسفہ اور دینیات پر
الفریڈ گل لیوم
ترجمہ: سید مبارک الدین رفعت

الفریڈ گل لیوم کے ورثہ اسلام پر
ایک نظر۔
جناب شبیر احمد خاں

اسلامی شریعت اور مستشرقین و
متجددین
پروفیسر عبدالغنی

(ب)
خالد کمال مبارک پوری
علامہ شبلی نعمانی

،

،

،

علامہ شبلی نعمانی

ڈاکٹر امیر حسن عابدی

برناڈ شا اور عرب
بحیرا کا مشہور واقعہ
بحری سفر سے متعلق قیاس آرائی

بت پرستی کا الزام
بنو قریظہ کی جنگ اہزاب میں شرکت
بے صبری میں حملہ کرنے کا سبب

پہاؤن اور اسلام

فروری ۱۹۸۳ء	شعبہ فارسی دہلی یونیورسٹی	بحث و تحقیق میں مستشرقین کی
معارف جلد ۱۳۳ عدد ۳	ترجمہ مولانا ضیاء الدین اصلاحی	یہ راہ روی اور تضاد بیانی
مارچ ۱۹۸۴ء (صد ۱۶۹-۱۷۸)	مولانا سید احمد عروج قادری	باسورتہ اسمتہ کی ایک من گھڑت
ماہنامہ زندگی رامپور جلد ۵ شماره ۲		کہانی
فروری ۱۹۸۳ء		
معارف جنوری ۱۹۲۴ء	(پ)	
	مولانا سید سلیمان ندوی	واقعی - امام زہری پر الزام
		پروفیسر گویم (دویم یونیورسٹی انگلینڈ)
		کا خط بنام ایڈیٹر اسلامک ریویو وکننگ
		اور اس کا جواب
		پروفیسر اجناس گولڈزیہر
معارف جلد ۱۳۳ عدد ۲ اگست	مولانا سید احمد اکبر آبادی (علی گڑھ)	پیغمبر اسلام - ایک عیسائی اسکالر
۱۹۸۲ء (صد ۸۵-۹۶)		کی نظریں
ماہنامہ زندگی رامپور جلد ۵		
شمارہ ۲ اپریل ۱۹۸۳ء		
	(ت)	
الندوہ جلد ۵ عدد ۱	علامہ شبلی نعمانی	تمدن اسلام مصنفہ
شوال المکرم ۱۳۲۹ھ		جرجی زیدان کی پردہ دری
معارف جنوری ۱۹۸۵ء	حافظ عمیر الصدیق ندوی	تاریخ ارض القرآن اور مستشرقین
		کے اعتراضات کے جوابات
البلاغ ستمبر ۱۹۷۵ء	محمد عبدالحق صادقی	تحریف قرآن کی ناپاک یہودی سازش
۵/۹ (صد ۵۳، ۵۴)		
سہ ماہی مجلہ ترجمان الاسلام	اسیر اوروی	تاریخ تدوین حدیث اور مستشرقین
(حدیث نمبر) جنوری مارچ ۱۹۹۱ء		
سہ ماہی ترجمان الاسلام	مولانا ابوالقاسم نعمانی	تاریخ تدوین قرآن اور مستشرقین
ششماہی مجلہ علوم القرآن	اکمل الدین احسان ادغلو	تراجم قرآن کی عالمی بیلوگرافی

جلد ۲ شماره ۲ جولائی، دسمبر ۱۹۸۷ء
ذی قعدہ ۱۴۰۷ھ

ماہنامہ میثاق لاہور جلد ۲ عدد ۳
مارچ ۱۹۶۱ء

معارف جلد ۲۲ عدد ۵ نومبر ۱۹۸۶ء
مقالات شبلی اول ۱-۲۲

معارف جلد ۱۳ عدد ۲ اپریل ۱۹۸۳ء

معارف جلد ۱۳ عدد ۲ اپریل ۱۹۸۳ء
الاصلاح جولائی ۱۹۳۷ء ۷۲

ترجمان القرآن جلد ۱۲ عدد ۵
جنوری ۱۹۹۱ء

مقالات شبلی اول (مندہی)

معارف جلد ۳۱ عدد ۲ فروری ۱۹۳۳ء

مقالات شبلی اول (مندہی)

معارف جلد ۱۳ عدد ۳
ستمبر ۱۹۸۲ء

البلاغ ستمبر ۱۹۷۵ء، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳

سہ ماہی تحقیقات اسلامی جلد ۲

شمارہ ۳ جولائی ستمبر ۱۹۸۷ء

(ص ۲۹-۹)

تبصرہ۔ ڈاکٹر حفصہ الاسلام اصلاحی

خالد مسعود صاحب

ڈاکٹر محمد حمید اللہ پیر سی
علامہ شبلی نعمانی

(ج)

جناب محمد طفیل صاحب

ناصر

جناب محمد عارف اعظمی

علامہ شبلی نعمانی

(ج)

ع، ز

(ح)

علامہ شبلی نعمانی

محمد حفظ الرحمان

محمد تقی عثمانی

جناب محمد رضی الاسلام ندوی

تبلیغ مسیحیت کے ہتھکنڈے

تراجم قرآن مجید تازہ بہ تازہ نوبہ نو
تاریخ ترتیب قرآن

جوزف شناخت اور اصول فقہ

جوزف شناخت اور اسلامی قانون

جرمن میں علوم قرآن کا مطالعہ

جمع و تدوین قرآن مجید اور مستشرقین (۲)

المجزیہ

چینی زبان میں قرآن کے تراجم

حقوق الذمیین یعنی اسلام میں غیر

مذہب والوں کے حقوق

حضرت ابراہیمؑ اور مستشرقین کے

اعتراضات کے جوابات

حقانیت قرآن اور مخریب کے

غیر مسلم مصنفین

حضرت ابراہیمؑ کے بارے میں مستشرقین

کے خیالات

(خ)

ڈاکٹر محمد ذکی

خانہ کعبہ اور عربوں کا مذہب

(ولیم میور کے خیالات کا جائزہ)

خاندان رسول کو مبتذل کرنے کی کوشش

علامہ شبلی نعمانی

(د)

ڈاکٹر محمد حسین

دام ہمزنگ زمیں

سید ضیاء الدین عبدالرحمن

دارالمصنفین کے بین الاقوامی سمینار

سے متعلق کچھ اہم خطوط

جناب حکیم محمد سعید دہلوی

دارالمصنفین کے بین الاقوامی سمینار

سے متعلق ایک اہم مکتوب

(ط)

اسیر ادروی

ڈی اولیری کی کتاب فلسفہ اسلام

پر ایک نظر

(ق)

علامہ شبلی نعمانی

ذمیوں کے حقوق کے متعلق حضرت

عمر فاروقؓ پر اعتراضات اور اس کا جواب

(ل)

مولانا سید سلیمان ندوی

رومن کیتھولک تاریخ کی چند من

گھڑت کہانیاں

روسی استشراف

جناب محمد اسد شہاب صاحب (جبرہ)

ترجمہ: حافظ عمیر الصدیق ندوی

ڈاکٹر شیخ عنایت اللہ

رسول اکرمؐ کے سیرت نگار

ڈاکٹر کبیر احمد جاسی

روس میں اسلامی علوم کا مطالعہ

سہ ماہی تحقیقات اسلامی جلد ۱۸ شماره ۳

جولائی ستمبر ۱۹۸۲ء ص ۳۱-۴۰

سیرۃ النبی اول ص ۱۱۸ (حاشیہ)

معارف جلد ۱۲۹ عدد ۲ اپریل ۱۹۸۲ء

معارف جلد ۱۲۹ عدد ۶ جون ۱۹۸۲ء

مجلہ ترجمان الاسلام جنوری مارچ

۱۹۹۲ء

الفاروق دوم ص ۴۲ تا ۵۲ تحریر ۱۹۹۸ء

معارف جلد ۵۶ عدد ۲ اگست

۱۹۴۵ء

معارف جلد ۱۳۰ عدد ۱ جولائی

۱۹۸۶ء

فکر و نظر اسلام آباد مارچ ۱۹۷۶ء

سہ ماہی تحقیقات اسلامی جلد ۲

شمارہ ۳ جولائی ستمبر ۱۹۸۵ء ۱۹۸۶ء جلد ۵

شمارہ ۳: جنوری مارچ ۱۹۸۶ء

ڈاکٹر نالیو

ترجمہ: ڈاکٹر محمد حمید اللہ (پیرس)

三

علامہ شبلی نعمانی

زمانہ جاہلیت سے منسوب اشعار و خطبات سے استدلال

(۱۳)

سید سلیمان ندوی

سن ۱۸۰۰ سے لے کر

مستشرقین یورپ

سیرت نبویؐ پر کتاب لکھنے کا

ایک اہم سلیب

سیرۃ پرورین تصنیفات

سر پمیلٹن ایگریٹڈ روستکین گب

1941 1890

سر سید احمد خاں اور مستشرقین

سیرتِ نبوی اور مستشرقین

سٹائیسویس موٹر مشینیں عالم امریکی ہیں

سیرت نبوی پر مغربی مصنفین کی

انگریزی نگارشات

سینا کے تعلق سے بعض اہل قلم

کے تاثرات

سیرت نبوی کے متعلق مستشرقین

کی بعض غلطیوں کی تصحیح

سرورِ کائنات! غیر مسلم مفکرین کی نظر میں

الاستاذ نذیر محمدان

ترجمہ: مولانا ضیاء الدین اصلاحی

خواجہ فضل نظامی نوگھر وی

معارف جنوری ۱۹۵۲ء

سيرة النبي أول صلواته (حاشية)

سلسلہ اسلام اور متشرفین ج ۵

سيرة النبي اول مقدمه

سيرة النبي أول ص ٤٢-٤٢

معارف جلد ۱۳ عدد ۲ اکتوبر

1982

معارف جلد ۱۳۵ عدد ۲، ۳، ۴، ۵، ۶

١٩٨٥م و جلد ١٣٤ عدد ٣٠٢ ١٩٨٥م

قومی آواز نئی دہلی جلد ۱۲ شماره ۱۲۹

۱۱ ار می ۱۹۹۲ء

عارف جلد ۱۰۰، عدد ۵، نومبر ۱۹۶۶ء

تحقیقات اسلامی جلد ۳ شماره ۳

جولائی ستمبر ۱۹۸۲ء

عراق ۳۱ اعد در ۶ دسمبر ۱۹۸۲ء

مارف جلد ۱۳۳۳ خرد ۲

دوری ۱۹۸۴ء

پیش لاہور رسول نمبر ۱۹۸۳ء

سیرت رسول اللہ کی تمہید

پروفیسر سید نواب علی

ماہنامہ زبان جولائی ۱۹۲۷ء بجوالہ جرنل
خدا بخش لائبریری پٹنہ ۲۱، ۲۲، ۲۳
۱۹۸۷ء ص ۶۰۵، ۶۱۲

(ش)

شناخت اور حدیث نبوی

ڈاکٹر محمد مصطفیٰ الاعظمی

معارف جلد ۱۳۹ عدد ۱

جنوری ۱۹۸۷ء

ترجمہ: محمد عیسیٰ صدیق ندوی

شرکت و مضاربت اور مستشرق

محمد انس زرقاء

معارف جلد ۳۹ عدد ۳، ۴، ۵

مارچ، اپریل، مئی ۱۹۸۷ء

ترجمہ: محمد عارف اعظمی عمری

یورولس

معارف جلد ۳۱ عدد ۳ مارچ ۱۹۸۳ء

سید صباح الدین عبدالرحمن

شذرات

یہ اصلاً سید امیر علی کی انگریزی میں

قرآن مجید کی تفسیر کی پہلی جلد۔

QURAN THE FUNDA

MENTAL LAW OF HUMAN

LIFE پر تبصرہ ہے۔ چونکہ اس میں

مستشرقین کا بھی ذکر ہے اس لیے

اس کو یہاں درج کیا ہے۔

(ص)

صلیبی جنگ اور اس کے اہم پہلو

سید صباح الدین عبدالرحمن

معارف جلد ۱۲۵ عدد ۵ مئی

۱۹۸۰ء جلد ۱۲۵ عدد ۶

جون ۱۹۸۰ء

(ع)

علم حدیث اور مستشرقین

ڈاکٹر تقی الدین ندوی مظاہرہ

دیکھئے سلسلہ اسلام اور مستشرقین

جلد دوم مطبوعہ دار المصنفین ض ۲۶-۲۵

ڈاکٹر مسعود الرحمن خاں

عربی ادب و دیار غیر میں

سہ ماہی تحقیقات اسلامی جلد ۲

شمارہ ۲ اپریل جون ۱۹۸۳ء

(جاری)

عبدالقیوم حقانی

تعارف و تبصرہ کتب

تبصرہ کتاب کی مجموعی حیثیت پر کیا جاتا ہے تمام جزئیات سے ادارہ کا اتفاق ضروری نہیں

تالیف: امام محی الدین ابی زکریا بن شرف نووی
اردو ترجمہ: مولانا قیام الدین الحسینی مدظلہ

ریاض الصالحین مترجم

صفحات جلد اول ۴۴۰ جلد دوم ۹۱۰

ناشر: مکتبہ مدنیہ، ۱۴ اردو بازار لاہور

سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم دین میں حجت ہے اور حضور کی سنت مطہرہ کی اتباع کے بغیر ایک مسلمان کے لئے چارہ کار ہی نہیں۔ ریاض الصالحین کا مقصد تالیف بھی سنت رسول کی تعظیم و اشاعت اور عملی زندگی میں علوم نبوت کا فروغ ہے۔ امام محی الدین ابوزکریا بن شرف نووی کی یہ کتاب روز اول سے اکابر علماء و اساتذہ حدیث اور داعیین دین کا معمول بہا رہی ہے اور امت کا ایک بڑا حصہ اس سے اعتناء کرتا رہا ہے مختلف زبانوں میں اس کے تراجم بھی ہوئے اردو میں بھی متعدد تراجم شائع ہوئے برادر م مکرم حضرت مولانا قاری قیام الدین صاحب نے اپنے ذوق اور جذبہ اشاعت و خدمت حدیث کے پیش جس قدر سلیس، جامع، اور دلچسپ ترجمہ شائقین علوم نبوت کے لئے منظر عام پر لائے ہیں وہ اپنی مثال آپ ہے مولانا قیام الدین صاحب اپنی متعدد کتب بالخصوص سیدنا حضرت معاویہ کی سیرت و سوانح کی نسبت سے علمی حلقوں میں معروف اور پسندیدہ مصنف ہیں۔ ریاض الصالحین کا اردو ترجمہ موصوف کا تیر بہ هدف انتخاب ہے درسی اور تبلیغی حلقوں سمیت کسی بھی گھر اور لائبریری کو اس کتاب سے خالی نہیں ہونا چاہیئے

کتاب دو جلدوں میں ہے اصل عبارات پر اعراب بھی ڈالے ہیں مکتبہ مدنیہ نے اپنی روایات کے شایان شان کتاب کو عمدہ ترین زیور طباعت سے آراستہ کیا ہے۔ بہترین کاغذ، مضبوط جلد بندی، قیمت درج نہیں

تالیف: علی اصغر چودھری۔ صفحات ۲۱۶

قیمت ۲۲ روپے

مساجد اسلامی معاشرے کا مرکز و محور

ناشر: حرا پبلیکیشنز، فضل الہی مارکیٹ اردو بازار لاہور

یہ ایک واضح حقیقت ہے کہ مساجد بنی اسلامی معاشرے کا مرکز و محور ہیں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجرت کے بعد سب سے پہلے مسجد قبا کی بنیاد رکھی، مسجد نبوی عبادت گاہ بھی تھی اور تعلیم گاہ بھی رؤساء سے سیاسی مذاکرات اور تبلیغ کے لئے وفود بھی یہاں سے بھیجے تھے۔ مسجد مجالس شوریٰ کا بھی مرکز تھی اور دفاع کا اہتمام بھی یہاں سے ہوتا تھا مساجد اسلام کا شعار ہیں مومن نے مسجد کی اہمیت و فضیلت، مسجد اور قرآن، مسجد ضرار، مساجد کے آداب، مسجد کے ملحقات و لوازمات، مسجد کی ظاہری و روحانی آبادی، کرہ ارض کی سب سے پہلی مسجد، قبا، مسجد نبوی اور مسجد الحرام سمیت پاکستان کی حسین تاریخی مساجد پر مفصل تبصرہ کیا ہے کتاب ہر لحاظ سے نافع اور عام لکھے پڑھنے لوگوں کے لئے بھی مفید ہے۔ حرا پبلیکیشنز نے شاندار

طباعت سے کتاب کی عظمت و اہمیت کو دوبالا کر دیا ہے۔

تالیف ! مولانا ابوالاسعد مفتی حفیظ الرحمن مدظلہ
صفحات ۵۵۲ قیمت درج نہیں

الانصار علی کتاب الآثار

ناشر ! دارالتصنیف دارالعلوم سعیدیہ ابو کی ضلع مانسہرہ سرحد

امت مرحومہ کا سواد اعظم جس کا اندازہ دو ٹوٹ اہل اسلام سے کیا جاتا ہے فقہ میں امام اعظم کا پیر و اور مقلد ہے اور امام اعظم کے مسائل فقہ کی بنا "کتاب الآثار" کی احادیث اور روایات پر ہے جو امام محمد کی روایت سے امام اعظم کی تالیف ہے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے "قرۃ العین فی تفضیل الشیخین" میں "کتاب الآثار" کو حنفیوں کی اہمات کتب میں شمار کیا ہے اور تصحیح کی ہے کہ مسند ابی حنیفہ و آثار محمد بنائے فقہ حنفیہ است یعنی فقہ حنفی کی بنا مسند ابی حنیفہ اور آثار محمد پر ہے امام اعظم نے اس کتاب میں آنحضرت کے آخری افعال و ہدایات کو بنائے اول اور آثار صحابہ و تابعین کو بنائے ثانی قرار دیا ہے۔ امام صاحب کے تتبع میں یہی طرز امام مالک نے موطا میں اختیار کیا ہے جو بقول شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی "اصل و ام صحیحین است" اس اعتبار سے "کتاب الآثار" صحیحین کی "ام الام" ہوئی کتاب الآثار حدیث کی پہلی کتاب ہے جو ابواب پر مرتب ہوئی جس کے بعد احادیث کی تبویب کا رواج ہوا۔

کتاب کی اہمیت کے پیش نظر حافظ ابن حجر نے "الایثار بمعرفۃ رواۃ الآثار" "تعجیل المنفعۃ" قاسم بن قطلوبغا نے ک "رجال کتاب الآثار" "التعلیق علی کتاب الآثار" اور امام طحاوی نے اس کی مستقل شرح لکھی ہے کتابوں میں خود امام محمد کی ایک شرح کا ذکر ہوتا چلا آیا ہے شیخ ابوالفضل علی بن مراد موصلی نے شرح کتاب الآثار اور مولانا عبدالرشید نعمانی نے اس کے رجال پر مستقل کتاب لکھی ہے حضرت مولانا مفتی مہدی حسن شاہ جہاں پوری نے بھی دو ضخیم جلدوں میں ایک مبسوط اور محققانہ شرح لکھی ہے مگر جب سے یہ کتاب وفاق المدارس کے نصاب تعلیم میں داخل ہوئی تو افادہ کے لئے ایک مبسوط، مفصل اور جامع شرح کی ضرورت تھی جو حضرت مولانا ابوالاسعد مفتی حفیظ الرحمن مدظلہ نے پوری کردی ہے متعلقہ ضروری مباحث و مسائل کا احتواء، تدریسی انداز، سہل و سلیس اردو جلد اول میں ۱۰۳ احادیث کی مفصل شرح شرح آگئی ہے آغاز میں ۲۸۲ صفحات کا مقدمہ ایک مستقل تالیف ہے الغرض اساتذہ اور طلبہ حدیث کے لئے ایک مفید اور بہترین نافع کتاب ہے خدا کرے کہ مولف جلد از جلد اس کی مزید جلدیں بھی منظر عام پر لاسکیں۔

افادات ! حضرت مولانا محمد تقی عثمانی مدظلہ

ترتیب ! حضرت مولانا محمد عبداللہ میمن

اصلاحی خطبات جلد ۵

صفحات ۲۰۸ — قیمت ۹۰ روپے

ناشر ! میمن اسلامک پبلشرز ۱۸۸ ا لیاقت آباد کراچی نمبر ۱۹

حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثمانی، عالم باعمل، بیسیوں کتابوں کے مصنف، دین اسلام کے مخلص داعی اور اخلاص و ارشاد اور دعوت دین کا ایک نمونہ ہیں ان کے سلسلہ اصلاحی خطبات کی پہلی چاروں جلدوں پر الحق کے صفحات میں تبصرہ آچکا ہے پانچویں جلد اسی سلسلہ وعظ و ارشاد کی مستحسن پیش رفت ہے وعظ و تقریر کا بہ حمد

اخلاص پر مبنی اور از دل خیز و بردل ایزد کا مصداق ہے اس جلد کے اہم موضوعات میں تواضع، حسد، خواب، سستی کا علاج، آنکھوں کی حفاظت، کھانے پینے اور دعوت کے آداب اور لباس کے شرعی اصولوں پر سیر حاصل، بحث کی گئی ہے اور دعوت فکر و عمل کا اچھوتا انداز ہے۔ حضرت مولانا محمد عبد اللہ میمن مدظلہ کی محنت اور کاوش ہر لحاظ سے لائق مد تحسین ہے کہ انہوں نے ترتیب میں سلیقہ مندی کے ساتھ ساتھ حسن طباعت کا بھی عمدہ ترین معیار قائم کر دیا ہے عمدہ کتابت، معیاری کاغذ، خوبصورت اور مضبوط جلد مندی۔

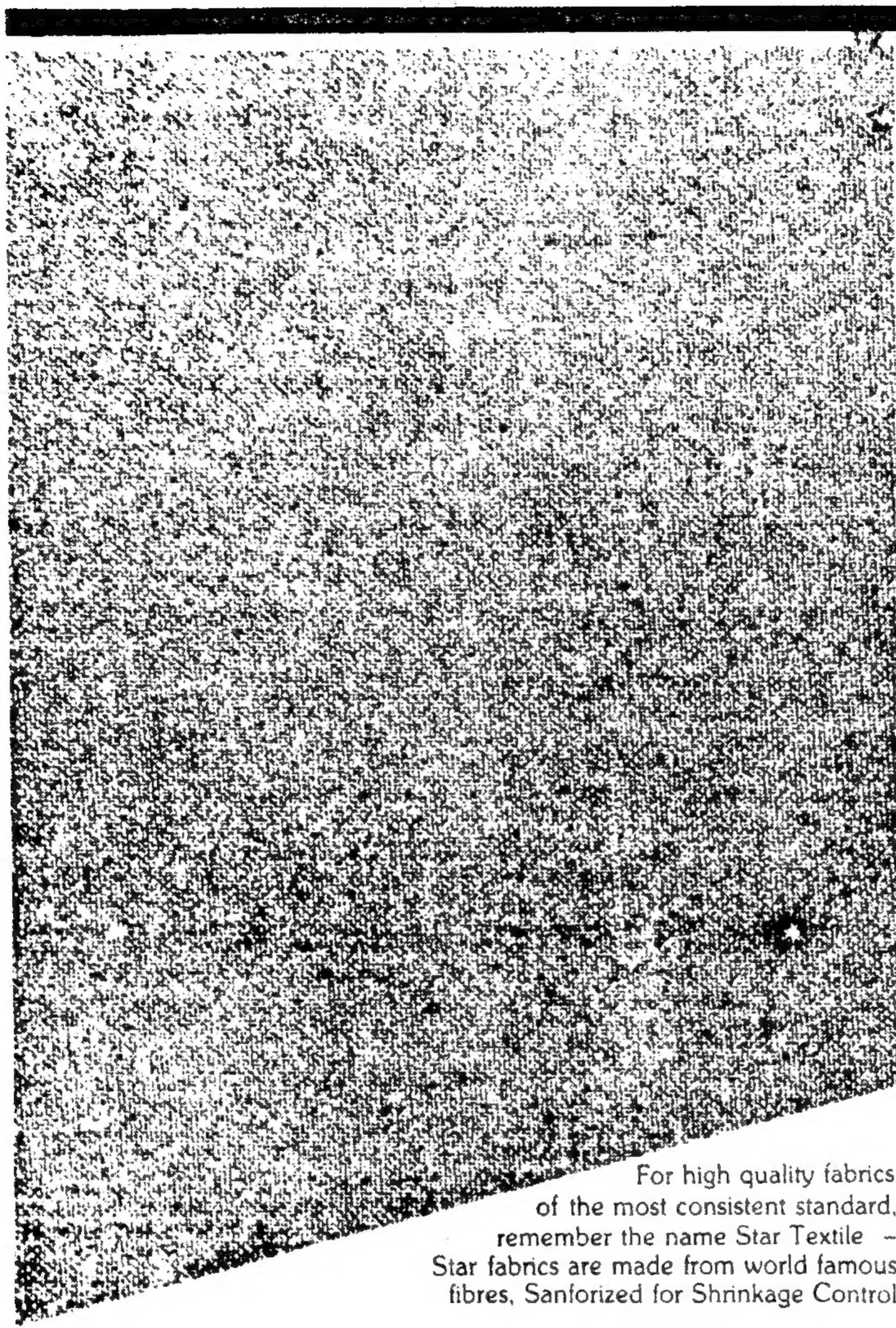
مسن کائنات محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا نام اور اس کے
ایمان کی جان، شہد سے بیٹھا نام | شریعت اور حلاوت و عزویت ایک مسلم حقیقت ہے آپ کی

شان تعریف مدح نعت، مشقبت میں تقریر، تحریر اور نعت اور درود پیش گو کے اہل ایمان حلاوت حاصل کرتے ہیں۔ حضرت مولانا قاضی محمد اسرار تیل صاحب گڑنگی نے بھی اپنی اس کتاب میں ۲۳ زبانوں کی نعتیں اور نشریں لکھی گئی شان مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ایک ایک موتی چن کر عشق و محبت کی مالا تیار کر دی ہے۔

مہربنوت اور مکتوب نبوی کے عکس نے اس کی عظمت کو دوبالا کر دیا ہے۔ اگر کتاب کی عمدگی اور طباعت کے فنی پہلوؤں پر توجہ دی جاتی تو استفادہ و اہمیت میں مزید اضافہ ہوتا۔ ۵۰۰ روپے سے زائد نفعات اور عمدہ جلد، قیمت ۹۰ روپے۔ ناشر: مکتبہ انوار مرینہ جامع مسجد صدیق اکبر علمہ صدیق آباد (راپرچی) مانسہرہ۔

دبقیہ ۱۲۳۷ھ سے م

کمر دے اور بھارت سے کہا ہے کہ وہ اپنا ایٹمی پروگرام جاری رکھے اور اس کے ساتھ چند دفاعی معاہدے بھی طے کیے ہیں تاکہ وہ کشمیر میں چلنے والی تحریک کو ختم کرے۔ امریکہ، بھارت اور اسرائیل نے مل کر پوری دنیا سے مسلمانوں کو ختم کرنے کا پروگرام بنایا ہے اور پہلا نمبر بنیاد پرست مسلمانوں کا ہے اور اس کے پہلے قدم کے طور پر دینی مدارس پر پابندی لگادی گئی اور معاشرے کو یہودی طرز پر لانے کے لیے پروگرام بن گیا ہے ان سارے حالات کو دیکھتے ہوئے وہ مسلمان جو صحیح معنوں میں مسلمان ہیں اگر ایک نہ ہونے پر یہودی، دیوبندی اور اہلحدیث کے چکر میں رہے تو ایک وقت آئے گا کہ مسلمان کا نام لینے والا کوئی نہ ہوگا اب حالات کا تقاضہ ہے کہ ساری دینی جماعتیں ایک ہو کر ایک مشترکہ لائحہ عمل اختیار کریں تاکہ اس یہودی یلغار سے نجات پاسکیں آج اگر دینی جماعتوں نے حالات کو نہ سمجھا تو کل ان کی نسلیں ان کی قبروں پر کوڑے ماریں گی کہ ہمارے آباؤ اجداد نے غلط فیصلے کیے اور ہمیں اس کی سزا مل رہی ہے۔ (بیت المقدس)



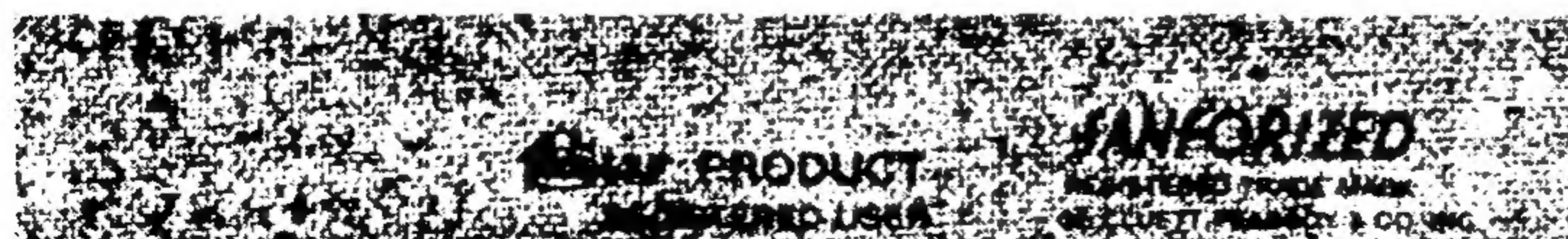
WE'VE DEVELOPED
FABRICS WITH
SUCH LASTING
QUALITY AND STYL
THAT THERE'S ON
ONE WORD FOR



For high quality fabrics
of the most consistent standard,
remember the name Star Textile -
Star fabrics are made from world famous
fibres, Sanforized for Shrinkage Control.

For the most comfortable and attractive shirting
and shalwar qameez suits, look for the colour of
your choice in Star's magnificent Shangnilla, Robin,
Senator fabrics.

To make sure you get the genuine Star quality,
check for the Star name printed on the selvedge along every alternate metre.



... THE ESSENCE OF STYLE AND TOTAL COMFORT!
Star Textile Mills Limited Karachi
P.O. BOX NO. 4400 Karachi 74000

AL-HAQ

فرمانِ رسول..

حضرت علی ابن ابی طالب کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔
 ”جب میری امت میں چودہ خصلتیں پیدا ہوں تو اس پر مصیبتیں نازل ہونا شروع ہو جائیں گی۔
 ”تد یافت کیا گیا یا رسول اللہ! وہ کیا ہیں؟“ فرمایا:

- جب سرکاری مال ذاتی ملکیت بنا لیا جائے۔
- امانت کو مال غنیمت سمجھا جائے۔
- زکوٰۃ جبراً نہ محسوس ہونے لگے۔
- شوہر بیوی کا شطیح ہو جائے۔
- بیٹا ماں کا نافرمان بن جائے۔
- آدمی دوستوں سے بھلائی کرے اور باپ پر ظلم ڈھائے۔
- مساجد میں شور مچایا جائے۔
- قوم کا رذیل ترین آدمی اس کا لیڈر ہو۔
- آدمی کی عزت اس کی بُرائی کے ڈر سے ہونے لگے۔
- نشہ آور شہکار کھلم کھلا استعمال کی جائیں۔
- مرد آبریشم پہنیں۔
- آلات موسیقی کو خستیا کر کیا جائے۔
- رقص و سرود کی محفلیں سجائی جائیں۔
- اس وقت کے لوگ اگلوں پر لعن طعن کرنے لگیں۔
- لوگوں کو چاہیے کہ پھر وہ بروقت عذابِ الہی کے منتظر ہیں خواہ سرفراز آندگی کی شکل میں آئے یا نازلے کی شکل میں یا مصحابِ سبت کی طرح صورتیں مسخ ہونے کی شکل میں۔ (ترمذی - باب علامات الساعة)

— منجانبہ —

داؤد ہرکولیس کیمیکلز ملٹیڈ